精緻典藏攻略本系列003



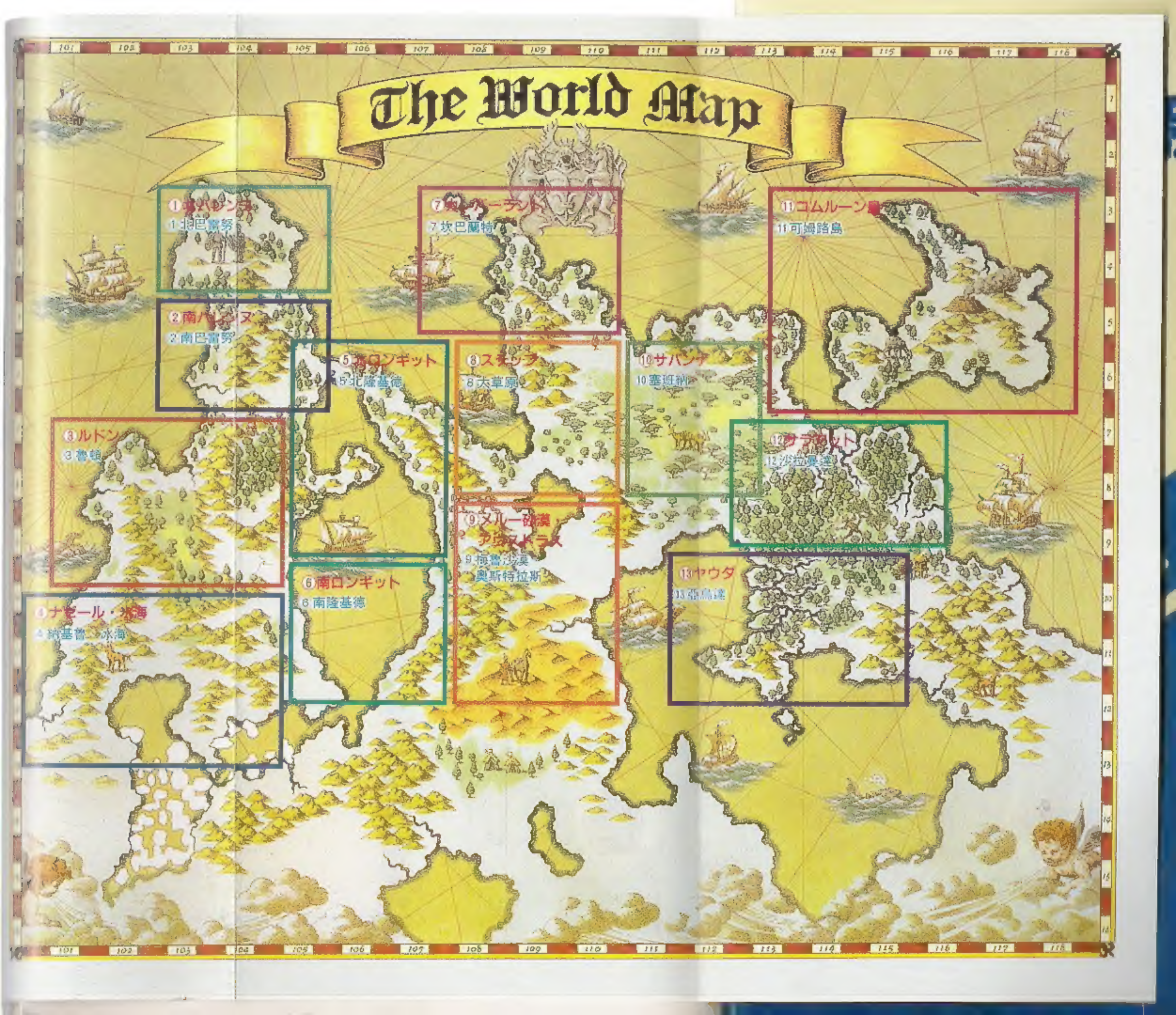
攻略引導篇

電視遊樂雜誌社 監製　尖端出版有限公司 出版

書號：00199803



電視遊樂雜誌社　監製　尖端出版有限公司　出版　定價：200元


The World Map
7 坎巴蘭特
⑪コムルーン
11 可姆路島
5 北隆基德
8 大草原
10 塞班納
③ルドン
3 魯頓
⑥南ロンギット
6 南隆基德
9 梅魯沙漠
奧斯特拉斯
⑬ヤウタ

復活邪神 II

對於以統一全境為目標的皇帝而言，立刻能夠知道所要前往之處的位置是最重要的。所以如果在訊息之中出現地名，一定要在此一覽表中確認一次哦！



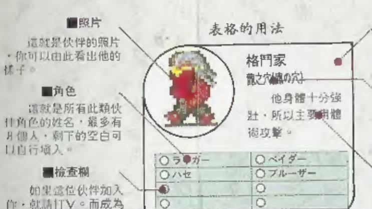
這就是可成爲伙伴的全部角色！

在「復活邪神２」中雖然有許多的角色登場，但是相信你只要有了下表之後，你就不會再有分不清角色的情況發生。而且下面的皇帝心得七條也十分值得你參考。

■照片
這就是伙伴的照片，你可以由此看出他的樣子。

■角色
這就是所有此類伙伴角色的姓名，最多有８個人，剩下的空白可以自行填入。

■檢查欄
如果這位伙伴加入，就請打Ｖ。而成為皇帝，請打●。



■伙伴職業
此類伙伴所屬的職業，但如果想知道詳細內容，請見特別附錄。

■可加入的地點
這裡是伙伴可以加入你隊伍的地點。例如アバロン就是可在阿帕隆城內加入。

■伙伴說明
在此我們會介紹他所擅長的攻擊及各種特徵。

皇帝心得七條

第１條
不知道怎麼辦時就向附近的人詢問！

第２條
一定要到所要前往之處看看！

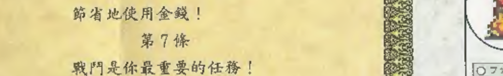
第３條
確實了解皇帝的選擇方法！

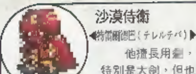
第４條
幫助有困難的人！

第５條
仔細聽取人民的建議！

第６條
節省地使用金錢！

第７條
戰鬥是你最重要的任務！





沙漠侍衛
◀特雷爾德巴（テレルテバ）▶

他擅長用劍，特別是大劍，但也有些角色可用弓。

○シャールカーン	○ネマーン
○ダングーン	○シャハリヤール
○	○
○	○



神聖使者男
◀涅拉克城（ネラック）▶

除了用劍攻擊外，也可使用術法。防禦力也很高。

○ゲオルグ	○ピーター
○ポール	○ジェイコブ
○	○
○	○



格鬥家
龍之穴(龍の穴)

他身體十分強壯，所以主要用體術攻擊。

○カール	○フリッツ
○ダイナマイト	○テリー
○	○
○	○



阿瑪索妮絲
◀艾爾尼普（ユイルネップ）▶

擅長用弓箭的女戰士，但也可使用某些槍。

○ジャンヌ	○クリームヒルト
○エカテリーナ	○テオドラ
○	○
○	○



神聖使者女
◀佛方（フォーファー）▶

她擅長用天術，而不擅長用劍，防禦力也很高。

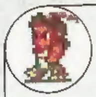
○ソフィア	○アガタ
○モニカ	○ガートルード
○	○
○	○



城市盜賊男
◀阿帕隆（アバロン）▶

他攻擊的動作很迅速，擅長用劍，命中率也很高。

○スパロー	○クロウ
○ロビン	○ピジョン
○	○
○	○



獵人
◀南の集落▶

住在サバンナ的名弓箭手，但不擅長於其他攻擊。

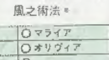
○ハムバ	○クワワ
○ムジュク	○バイ
○	○
○	○



海女
◀特巴（トバ）▶

擅長用槍攻擊，但也可使用天及風之術法。

○ナタリー	○マライア
○ジャニス	○オリヴィア
○	○
○	○



城市盜賊女
◀阿帕隆（アバロン）▶

動作比男性還迅速，所以可以讓她使用小劍較好。

○キャット	○ビーバー
○バジャー	○マウス
○	○
○	○



諾馬特族男
◀諾馬特村（ノーマッド）▶

弓箭的使用一流，但也可使用斧頭。

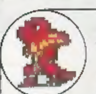
○アルタン	○ガルタン
○バツー	○エセン
○	○
○	○



武裝商船員
◀努歐諾（ヌオノ）▶

斧頭的使用天下第１，但也頗擅長劍及弓。

○エンリケ	○マゼラン
○ガマ	○マハン
○	○
○	○



沙拉曼達
◀塞米歐（ゼミオ）▶

火之術法天下無敵，也可以使用斧頭。

○ケルート	○タンボラ
○ガルンガン	○アウ
○	○
○	○



諾馬特女
◀諾馬特村▶

和男性相同，除了弓箭之外，也可以使用斧頭。

○ファティマ	○ベスマ
○アリア	○ミズラ
○	○
○	○



塞古族
◀他的居住區▶

他愛用棍棒，但用體術攻擊較佳，不擅長術法。

○エイリーク	○ハールファグル
○バールナ	○アリンビョルン
○	○
○	○

鼴鼠
白蟻巢(白アリの巣)

由於住在地面中，所以擅長使用地術及小劍。

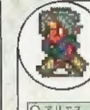
○シエロ	○レゴ
○チェルノ	○ボド
○	○
○	○



帝國重裝步兵
◀阿帕隆(アバロン)▶

防禦力高，也擅長用劍，所以戰鬥時要放在前方。

○ペア	○パイソン
○ウォーラス	○スネイル
○	○
○	○



宮廷魔術士男
◀阿帕隆(アバロン)▶

除了可以使用風之術法之外，也可用水之術法。

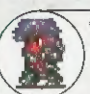
○アリエス	○サジタリウス
○ライブラ	○タウラス
○	○
○	○



自由魔術士女
◀阿帕隆(アバロン)▶

除了可以使用地之術法之外，也可用火之術法。

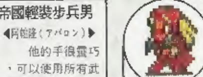
○ローズ	○リリィ
○デイジー	○アイリス
○	○
○	○



帝國輕裝步兵男
◀阿帕隆(アバロン)▶

他的手很靈巧，可以使用所有武器，最擅長大劍。

○ジェイムズ	○ジョン
○リチャード	○ハーバート
○	○
○	○



宮廷魔術士女
◀阿帕隆(アバロン)▶

她擅長火之術法，但也有些角色可使用風之術法。

○エメラルド	○アメジスト
○オニキス	○トパーズ
○	○
○	○



持槍守衛男
◀阿帕隆(アバロン)▶

除了擅長於用槍攻擊之外，也可以使用天之術法。

○ワレンシュタイン	○タンクレッド
○ダブー	○マールバラ
○	○
○	○



帝國輕裝步兵女
阿帕隆(アバロン)

和男輕裝兵一樣可使用所有武器，但最擅長小劍。

○ライーザ	○ジェシカ
○シャーリー	○オードリー
○	○
○	○



自由戰士男
阿帕隆(アバロン)

特別擅長使用大劍及槍，但也可使用術法。

○ヘクター	○オライオン
○ジェイスン	○シーシアス
○	○
○	○



持槍守衛女
◀阿帕隆(アバロン)▶

和男性一樣，除了用槍攻擊之外，也可使用天術。

○ミネルバ	○ルナ
○ユノー	○セレス
○	○
○	○



帝國獵兵男
◀阿帕隆(アバロン)▶

他的弓箭使用最佳，但也有些角色可用槍。

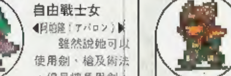
○ヘンリー	○ルイ
○チャールズ	○ウィリアム
○	○
○	○



自由戰士女
◀阿帕隆(アバロン)▶

雖然說她可以使用劍、槍及術法，但最擅長用劍。

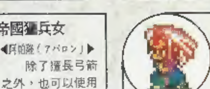
○アンドロマケー	○シーデー
○メディア	○ヒッポリュテー
○	○
○	○



軍師
◀阿帕隆(アバロン)▶

可以使用３種術法，但每位角色擅長的種類不同。

○シゲン	○ハクヤク
○ケンブク	○チュウタツ
○	○
○	○



帝國獵兵女
◀阿帕隆(アバロン)▶

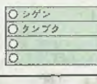
除了擅長弓箭之外，也可以使用小劍及術法。

○テレーズ	○メアリー
○アグネス	○キャサリン
○	○
○	○

自由魔術士男
◀阿帕隆(アバロン)▶

除了可使用木之術法之外，也可使用２種地之術。

○レグルス	○アルゴル
○ポラリス	○カノープス
○	○
○	○



西方侍衛
◀涼香▶

動作十分迅速的劍客，特別擅長大劍攻擊。

○ジュウベイ	○テッシュウ
○ジュウサク	○ガンリュウ
○	○
○	○

這就是可成為伙伴的全部角色！

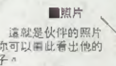
在「復活邪神２」中雖然有許多的角色登場，但是相信你只要有了下表之後，你就不會再有分不清角色的情況發生。而且下面的皇帝心得七條也十分值得你參考。

表格的用法

■照片
這就是伙伴的照片，你可以由此看出他的樣子。

■角色
這就是所有此類伙伴角色的姓名，最多有８個人，剩下的空白可以自行填入。

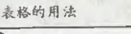
■檢查欄
如果這位伙伴加入你，就請打V。而成為皇帝，請打●。



格鬥家
武之修練の穴

他身體十分強壯，所以主要用體術攻擊。

○ラガー	○ベイダー
○ハセ	○ブルーザー
●	○
○	○



■伙伴職業
此類伙伴所屬的職業，但如果想知道詳細內容，請見特別附錄。

■可加入的地點
這裡是伙伴可以加入你隊伍的地點。例如アバロン就是可在阿帕隆城內加入。

■伙伴說明
在此我們會介紹他所擅長的攻擊及各種特徵。

皇帝心得七條

第１條
不知道怎麼辦時就向附近的人詢問！

第２條
一定要到所要前往之處看看！

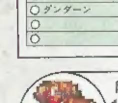
第３條
確實了解皇帝的選擇方法！

第４條
幫助有困難的人！

第５條
仔細聽取人民的建議！

第６條
節省地使用金錢！

第７條
戰鬥是你最重要的任務！



沙漠
◀特別…

特別…
有些…

○シャールカーン	○
○ダンダーン	○
○	○
○	○



阿瑪
◀女…

女戰…
用某…

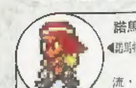
○ジャンヌ	○
○エカテリーナ	○
○	○
○	○



獵人
◀南…

的名…
擅長…

○ハムバ	○
○ムジュク	○
○	○
○	○



諾馬
◀諾馬…

流，…
頭。

○アルタン	○
○バツー	○
○	○
○	○



諾馬
◀諾…

除了…
可以…

○ファティマ	○
○アリア	○
○	○
○	○



自由劇本模式又回來了！而且還帶著無數的歷史同行。於是比前作更加進化的「復活邪神Ⅱ」，其世界的知識、情報……等都濃縮在這本「攻略指導篇」中。因此，我可以自信滿滿地告訴各位，看了它就萬事OK！

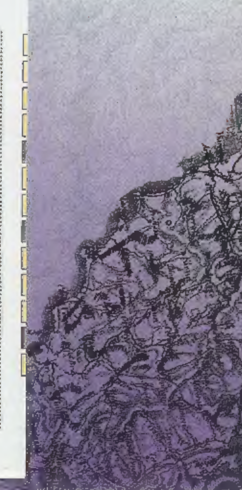


冊

復活邪

對於以統一全境為目標的皇帝而言，立刻能

重要的。所以如果在訊息之中出現地名，一定要在此一





自由劇本
還帶著無數的
作更加進化的
世界的知識、
這本「攻略指
可以自信滿滿
就萬事OK！

神 II

為知道所要前往之處的位置是最
覽表中確認一次哦！



分強
用體

動作
用創
高。

性更
以讓
好。

天下
使用

地面
使用

復活邪神2
冒險指引手冊

CONTENTS

目 次

準備之章

壯大的冒險遊戲「復活邪神2」終於開始…
各位慎重的玩家一定要從本章節開始讀起。
而且在本章之中，有許多有趣及注意之處，
所以各位玩家一定要先知道這些之後才能開始遊戲！

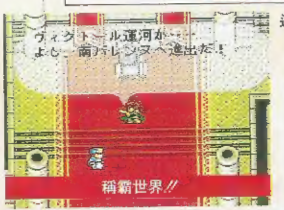


遊戲的目的

復活邪神2的世界

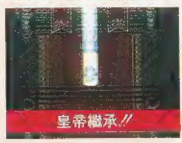
自由劇本? 皇帝繼承? 術法? 陣形? 地區統一?
相信各位玩家都對「復活邪神2」十分好奇吧?
接下來請看我們的詳細介紹!

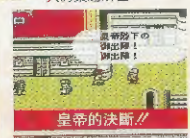
創造巴雷努帝國歷史的就是你!



這就是「復活邪神2」!

「復活邪神2」——這款遊戲簡單地來說,就是要「成為巴雷努帝國皇帝,來統一全世界」。當然為了統一世界,你必須要打倒敵人,以及解決各種事件;不過,可以親手創造帝國的歷史!才是本款遊戲最大的樂趣所在。





自由劇本系統真是可怕!

例如…!



如果你眼前出現了一隻強力怪物的話,你要怎麼辦呢?而隨著你選擇的方法和你的回答的不同,遊戲故事的進展也會跟著改變!沒有絕對的答案這就是所謂的自由劇本系統。所以各位可以儘情地發展自己獨特的故事喲!

◀前往索文(ソーモン)▶



▶為了打倒頭目所進行的要塞攻略,便先到獸人洞去。

◀獸人洞(ゴブリンの穴)▶



◀打倒頭目之前,不妨到阿帕隆後方看看,這裡要先守住。

事先了解

CHECK POINT!

①故事的發展會隨著你行動的不同而有所改變!(自由劇本系統)

②有200個以上的角色可以成為主角的皇帝。(複合歷史系統)

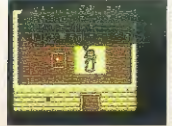
③可以用強力的必殺技及術法,和怪物軍團展開戰鬥。(戰鬥系統)

可以成為主角的角色總共有200人以上!

最後下決定的當然還是你自己!

在遊戲一開始的時候,你就要先為主角取名,不然主角是絕對不會出現的。

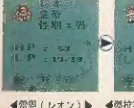
而這一位由你取名的主角,也就是在故事中所要登場的最後皇帝。而因為要統一世界可能要花上數百年,所以中間可能經過了許多任皇帝,不過在最後一定是由你這位主角登場!



▲只要皇帝能得到人民的信賴,這個地域的各種伙伴都會加入你的行列之中。

▶在皇帝的繼承上,只要是你自己的伙伴,而且有候補資格,都可以成為皇位繼承人。







◀雷恩(レオン)▶

▲傑拉魯的父親,是遊戲開始時的阿帕隆的皇帝。

◀傑拉魯(ジェラール)▶

▲雷恩的次男,在某個事件後,就會繼承為下任皇帝。

◀其他角色▶

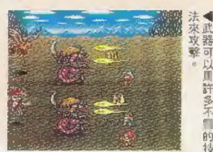
▲除此之外,你也可以選擇你所喜歡的角色成為皇帝。



以超破壞力的技巧和術法迎戰邪惡!

思考戰術是你的主要任務

在這個世界中到處充滿了許多邪惡的怪物。而身為皇帝的你,如果要統一世界,一定要先把它們都給打倒。所以趕快找尋你的同伴,趕快學會必殺技和術法來打倒怪物們!



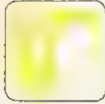
◀武器可以用許多不同的技法來攻擊。

▼只要使用了火、風等5種術法之後就可以一邊攻擊敵人一邊回復自己。而且如果你同時使用2種不同的術法的話,效果會更加顯著。



▲如果你能事先按照你伙伴間彼此的優缺點來安排陣形,則在對怪物的戰鬥上你會比較容易勝利。



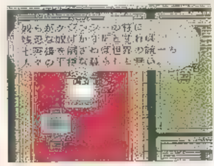


遊戲的目的

你就是巴雷努的皇帝！

「復活邪神２」的主角，就是巴雷努帝國最強的皇帝！
趕快由世界最大的要塞阿帕隆城，朝著統一全境行動吧！
但是，到底皇帝要做些什麼事呢？

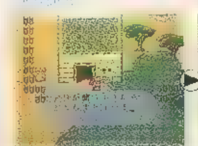
夢想是統一巴雷努帝國全境！

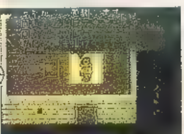


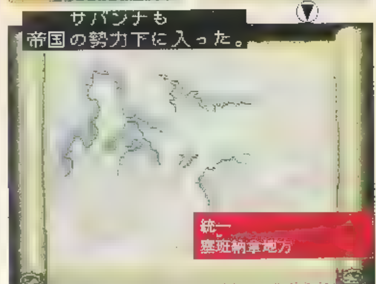
▲由雷恩開始的每一任皇帝，都以統一世界全境當做是最終目標，而這也是你最重要的工作。

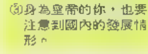
皇帝的工作最主要的就是要統一世界全境。而且你要在解決各地方所發生的事件之後，故事才能夠繼續前進。而且在本款遊戲之中，還特別準備了全[illegible]地圖，讓你能隨時了解現在的進度。好了，廢話少說，趕快開始向統一世界而努力吧！

到統一地方為止









CHECK POINT!

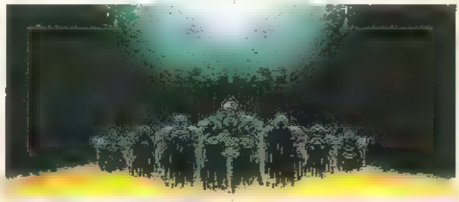
①你的目的就是引導恢復世界和平！

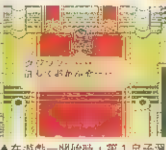
②為了要統一全境，你一定要打倒邪惡的「七英雄」！

③身為皇帝的你，也要注意到國內的發展情形。

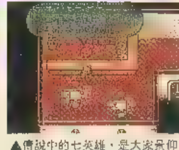
傳說中的七英雄，是你應該害怕的敵人

在遠古之[illegible]，有一群打倒了邪惡怪物而拯救了世界的戰士，他們就叫做「七英雄」。但是這一次七英雄卻[illegible]成了凶惡的怪物，而且也各自佔有自己的邪惡勢力及地盤。而如果你想要統一全境，一定要先一一打倒他們，才有可能完成統一之夢。





▲在遊戲一開始時，第１皇子還古特魯就被七英雄之一殺了！真是有不共戴天之仇。



▲傳說中的七英雄，是大家景仰的對象，有許多地方的人都不知道他們[illegible]了這樣的壞事！

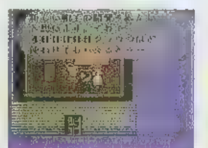
- 古吉西（クジンシー）
- 史畢耶（スービエ）
- 布克恩（ボクオーン）
- 坦塔克（ダンターグ）
- 羅古布結（ロックブーケ）
- 瓦古娜絲（ワグナス）
- 諾[illegible]（ノエル）

皇帝的工作，並不只是統一全境而已！

而身為皇帝，除了你要完成上面所說的統一世界的任務之外，另外還有許多工作要做。其中較重要的工作共有３項，分別[illegible]武器及術法的開發、國內的各項建設，以及在世界各地所出現的各種形形色色的問題。所以說，當一個好皇帝可不是件容易的事。

皇帝要做這些工作

- 武器及術法的開[illegible]



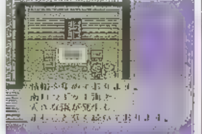
▲[illegible]阿帕隆城中你只要付錢給武器工人及術研究所的魔法師，就可以[illegible]發出新的東西來。

- 國內的建設

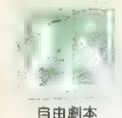


▲為了能[illegible]順利的統治，在平常你就要做些國內的建設工作，只要國家經費夠的話……。

- 解決各種問題



▲在城的附近你可以找到許多珍貴的情報，所以千萬不要忘了多去幾次。



自由劇本

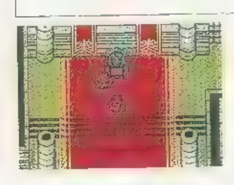
遊戲要如此地進行

好不容易，終於開始來冒險了，但到底要做些什麼呢？在這裡，我們便針對玩家所不了解的遊戲進行流程及自由劇本系統做一個介紹！

■ 由阿帕隆展開冒險
■ 收集情報，解決事件
■ 一直向新的地區前進



由阿帕隆開始！



冒險的一開始，就是由巴雷努帝國的根據地的阿帕隆出發。而且每一件有新的事件，你也不妨回到這裡，而且一定要藉此時來收集一些情報，並做好伙伴加入的準備，之後再出發。

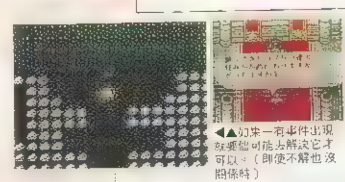
收集情報！



◀▲只要和身邊的人談話，他們就會把最新的情報告訴你。

在冒險開始時，首先就是要收集情報。像是在何處發生了什麼事件之類的，然後要是不知道在那裡發生了什麼事的話，那根本不知從何開始，所以當你附近有人時，務必要向他請教一番。

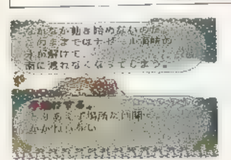
解決幾個事件！



◀▲如果一有事件出現就要趁可能去解決它才可以。（即使不解也沒關係時）

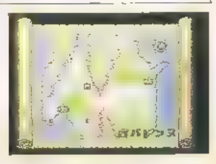
而在收集完情報之後，就要開始解決一些事件。我們建議各位玩家從身邊的事件開始解決起比較好，最好多幫助別人，當事件解決後，也常會有新的事件會一起發生。

事件解決後■可統一各地域！



在事件之中，只要解決了重要的事件之後，就可以統一原地區，可再向新地區前進。為了統一世界，玩家就必須要有耐心地一個一個地區統一，才能達到此一目標。

統一後再到下一個地區



在統一了原有地區之後，就可以向另一個新的地區前進，而在這裡你就得再重新收集各種情報再重覆上一區的動作，再解決各種事件。各位玩家請不要心急，才不會欲速則不達。

要先到那裡都沒關係



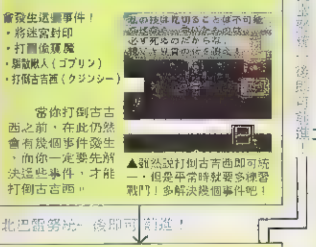
在前面我們曾經提到過，本款遊戲有一個特點，就是「自由劇本系統」。所以玩家想先到那裡去，在遊戲中並沒有一定的順序，而是可以照你自己的喜好來加以選擇。

進行流程

在遊戲之中，有些事件即使不解決也可以！可自由前進，而且在自由劇本系統下，你可以自由選擇前往何處？所以我們以下就說明一下前半部的一些事件。

北巴雷努（北バレンヌ）

會發生這些事件！
・將迷宮封印
・打■傀儡魔
・驅散敵人（ゴブリン）
・打倒古吉西（クジンシー）



當你打倒古吉西之前，在此仍然會有幾個事件發生，而你一定要先解決這些事件，才能打倒古吉西。

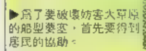
▲雖然說打倒古吉西即可統一，但是平常時就要多練習戰鬥！多解決幾個事件吧！

南巴雷努統一後即可前進！

北巴雷努統一後即可前進！

坎巴蘭特（カンバーランド）

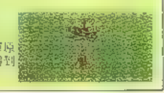
・和國王對談
・打倒長城的怪物！
・打倒サイフリート！



▶在和國王交談之後，你就會被捲入其他的事件之中喲！

大草原（ステップ）

・破壞地上戰艦！



▶為了要破壞妨害大草原的船型要塞，首先要得到居民的協助。

南巴雷努（南バレンヌ）

・強力的武鬥■！
・■回運河要塞！

▶在這裡你所要挑戰的就是運河要塞事件，而解決事件之後，就可以統一南巴雷努地區。

解決格鬥家事件後即可前進

盧頓（ルドン）

・得到寶石礦山！



▶為了開闢帝■的財源，在此會發生重新開放寶石礦山的事件。



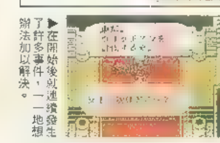
自由劇本

到底何謂事件？

遊戲進行中，會有許多事件發生。要統一天下，就一定要先解決這些事件。各位一定要事先了解解決事件的來龍去脈，才能夠統一世界。這也是做皇帝的心得。

- 了解事件的意義
- 事件開始的條件了 3
- 自由選擇要解決的事件

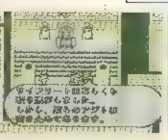
事件就是遊戲中發生的各種狀況！



▶在開始後就連續發生了許多事件，一一地想辦法加以解決。

在遊戲的進行中，會有各式各樣的事件發生，像是敵人襲擊了城鎮以及到迷宮冒險…之類的。所以你一定要了解，到底現在正有什麼事件正在發生。

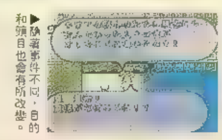
事件開始的方法有 3 種類型！





◀方法 1▶和別人談話！

有許多的事件，都是要和別人談話之後才能發生。因此，如果你到了一個新地區之後，別忘了先和那裡的人民談話喲！



▶隨著事件不同，目的和頭目也會有所改變。

◀方法 2▶一段時間之後…

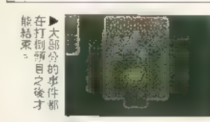
除此之外，另外也有許多事件，是要在統一某地區一段時間之後才會發生。因此各位玩家如果有空的話，不妨多到各地逛逛吧！



◀方法 3▶隨著遊戲進行而發生

另外也有些事件，是會隨著遊戲進行才會發生。因此有時如果你所選擇的前進的道路不同，也會有不同的事件發生。

目的就是要解決事件！



▶大部分的事件都在打倒頭目之後才能結束。

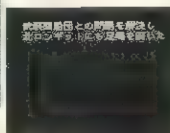
事件開始會有像是「請打倒××怪物」之類的請求出現，而當你完成了這個請求之後，就可以說達成了此一事件的目的了。

解決重要事件後即可統一地區！

在眾多的事件之中，各位玩家應該可以發現有所謂的不得不解決的重要事件存在。而對於這類事件，你一定要多加注意，因為如果你沒有順利解決它們的話，就不能向下一個地區前進。

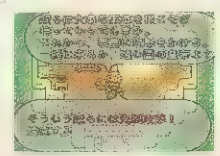


▲當完成了重要的事件時，就會出現統一的訊息。

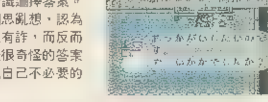


自由選擇解決的事件

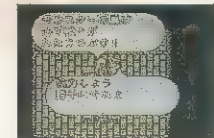
在遊戲進行中，常會碰到許多問題出現。而如果你沒有選好答案的話，就可能會使事件很難解決；所以如何選好答案，是非常重要的，畢竟能輕鬆過關是比較好的。

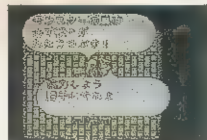


首先要注意的是：最好依自己平常的日常生活的常識選擇答案。請不要胡思亂想，認為其中必定有詐，而反而選了一些很奇怪的答案，來造成自己不必要的困擾。



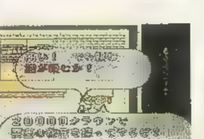
接下來我們要告訴你的就是，你是一國之君，因此一定要幫助那些有困難的人民。所以當有人請你幫忙之時，一定要盡量完成他的要求，如此你才能得到人民的擁戴，甚至報答。





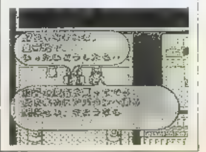
依自己的喜好選擇

最後我們所要說的是，在你做任何的選擇之前，一定要先考慮到自己的處境及能力，才不會反而造成了自己的困擾。



可以依照自己的喜好來選擇

在前面我們說過本款遊戲最大的特色就是可以自由進行遊戲的「自由劇本系統」，所以各位玩家在可能的範圍之中，大可照自己喜好來選擇。





自由劇本

地區的統一

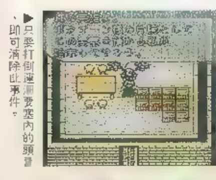
「復活邪神２」簡單來說，就是要統一各區域使自己領土擴大的遊戲。
因此在遊戲之中，最重要的就是統一地區。
如果沒有統一地區就不能繼續向前邁進。

在事件中有所謂統一相關事件



在每一個地區之中，雖然說會有許多的事件發生，但是其中只有一個是統一的關鍵的特別事件。而且有時不先解決一些事件的話，這項與統一有重大關係的事件才會出現，所以事件要一一解決。

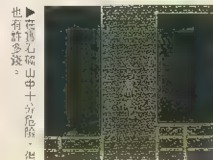
統一事件的例子



▶只要打倒運河要塞內的頭目，即可消除此事件。

取回運河要塞

這是你到達南巴雷努之後的第一個事件，目的是要取回被敵人占領的運河要塞。

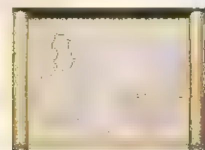


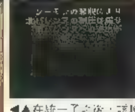
▶在寶石礦山中十分危險，但也有許多寶。

寶石礦山

為了要充實帝國的收入，你必須要重新開挖寶石礦山，不過裡面可是躲著許多怪物喲！

在有關統一的事件解決後，就會統一該地區



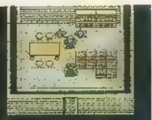


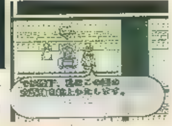
◀▲在統一了之後，該地區會加上顏色，以表示成為帝國的領土。

在你完成了上面所提的統一事件之後，就可以成功統一該地區，而且它也會成為領土的一部分，往後不但可以隨時回到這裡，而且這項成就也可以提升帝國的財政收入。

統一的方法有許多種

至於在統一的方法上，則有許多種可能，除了最常見的打倒頭目之外，還有完成某個人對你的請求及找到某樣特定道具等等。但是若不一個個去解決看看，是不會知道那個事件是與統一有關的。

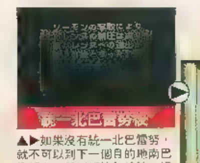




▲打倒頭目之後就可以統一是最簡單的一種方式。
▶你可以不費一兵一卒，光用智慧就統一此地區。

統一後就可以向新地區前進

在統一了原來的地區之後，它就會變成你的領土，而可以隨時進出。因此此時你的下一個任務就是要向另一個地區出發，不過由於統一後，常常可以由村民口中知道如何前往下一個地區的方法，所以不妨多和他們談談話。

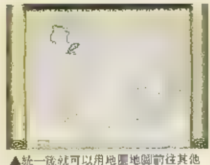




▲▶如果沒有統一北巴雷努，就不可以到下一個目的地南巴雷努去，所以趕快加油統一這裡吧！

統一的地區可以一目瞭然

當你到地圖畫面看時，你可以很清楚看到統一後的區域會用不同的顏色顯示，使你可以一目瞭然到底你現在的進度到那裡？所以說只要你發現到已經有一半以上的地區著上了顏色，那也就代表你即將完成此一遊戲了。



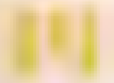
▲統一後就可以用地圖地圖前往其他地區。（請參考34頁）。

統一後也仍然有事件發生

不僅在統一前會有各種的事件發生，在統一後也仍然會有事件發生；所以我們建議你沒事不妨多回去逛逛，解決後來所發生的事件，如此才不愧是一位賢明的好皇帝。



◀在統一之後，就要朝向下一個沒去過的地區邁進。



到底何謂皇帝繼承？

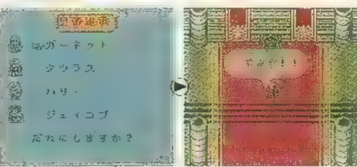
在「復活邪神２」中最驚人之處，就是「皇帝繼承」！
主角的皇帝可以世代交替，創造出屬於自己的歷史。
在「複合歷史」的特徵下，再創一頁嶄新的歷史吧！

複合歷史

- 一位皇帝絕對無法完成
- 延續皇帝的能力
- ＬＰ為０角色就會死亡

用「傳承法」延續能力及意志！

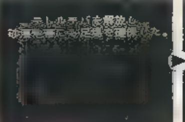
■然說皇帝的目的是在統一世界。不■由於統一需要花費很長的時間，所以一任皇帝是不可能完成的。因此在這裡我們就要利用皇帝繼承來延續能力及意志，以完成統一全境的目標。



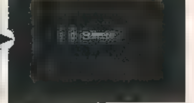
▲在皇帝繼承時，會有四個角色供你選擇，選■角色創造自己的歷史吧！

▲在新皇帝誕生時，會繼承前一任皇帝的意志及能力，繼續向統一全境而努力。

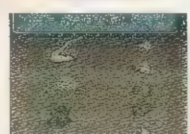
在這些時候會發生「皇帝繼承」！



▲在某些地區的重要事件解決之後，就可以統一該地區。而此時畫面就會出現這些訊息。



▲■故事會在經過了■百年之後才繼續開始，因此此時你就要進行「皇帝繼承」。



▲如果伙伴全滅的話，並不會結束遊戲，而是要無條件地進行皇帝繼承。



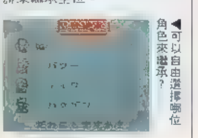
▲而如果皇帝的ＬＰ變成０的話，此時就一定要進行皇帝繼承的步驟。

在皇帝繼承時，原有的武器、術法及技巧等級都會保留，而且還可以繼續提升。



◀如此，皇帝可達武器及術法的最高等級。

可以成為皇帝的伙伴會持續增加，所以你可以自由選擇誰來繼承皇位。



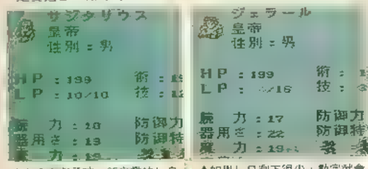
◀可以自由選擇哪位角色來繼承？

ＬＰ就是角色的壽命！

在角色的資料中有ＨＰ及ＬＰ兩種數字在，其中ＨＰ代表的就是體力，而ＬＰ代表壽命。如■在戰鬥中你的ＨＰ減為０，就會減少ＬＰ１點。而且如果ＬＰ變成０，角色就會死亡，所以一定要多加注意。

注意剩下的ＬＰ值！

ＬＰ的數值會隨著角色的不同而變化，其中戰士類的ＬＰ最高，而魔法師的ＬＰ最低。■此在安排陣形時，一定要把ＬＰ低的角色安排在後面。



▲在皇帝繼承時，新皇帝的ＬＰ也會就照原樣繼■，所以一定要事先確定一下。

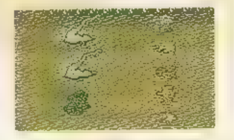
▲如果ＬＰ剩下很少，數字就會變成紅字，提醒你要特別對此多加注意。

此時會減少ＬＰ！

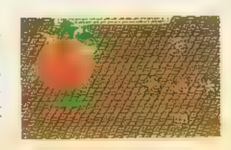
當你受到敵人攻擊而使ＨＰ變成０而變成氣絕狀態時，ＬＰ就會減少１點，但是並不會就此死亡。但此時就要趕快用術法或道具來恢復自己的ＨＰ。



而如果你沒有恢復ＨＰ而一直保持在氣絕狀態的話，則每再受到一次攻擊就會減少ＬＰ１點，所以再次強調，一定要立刻回復你的ＨＰ。



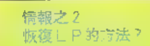
除了以上這些情形之外，敵人也有些攻擊可能會吸取你的ＬＰ，像是ソウルスティール及黑龍波就是此例。所以當你遇到使用這些攻擊的怪物時要小心。



情報之２ 恢復ＬＰ的方法？

・可以買

偷偷告訴你在南ロンギット的魔女處可以用一萬Ｇ買到ＬＰ回復藥。

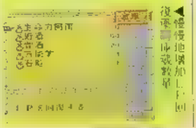




◀有關魔女洞穴請參考89頁。

・由倉庫拿出來

在城裡的倉庫，存有恢復的道具，所以可以事前多■幾個ＬＰ回復藥放著。



◀慢慢地增加ＬＰ回復要[illegible]

高明的「皇帝選擇法」

在了解「皇帝繼承」之後，各位玩家一定想實際試看看！
但是到底要如何來加以選擇，才最適當呢？
在此我們就要介紹如何高明地繼承及各種性質的伙伴。

複合歷史

- 選擇皇帝的條件有 2
- 到底誰當皇帝好
- 不同人物，也有所不同

那一類角色可以成為皇帝？

雖然說在「皇帝繼承」時，你只要在 4 個候選人中，自由挑中一個即可。但是要如何才能良好地延續上一任皇帝的優點及能力呢？在此我們要特別針對這一點加以介紹說明。這可是和新皇帝的強弱有關。

這種皇帝如何？

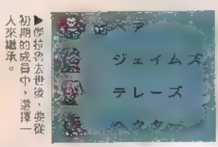


▲如果是由戰士類繼承，則對他而言，大部分的武器都可以使用而■可以提升等級。

▲而如果是選擇魔法師，他的優點則是不管武器及術法雙方皆可使用。

皇帝的選擇條件有 2

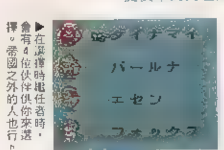
皇帝ＬＰ變為０時
由伙伴中選擇



▶你拉得去世後，要從初期的成員中，選擇一人來繼承。

如果皇帝的ＬＰ變成０，就要立刻進行「皇帝繼承」，而此時你就只能從你現有的伙伴，挑選一位出來繼承。這時不可慌張，一定要檢查他們的能力。

全滅・經過一段年代
從表中的角色選擇



▶在選擇時繼任者時，會有 4 位伙伴供你來選擇。帝國之外的人也行。

除此之外，在你全滅或經過了一段年代之後，也會自動進行「皇帝繼承」，這時所有人物會重新排列，而你也可以從這些人中挑選。

情報之 3 新皇帝的技巧及術法如何繼承？

• 技巧不可超過最大限度

一個最多可以持有 8 種技巧，而如果舊皇帝已有■個技巧，你就不能再增加了。

◀技法的數量，最好留一個空缺。

• 不能繼承屬性相反的術法

如果前任皇帝使用火之術法，而新任皇帝使用水之術法，就不能夠繼承。

◀火和水、土和風是屬性相反的。

「クラス」就是角色的職業及種族

在本款遊戲中，有許多種■伙伴的角色出現。而這些伙伴都代表不同的職業或種族。所以當你發現一位新伙伴時，別忘了先看看他的資料。

擅長使用武器，但不會用術法



▲戰士類角色雖然武器都可以使用，但術法可就不在行。

擅長術法，但武器的使用很差



▲魔法師則相反地可以使用兩種系列的術法，但武器可就不行。

在阿■隆有這些伙伴！



・帝國重裝步兵・

▲由於守備力強，又稱為伙伴之盾；最擅長於劍，但是動作十分緩慢。

・帝國輕裝步兵・

▲幾乎任何武器都可以使用，所以一般來說，都把他安排在陣形的兩側。



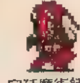
・帝國獵兵・

▲最擅長小劍及弓，動作也很迅速，但守備力很低，要放在陣形的後排。



・自由戰士・

▲十分擅長於大劍，而且守備力及速度都十分平均，適合放在兩側。



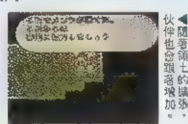
・宮廷魔術師・

▲女性擅長火之術，男性擅長風之術，■是只能放■後排攻■。

情報之 4　新伙伴■如何加入你的行列

• 地區統一後加入

在你統一■些特定的區域之後，在裡面所居住的各種伙伴大部分都會加入你，但是也有些■外。

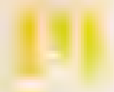


◀隨著領土的擴張，伙伴也會跟著增加。

• 在阿帕隆也還有新伙伴

當你完成了阿帕隆的■興建設之後，在新建設之中，也會有新的伙伴出現，所以一定■多加注意。

◀建設完成後，一定要回來看看。



伙伴及隊伍的組成！

在「復活邪神２」之中，登場角色總共超過２００人以上。
能夠成為皇帝或是伙伴的人相當地多！但是，能成為
候選的隊伍成員只有５人！到底要如何安排繼承和伙伴。

複合歷史

- 伙伴加入的條件有２
- 和各種伙伴的代表談話
- 組成各種隊伍

伙伴加入後要怎麼辦呢？

雖然本款遊戲中有許多角色，但這並不代表你不需要從中■以選擇。而且再加上每一種類型伙伴只會有１個人可以加入隊伍，所以你首先要到所有有伙伴的地方去看一看，再從中間找出代表者。之後再和他們談話，請他們加入你的陣營之中，而且如果你的隊伍不滿４人，可是不能夠進行戰鬥的。而且有時你也會需要帝國兵以外的人幫忙哦！

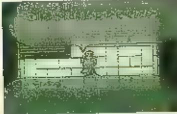
伙伴會如此加入！

在阿帕隆



▲在一開始的阿帕隆城，你就可以立刻找到許多伙伴加入你的隊伍。

在其他地區

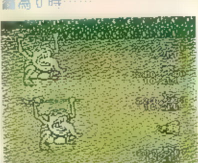


▲而另外有些在統一地區的伙伴，則是你要在向外探險的時候，才能夠發覺他們。

更換伙伴的方式為何？

而如果你的隊伍已經有５位成員了，那麼之後還■伙伴要加入你的行列怎麼辦呢？基本上來說，已經加入的伙伴是不會分開的，他們一直撐到「皇帝繼承」或是隊伍中有某一位伙伴的ＬＰ變成０死亡了，不然不會再有伙伴要加入你。不過在此我要再次提出，一定■多注意自己及各伙伴的ＬＰ值的變化。

伙伴中有人ＬＰ
■為０時……



▲在前面的角色很容易損傷到ＬＰ，所以要時常配合ＬＰ來做調動及■換。

皇帝交替時

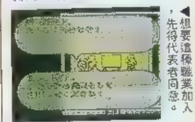


▲在統一、全滅或皇帝繼承時，所有成員也會跟著一起有所改變。

情報之６
同一個伙伴可以連續加入嗎？

• 皇帝和一般伙伴
不可是相同的類型！

雖然各種伙伴都可以加入你，但是前提■不能和皇帝■於同一類型。



◀想要這種職業加入，先得代表者同意。

• 只要有男女的差別
就可以加入

另外像輕裝步兵等有男女之分的伙伴，則雙方都可以加入。



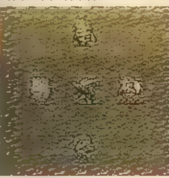
◀類型相同，男女不同能力也有差異。

加入各種伙伴試看看！

世界之中共有32種類型的伙伴存在，所以當然不可能在隊伍中，包含了全部的伙伴。因此我們就常要配合各種伙伴的特性及優缺點，創造隊伍，以下５種是比較常見的隊伍組合方式。但是如果各位玩家，自認為對於各種伙伴的特色都十分了解的話，那麼自己獨創出一套自己的隊伍組合方式也未嘗不可。

這樣的隊伍如何？

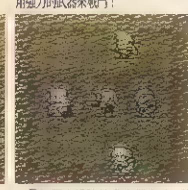
阿帕隆士兵組成的隊伍！



▲最簡單的組合方式，而且各種方面也十分地平均。

戰士型

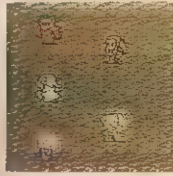
用強力的武器來戰鬥！



▲對於腕力很強的戰士們來說，這種方式攻擊力最強。

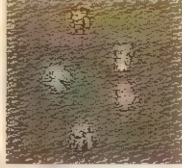
魔術士型

用強烈的術法猛烈攻擊！



▲這是個以魔法家為主的組合，不論攻擊、防禦、回復都很強。

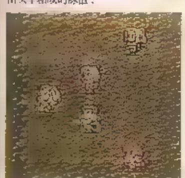
能力及戰法都極具個性！



▲穿著各種民族服裝的伙伴，會用獨特的技巧來對戰。

女士型

由女子組成的隊伍！

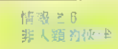


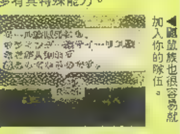
▲這種完全由女子組成的隊伍，看來也十分有趣。

情報之６
非人類的伙伴

• 這些也可以
成為伙伴

在32種伙伴之中，也有四種非人類的伙伴，■且它們大多有其特殊能力。

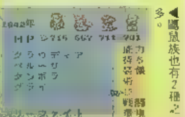




◀鼠族也很容易就加入你的隊伍。

• 不會簡單地
可成為伙伴的！

它們要加入你的條件和一般的地區統一無關，而是個特殊的事件。



◀鼴鼠族也有２種之多。



嘗試①看看

皇帝繼承及伙伴的選擇

在和浩大的歷史一起出現的複合歷史系統之下，皇帝一直世代交替。
而在這裡我們就要介紹皇帝繼承的流程，
使玩家讀完之後，也可以一目瞭然。

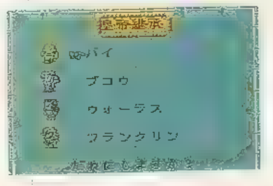
皇帝也要包含在隊伍的編成上

◀平均型▶

可以用劍的角色有3人，另外還有一個人可以用弓或術法，來應付各種情況。

◀[illegible]術士型▶

魔術士2人，戰士2人，再加上一位弓箭手，就可以一面恢復，一面攻擊。



在皇帝繼承人選的決定之前，一定要考[illegible]目前所在的地區以及其頭目，如此才可以知道到底是要選擇平均型或是魔術士型？才能真正決定伙伴中誰比較適合當皇帝。

決定皇帝使用何類型的人

有3種類型

皇帝總共分為劍、斧及體術型、弓箭型及術法型3種。

各種類型的能力值不同

3種型式分別有其不同需要的能力，所以務必要事先檢查。

◀劍、斧及體術型▶

這是個以力量為主的型式，主要的伙伴有重裝步兵、輕裝步兵、自由戰士及格鬥家等等…。



◀檢查這些能力值▶

腕力・靈巧度・體力

◀弓箭型▶

這是個用技巧來攻擊敵人的型式，主要的伙伴有獵兵及城市盜賊等…，特別擅長先發攻擊。

◀檢查這些能力值▶

腕力・靈巧度・速度

◀術法型▶

以術法來攻擊與恢復的類型，主要成員是魔術士，フリーメイジ、ホーリーオーダ之類的。

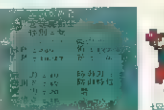


◀檢查這些能力值▶

魔力、速度

也要確認LP值

LP如果越高，則角色的壽命一般來說會越長，所以玩家應該盡量選擇LP高的角色比較好。



接下來就決

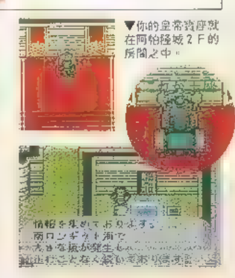
除能力值及LP之外其他[illegible]都承前任皇帝

武器和術法的等級是繼承皇帝所擁有的最高等級。讓各種類型的人物當皇帝的話，等級會愈來愈高，但能力值和LP是不能繼承的，會隨角色而不同。

登基後首先要做的事

坐上王座

只要你順利地坐上皇帝的寶座，就會發生要成創立術法研究所及阿帕隆之類的[illegible]事件，所以趕快登上寶座吧！



▼你的皇帝寶座就在阿帕隆城2F的房間之中。

情報收集

在繼承了皇帝位之後，各個地區的情勢會有所改變，所以沒事不妨多和身邊的人多聊聊天收集情報。

搜尋伙伴！

[illegible]險一開始時，不能只有皇帝1人，所以會需要平均型或魔術師型的伙伴。

關於阿帕隆內的伙伴所在地詳情請參閱P.28、29。

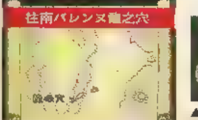
◀阿帕隆城內▶

這裡就是第一個你可以確定找到伙伴的地方，而總共有5種伙伴（9個人）在等著你。而在你選擇之後，他們就大部分都會立即加入你的隊伍之中效力。

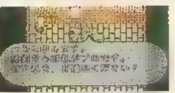
◀術法研究所▶

在阿帕隆城下鎮之中，也有許多伙伴。像在術法研究所中，可以找到宮廷魔術師及自由魔術師；而在阿帕隆大學中，會有「軍師」類的伙伴加入。





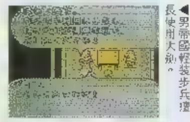
事件解決後就可成為伙伴



▲有許多的伙伴會在你解決事件後，才會加入。

同型伙伴男女不同擅長的武器也不同

那些有男、女性的類型，男女擅長的武器和術法會不相同，在加入時要留意。



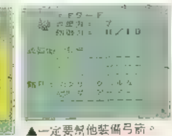
◀男帝國輕裝步兵擅長使用大劍。

◀女帝國輕裝步兵則擅長[illegible]小劍[illegible]

找到伙伴後，■要裝備他們



▶エドワード最擅長弓，現在等級是30。

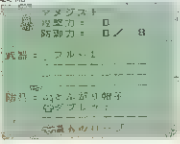


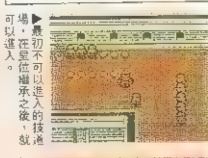
▲一定要幫他裝備弓箭。

首先請先到數據畫面看看各種武器的等級，其中最高的就是他所擅長的武器，所以你一定要配合這一點，為他裝備最擅長的武器給他。

但是也有例外

每個角色會裝備著基本的防具，這些都卸不下來。所以已有裝備的部分不要再試著去裝備。

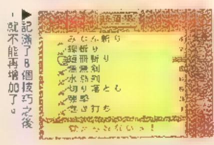




▶不論是フリーメイジ或是重裝步兵，都可以裝備沈重的防具。

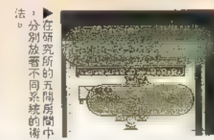
不論是重裝步兵或是魔術師，彼此之間都沒有防具的裝備限制。所以你一定要儘量購買像大盾及鐵甲等高防禦力防具給他。

記得技巧及術法之後，就要整理陣形



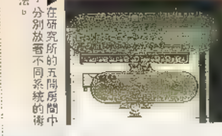
▶最初不可以進入的技道場，在皇位繼承之後，就可以進入。

在皇位繼承之後，原來你所記憶的技法都會消失。所以你一定要再回到阿帕隆城一樓的技道場去，再學■各種技法一次。



▶記滿了8個技巧之後，就不能再增加了。

在上面我們提到了你要重記技法，而如果你已經記滿了8個技法的話，就可以加以封存起來，再學新的技巧。



▶在研究所的五間房間中，分別放著不同系統的術法。

至於很擅長術法的角色的話，要讓他到術法研究所去；在這裡儲存著許多的術法，而魔術士系的人就可以一個個慢慢學習記憶起來。

· 快速水流陣

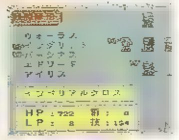
這是一個比較重視防禦及回避的陣形，特別適合在希望先發制人時使用。

· 龍陣

皇帝會率先攻擊，而且其他人也會接下去繼續攻向你所指的敵人。

詳細內容請參考P.56、57





在每個陣形之中，都有容易受到攻擊及能發揮有優秀防■力的位置；所以你一定要視各角色的能力及特性，將他安排在最適當的位置上，才能有效戰鬥。

每一個陣形都分別有不同的特殊效果，像是先發攻擊及提高防禦力等，你一定■配合時機、對手、地形加以應用。

各位已經開始遊戲的玩家，是不是還有些不懂呢？

不要急，在下面我們還有許多重要的說明，

這裡要讓你體驗非花30分鐘實地去玩所不能體驗的事，

在本章中，我們保證會給你一段嶄新的體驗，開始吧！



出發之章



各種數據

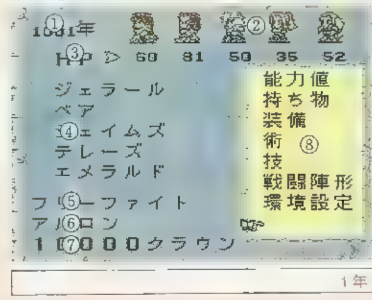
畫面要這樣看！

在遊戲中所出現的數據畫面之中，顯示了各種的資料。
在其中你可以知道各伙伴的狀態及其裝備等等……
所以如果你能善用的話，對你的冒險有很大的幫助！

- 呼叫出數據畫面
- 了解各種數字的意義
- 共有 7 種數據

呼叫出數據畫面的方法

只要你在遊戲中，按下選擇鈕，就可以呼叫出數據畫面。但是在戰鬥，或正有事件發生時，則叫不出來。



1 年

代表的是今年的紀元，可知道遊戲經過了幾年。

隊伍的成員

▶姓名會依照人物的順序排列，其中皇帝會排在最左邊一位。

在此你所有伙伴的樣子會顯現出來，玩家可以一目瞭然，也可以用按鈕來選擇，被選的角色會正面向前。

HP、LP、術法、技巧

◀HP▶ 1001年 HP ▷ 60 81 50 35 52

◀在這裡你可以看出目前每一位伙伴所剩下的HP值。

◀LP▶ 1001年 ◁LP▷ 16 14 11 10 10

◀這就是剩下的LP點數，它如果變0，角色就會消失。

◀術▶ 1001年 ◁術▷ 11 0 0 131 205

◀這就是相當於MP的術法點數，當然不會用術法者數字為0。

◀技▶ 1001年 ◁技 17 150 250 200 0

◀這就是你技法的點數，點數越高，就可以用越多次的必殺技。

4 伙伴的姓名

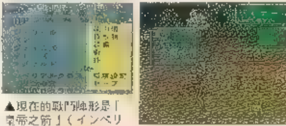
在伙伴加入你的隊伍之後，他的名字就會顯示在這裡，換了人自然也就會有新名字。而且如果你選擇他的名字，就可以查閱他的一些情報。



◀皇帝的姓名一定在最上面，之後依照加入的順序排列。

5 現在組成的陣形

在本欄中所顯示的是，在戰鬥時你所使用的陣形，像是「フリーファイト」、「皇帝十字架」等…。所以當你想要確定你使用什麼陣形，就可以在此確定。

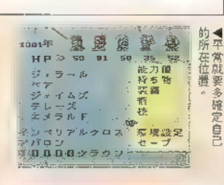


▲現在的戰鬥陣形是「皇帝之箭」（インペリアルクロス）。

◀因此戰鬥時，就會以皇帝之箭陣形戰鬥。

6 現在的位置

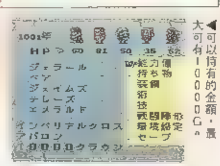
在本欄中，所表示的就是你現在所在的位置：而且它不會以廣泛的地區來表示，而是仔細地顯示你現在所在的城鎮或地名。所以如果當你迷路時，就可以多利用它。



◀平常就要多確定自己的所在位置。

7 現在所有的金錢數

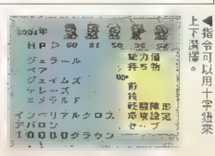
這裡所顯示的是你目前所持有的金錢總數，而如果你手上的錢超過了10000G的話，剩下的錢就會自動收入帝國的金庫之中。當然啦！用錢來買東西的話，這數據就會減少。



◀可以持有的金額，最大可有10000G。

8 指令

在指令欄共有 8 種指令可供你選擇，當你想了解某位伙伴的各種資料時，就可以利用這個功能。而如果你按下A鈕，就可以更換下一名角色。



◀指令可以用十字鈕來上下選擇。

指令的說明在下一頁



指令

指令的使用方式

在「復活邪神２」這款遊戲之中，指令是絕對不可或缺的，尤其是如果你要了解各角色的能力及特徵，更是要利用到它。所以各位玩家對於下面的說明，務必要特別注意喲！

- 了解各種指令的意義
- 試著使用每個指令看看
- 在畫面中檢查指令

能力值 ／ 可以了解角色的能力！

在這個畫面之中，你除了可以看到伙伴的姓名之外，在上半部之中，你還可以看到ＬＰ、ＨＰ、術法及技巧的點數。而在下半部畫面中，則可以看到比數據畫面更為詳細的角色的各項資料，供你參考。

▲在此不僅可以看到能力，也可看到其他的資料，可進行調整。

▲在能力畫面中，選擇裝備和下面要提的裝備指令有相同效果。

● [illegible]

在武器及體術攻擊時，它會決定可對敵人造成多大損傷。

● [illegible]

如果靈巧度高，則你的武器攻擊也比較容易命中，或打得更重。

● [illegible]

和術法的效果有關，點數越高，術法效果就越好。

● 速度

在戰鬥時，速度就代表了你攻擊的順序，當然越快越好。

● [illegible]

體力如果很高，ＨＰ也會提升的很快，對麻痺、催眠抵抗力高。

● 防禦力

如果你的防禦力高，則受到攻擊時，損傷也會較少。

● [illegible]

代表了你最擅長那一種攻擊，比如有斧頭的記號就是特別會用斧

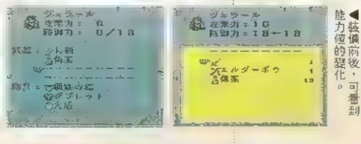
持有物 ／ 可以分配所持有的道具

▶你也可以丟棄不要的道具。

在你拿到道具之後，這項道具就會歸冒險隊伍大家共有，但是如果你要重新分配道具、武器、防具的話，就要使用這一個指令，才可以移轉。

可以裝備武器、防具、道具 ／ 裝備

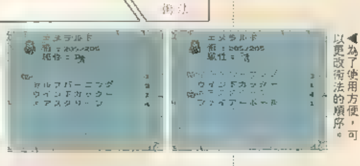
「裝備」這個指令，顧名思義，就是可以將你拿到手的武器及防具裝備到身上去的指令。玩家得先確認那些武器防具是最強的，再將它裝備到各角色身上。



◀裝備前後，可看到能力值的變化。

了解可使用的術法 ／ 術法

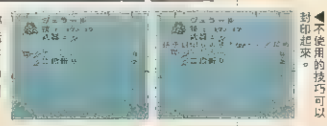
只要你使用此一指令，它就會把你目前所有可用的法術顯示出來，而且也可以立刻看出每個法術的屬性及所消費的點數。所以當你在進迷宮前一定要用它。



◀為了使用方便，可以更改術法的順序。

了解學會的技巧 ／ 技巧

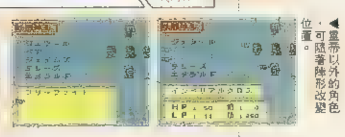
這是個可以顯示出你目前所有記得的技巧的指令，而且也同時會列出所屬的武器系統及消費技的點數，所以可說是十分清楚明瞭。



◀不使用的技巧可以封印起來。

可以改變陣形 ／ 戰鬥陣形

只要你使用本指令，你就可以變更你現在所使用的戰鬥陣形，不過不要忘了在更改之後，再度確定一下是否有改變喲。



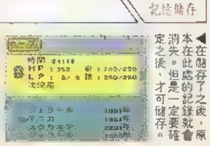
◀皇帝以外的角色，可隨著陣形改變位置。

可創造你喜歡的環境 ／ 環境設定

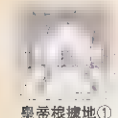
在本指令之下，你可以切換單音（モノラル）／立體音效（ステレオ），並且也可以關掉聲音。

可以儲存冒險記錄 ／ 記錄儲存

這是個可以讓你記錄目前冒險進度的指令，而只要你在四個冒險紀錄儲存處中選擇１個，再按下是（はい），就可以儲存目前的進度



◀在儲存了之後，原本在此處的記錄就會消失。但是一定要確定之後，才可儲存。



皇帝根據地①

這就是阿帕隆城

不論是皇帝繼承，或是要收集伙伴及各種情報，這些事情都是全部在冒險的起點－「阿帕隆（アバロン）城」展開。所以了解阿帕隆（城），可以說是身為皇帝的你的最基本知識。

阿帕隆城 1 F

所有伙伴所在的房間



①帝國重裝步兵

◀除了防禦力之外，HP也很高。所以又被稱為隊伍之盾而聞名著。



②帝國輕裝步兵（男）

◀雖然說他不太靈巧，但是他的攻守都十分不錯而且互相平衡。

②帝國輕裝步兵（女）

◀她特別擅長小劍攻擊，但是HP卻比男性相對低了很多。

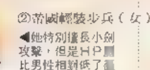
③帝國獵兵（男）

◀獵兵可以使用弓箭，所以可以排在後排躲避敵人，用弓攻擊。



③帝國獵兵（女）

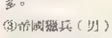
◀她也大部分是放在後排來攻擊敵人，但是HP比男性更低。



④自由戰士（男）

（フリーファイター）

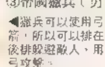
◀他又可以稱為"傭兵"，腕力很高，所以最擅長大劍攻擊。



④自由戰士（女）

（フリーファイター）

◀女性和男性自由戰士相比，除了LP較低外，並沒有太大的改變。



⑤宮廷魔術師（男）

◀宮廷魔術師可以用術法攻擊及回復，而男性魔術師最擅長風系術法。

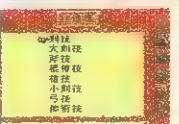
⑤宮廷魔術師（女）

◀女性魔法師最擅長火之術法，但是比起男性，體力及腕力都低的多。

⑥技道場及陣形道場的房間

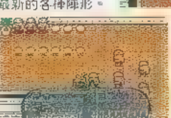


在戰鬥中記得的技巧，可以在這裡學習起來。



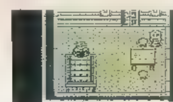


在陣形道場之中，皇帝可以學到最新的各種陣形。



⑦往地牢的樓梯

地牢可以通往術法研究所及阿帕隆大學，但入口卻被堵住了！



⑧正門

阿帕隆城的大門口。

⑨往 2 F 樓梯 A

可通往 2 F 的⑤。

⑩往中庭之門

可以通往中庭。

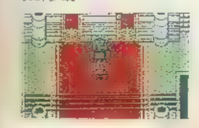
⑪往 2 F 樓梯 B

可通往 2 F ⑥。

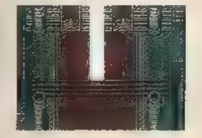
①皇帝朝廷

● 玉座

只要你坐上了皇帝的寶座，就可以開始術法研究所及大學的新事件，但是卻需要許多錢。



在事件經過數十年後，或是經過了數百年之後，皇帝繼承的事件就在皇帝房間裡進行。



②到附近房間收集情報

如果你有疑問，不論是各國的狀況或是其他情報，都可到附近房間打聽。

阿帕隆城 2 F



③管理帝國財政的房間

● 告訴你現有庫存錢數

所有你從寶箱中拿到的錢，全部都會集中保管在這裡，所以你可以檢查看看現在到底有多少錢？

● 告訴你現在的收入

你的收入會隨著所控制的地區數量而增加，所以戰鬥完你可以在這裡確認一下帝國現有的總資金。

④倉庫

在倉庫裡面，你可以存放伙伴的各種裝備及藥品，而且可以隨時自由取用。所以我們建議你，在一段時間的皇帝繼承之前，不妨先把東西儲存起來。

⑤往 1 F 樓梯 A

可通往 1 F 的⑨。

⑥往 1 F 樓梯 B

可通往 1 F 的⑪。

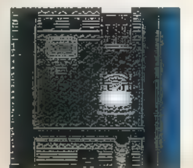
⑦往 3 F 樓梯

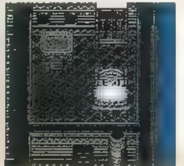
通往 3 F 的唯一樓梯。

阿帕隆城 3 F

①皇帝房間

只要你冒險回來，躺在床上睡一覺，你就可以恢復原來消費掉的技巧點數及術法點數。





②通往陽台的門

這扇門可以通往陽台。

③往 2 F 的樓梯

這是通往 1 F 的唯一樓梯。

中庭

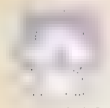
武器防具開發室



▲中庭的右上角的門，可讓你到達開發室。



▲左方是武器，而右方是防具的開發者。



這就是阿帕隆城下鎮！

皇帝根據地②

在阿帕隆的城下鎮中，有許多事件將會發生！
像是盜賊出沒、獸人來襲及術法研究所的建立等等…
所以在這長久的歷史之中，趕快建造出屬於皇帝自己的城鎮吧！

1 往術法研究所

最初並沒有通往術法研究所的路，而是要在研究所完成時，才在西北方出現。



在研究所中，你可以學到新開發及尚未學到的各種術法。



自由魔術師（フリーメイジ）只能在這裡加入你，但宮庭魔術師在阿帕隆城及研究所都可加入。

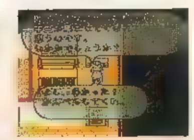




2 往阿帕隆帝國大學

當你統治 5 個地區以上，而坐上皇帝王座，就可動用200萬 G 創造大學。

最初大學中並沒有任何學生，就算皇帝要入學也要先通過入學考試。





例如出現這樣的問題

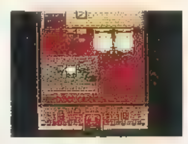


在通過入學考試之後，在大學中的某個房間裡，軍師就會加入你的行列。



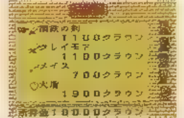
3 大財主之家

住在這裡的，是一位富可敵國的大富翁，只是他的錢被偷了。



4 商店之 1

在鎮上左邊的商店中，主要是以販賣武器為主，不過也有在賣盾。如果你有錢的話，不妨多到這裡來買賣你的武器，才能使你的攻擊更具威力。



術鉄の剣	1100クラウン
レイピア	1100クラウン
メイス	700クラウン
大盾	1900クラウン
所持金	10000クラウン

5 商店之 2

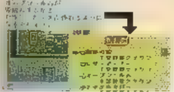
在這間商店中，它主要賣頭部防具、盔甲及其他各種防具，而且你也可以把不要的裝備及道品在此一起賣掉。



術鉄の盾	1900クラウン
レザーアーマー	1200クラウン
グリーンヘルム	1800クラウン
ナックルカバー	1800クラウン
所持金	10000クラウン



在開發室所發明的各種新防具及武器，不久也會在商店中出售。



「滿月亭」旅館

當你完成冒險回到城來的時候，別忘了到這裡睡一覺來恢復力量喲！



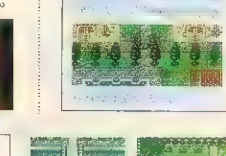
酒吧

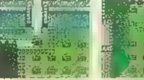
在酒吧裡，你可以和別人談話收集情報。而且喝酒後，自由戰士也加入你了。



往共同墓地（公墓）

只有一位守墓的老人站在入口處，而新市鎮的入口也在這附近。





金錢・購物・倉庫



金錢及倉庫

在「復活邪神２」的世界之中，有著單位為G的錢幣存在。而不管是要購買物品，或是擴大城鎮規模，都要用到錢。所以在出發之前，一定要先了解錢幣及購物的方法。

- 賺錢的方法有２種
- 商店只有２種
- 可在倉庫整理物品

金錢　最多可以持有10000G！



▶旅行時所用的金錢，可以在阿帕隆城的金庫中，一次補足的。

在■長的冒險旅行之中，我們曾經提到過你不能把全部的財產帶著走，而最多只能持有10000G。所以你可以常常在數據畫面看看自己目前的錢數。

金錢　金庫由阿帕隆（アバロン）城的大臣管理

在帝國金庫中儲存

▶要是錢減少了，在寶箱中發現的金錢，就可以充實你的財政。

在冒險之中，如果你找到的寶箱中裝有金錢，則此時這筆錢就會自動進入你位於阿帕隆（アバロン）城內的帝國金庫之中。至於金庫所在的位置，則你可以到２F附近打聽看看即可了。

▶你只要到阿帕隆城金庫中，問一問金額就知道了。

金庫的錢要如此增加！

・歷史變動，收入也會改變・

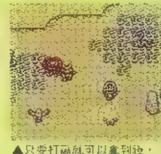
帝國的收入額，會隨著時間而改變。尤其在你拓展帝國領土時，更是可以持續增加。而且它也會配合歷史上的各種事件及世界狀況的變化，更改調整你的收入額，所以有空不妨多檢查一下。



▲只要你問阿帕隆城２F的大臣就知道現在的收入。

・贏了後，就可以拿到錢・

那麼如何才能使你的錢增加呢？其實很簡單，只要你在戰鬥時打倒敵人，就可以得到錢。而且就算你在戰鬥中逃跑或是失敗，也不會減少你所有的錢，但也就沒有收入了，所以你不可以一直逃跑。

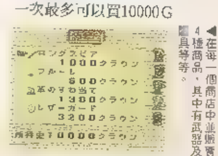


▲只要打贏就可以拿到錢，所以怪物看來就像錢一樣。

可以在商店中買到武器及防具　商店

在城鎮或村莊之中，都會有■賣武器及防具的商店在。所以你可以在此購買你所需要的物品，或是賣掉你手上的武器及防具。而所花的費用，■會自動由你的錢中扣除。

一次最多可以買10000G



◀在每一個商店中並販賣4種商品，其中有武器及■具等等。

在旅館中睡眠可以恢復體力！　商店

商店共分為武器、防具屋及旅館２種。而在旅館中睡一覺，就可以恢復戰鬥時所用掉的技巧及術法點數。而且它又不用花錢，所以■你無法買到回復道具時，不妨多加利用它！

不用花任何錢

休まない
つかれたじゃろう？
休むかね？

◀在小村莊中沒有旅館，但是居民會好意讓你借宿一晚的。

可以自由存放、提出物品！　持有物

這是個你可以自由存放提出物品的倉庫，而且它會自動幫你整理為武器、防具、道具三類。甚至像傷藥及術酒等等在店裡買不到的貴重品，放在這裡一段時間後數量還會增加！

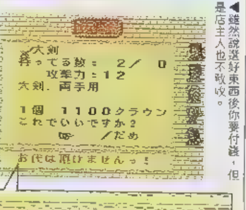
在阿帕隆城２F

ライオンヘッド
レザーアーマー
ナックルカバー
革のすね当て
防御力：１２
全身防具

◀所有儲存在此的道具，只對準游標按下鈕，就可以看到說明及強度。

唉！這樣就可以購買！

奇怪？為什麼這樣就可以買東西呢？這是因為你在北巴雷努等地的領土中，商人是不敢跟你這一位皇帝，收取任何費用的。但是如果你是買東西，而且所有錢又在一萬G以下，就可以順利拿到錢。



◀雖然說選好東西後你要付錢，但是店主人也不敢收。



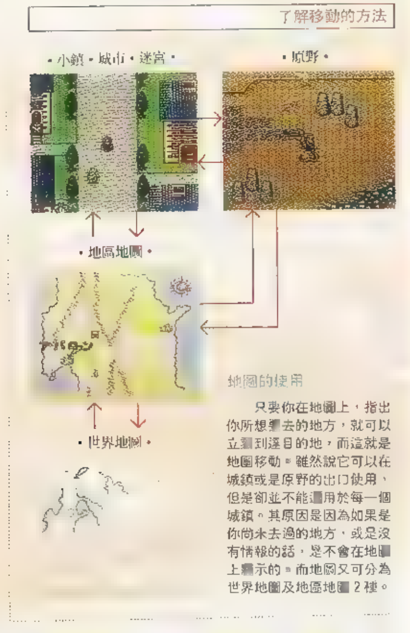
移動及地圖

移動及地圖的看法

不論你要到小鎮、到城市、到迷宮或是離開阿斬降城，在世界中冒險，最重要的就是移動了。而移動共分為、用地圖移動、在原野中漫步及坐船到目地 3 種，要確實記得喲！

- 基本在地圖上移動
- 地圖分有 2 種
- 充分運用 X 、Y 鈕

了解移動的方法

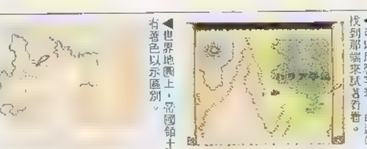


地圖的使用

只要你在地圖上，指出你所想要去的地方，就可以立刻到達目的地，而這就是地圖移動。雖然說它可以在城鎮或是原野的出口使用，但是卻並不能適用於每一個城鎮。其原因是因為如果是你尚未去過的地方，或是沒有情報的話，是不會在地圖上顯示的。而地圖又可分為世界地圖及地區地圖 2 種。

地圖的看法

在世界地圖中要選地區，或是在地圖地圖中選目的地，你只要用十字鈕移動羽毛筆，到寫著白字的地方，就可以指定。而在地區地圖中，只要得好情報，地圖上就會顯示。

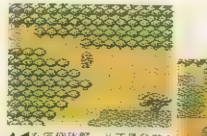


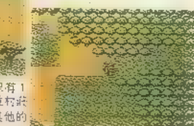
◀世界地圖上，帝國領土有著色以示區別。

◀可以用羽毛筆，由這端找到那端來試著看看。

在原野上漫步

和地圖移動互相配合使用的，就是在原野上移動。所以如果不能直接在地圖上移動的地方，像是尚未統一的地區及第一次前往的地點，就要在原野上漫步，向著目的地一步步前進。而且在原野上，會有許多怪物在此蠢動。





▲◀在每個原野，並不是只有 1 個出入口，常常是除了通往村莊及城鎮之外，也可以通往其他的地區。不妨走走看。

搭乘船渡海

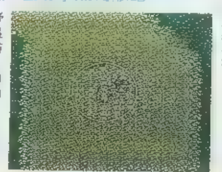
假設你所在的城鎮有港口，你就可以乘船向下個目標前進。而目的地，還可以在上船時選擇。行程中也不會受到怪物攻擊，所以不用擔心，不過卻需要付些船資。而在某些情況之下，你也可以用船來渡過河川及運河。



▲先和在碼頭上的人談話，就可以確認船要前往的目的地。

用Y鈕就可以加速快跑！

在城鎮及原野中如果要移動，最方便的方式就是衝刺。衝刺只要按Y鈕及十字鈕方向即可。但是你要特別小心，在原野時不要被怪物因此藉機偷襲你了。

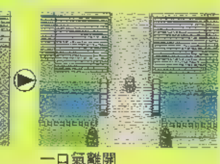


◀你只能看到身旁小圓圈之內的怪物，除此之外其他像地形及寶箱都看不到！

在城鎮之中，你只要按下X鈕，就可以立刻離開到外面來。尤其是可以立刻由店中→店外→鎮外的瞬間移動，這對如果你是在城內深處時十分有用。但在某些地方則不能使用。



用X鈕



一口氣離開



嘗試看看②

序盤事件篇

各位玩家了解本款遊戲的進行方式嗎？接下來我們以序盤攻略為例，更具體地向您說明！就以前幾頁的說明為基礎，讓我們在實際的遊戲中，確認一下到底是怎樣一回事吧！

遊戲開始

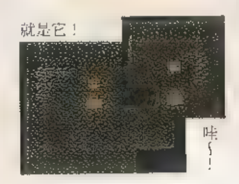
在遊戲一開始時，複合歷史系統就會開始運作。首先你要選擇主角的性別是男是女，不過由於故事不會因此而改變，所以可以隨你自己選擇。

▶男生和女生主角，在登場時的初期裝備，稍微有些不同。

在決定了主角的性別之後，接下來就要輸入主角的名字，最多可以輸入8個字。而在輸完之後，選擇右上角的決定，或是直接按開始鈕即可開始遊戲。

▶名字可以用日文平假名或片假名，輸入你自己喜歡的名字。

封印之地



在迷宮之中，可能有頭目，也可能沒有頭目。像是一開始時，主角所在的封印之地迷宮，就沒有頭目，你只要離開就算是過關了，不過由於以後不能再回來，所以不要忘了拿取寶物。

回到阿帕隆

離開了封印之地後，就會出現地區地圖，此時你只要把羽毛筆移到左下角的城，它就會顯示阿帕隆城。而你只要按下A鈕，就可立刻到達阿帕隆。

▶現在只顯示封印之地和阿帕隆城，所以還不能到及其他地方去。

和敵人接觸就要戰鬥！

可以看得到敵人！

敵人會在原野及迷宮中，走來走去。因為可以看得見，所以也可以躲避。

沒有戰鬥指令（たたかう）

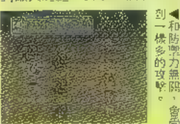
在戰鬥畫面中，會顯示你使用武器的名稱，用A鈕代表攻擊，十字鈕左右選擇武器。

用L、R鈕逃走及防禦

L鈕代表脫逃，R鈕代表防禦，但是只有皇帝才可以決定是否要脫逃。

為了不使陣形混亂！

如果陣形混亂的話，就會成為自由戰鬥，所以在容易遇到敵人之處，要小心慢慢走。



▶和防禦力無限，會受到一樣多的攻擊。

阿帕隆城1F

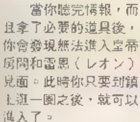
學會ファイアーボール

由封印之地回來的傑拉魯（ジェラール）由於離開了伙伴，所以會有點不知所措。但是你不妨在城內到處逛逛，看看能不能找到什麼好東西吧。

▶可以在宮廷魔術士師エメラルド處學到ファイアーボール，但成為皇帝後就不可以了。

阿帕隆城2F

在城的2樓有間倉庫，而皇帝可以自由存放取出道具。而當你皇帝繼承完要組成你隊伍時，原來舊隊伍的道具，會自動被收藏在這裡面來的。



▶在倉庫中，可以存任何物品，所以可以放不用的武器及防具。

如何進入皇帝房間

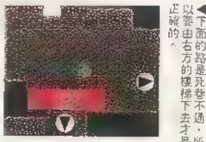
當你聽完情報，而且拿了必要的道具後，你會發現無法進入皇帝房間和雷恩（レオン）見面。此時你只要到鎮上逛一圈之後，就可以進入了。



▶這個訊息一出現，就可以去見雷恩了。

打倒偷窺魔（ウオッチマン）

在見過雷恩之後，你就要去討伐偷窺魔，而它們就是在阿帕隆附近的怪物。打倒它後，帝國的收入也會有少許增加。



▶下面的路是死巷不通，所以要由右方的樓梯下去才是正確的。

你只要打倒頭目一時鐘怪之後，小嘍囉也會一起消失。而且你只要使用雷恩的二段斬，就可以輕易打敗它，但別忘了拿寶物。

▶在左方有寶箱，裡面是バスタードソード，是頗強力的劍。

藥草

這是個可以恢復HP100點的道具，它可以裝備在武器欄使用，方法和武器相同。

・森林精氣（森の精氣）

這是個可以恢復伙伴技巧25點的道具，在對付強敵時特別需要，所以旅行前別忘了它。

皇帝只有在北巴雷努（バレンヌ）的店，可以免費購物；而且傑拉魯又不是皇帝，當然要錢。

▶確實錢會被拿走而減少了。

也可以開發武器

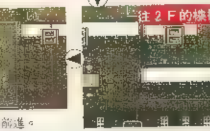
在阿帕隆城，有開發新武器及防具的人，至於開發預算，請直接和他們商量。

▶左方オヤジ是武器、右方弟子是防具開發。

蘇文（ソーモン）攻略

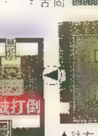
ソウルスラィール事件

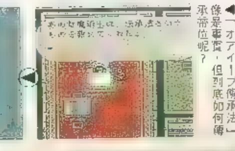
對於傀儡阿帕隆城，而且又殺了威克特魯（ヴィクトール）的古吉西（クジンシー），雷恩（レオン）及傑拉魯（ジェラール）為了報仇，立誓要攻下蘇文。



◀在一進入蘇文，立刻向北走，就可以看到一間古吉西（クジンシー）館。

◀在上面大房間的破牆之處，其實可以穿過去。

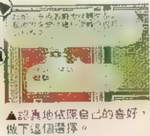

▲往左上方前進。



▶在LP完全被奪走的情況下，雷恩身亡了。

皇帝繼承

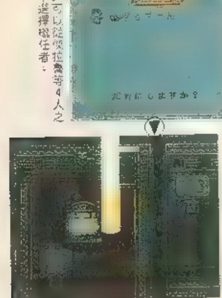
在雷歐喪命在ソウルスラィール之後，在オアイーブ的傳承法下，雷恩將能力遺留了下來。而傑拉魯則在父親的期待下，繼承王位成為皇帝。


◀「オアイーブ傳承法」像是事實，但到底如何傳承帝位呢？

▶可以從傑拉魯等4人之中選擇繼任者。

▲認真地依照自己的喜好，做下這個選擇。

▶只光是回答「是！是！」。這種態度就會引起父皇雷恩的憤怒。

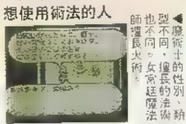

▲在繼承了前任皇帝的能力和志願之後，新皇帝就誕生了。今後會一直下去。

皇帝的歷史由此開始！

獸人（ゴブリン）來襲

・伙伴只有1人不夠

想使用術法的人


◀魔術士的性別、類型不同，擅長的法術也不同。女宮廷魔法師擅長火術。

想使用劍的人


◀女輕裝步兵擅長小劍，雖然防禦力不高，但是卻十分靈巧。

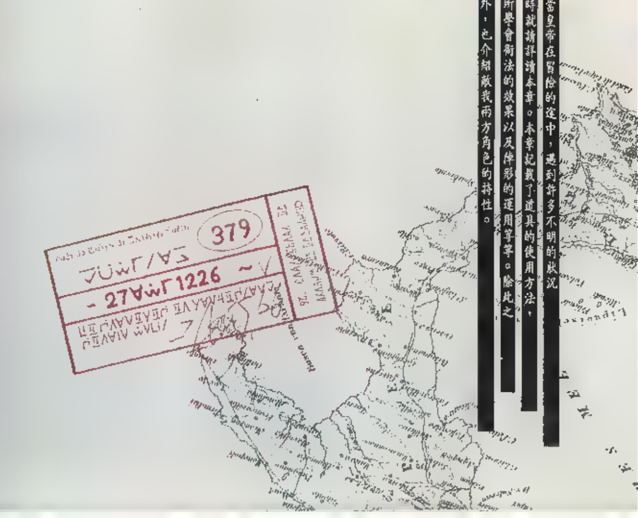
在獸人全滅後，黑克特（ヘクター）就會追隨傑拉魯，使你可以有4位伙伴。

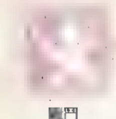
・獸人消滅作戰


◀在打倒總共8組的獸人後，就可以回到城中。

知識之章

當皇帝在冒險的途中，遇到許多不明的狀況時就請詳讀本章。本章記載了道具的使用方法，所學會術法的效果以及陣形的運用等等。除此之外，也介紹敵我兩方角色的特性。





戰鬥

戰鬥之前的心理準備

終於要開始戰鬥！在遊戲之前，請先牢記本款遊戲的戰鬥系統。例如，和敵人交戰的要點，或者是ＨＰ的回復等等，從遊戲開始到遊戲結束之間的種種特徵。如有事先準備就不怕任何困難了！

- 有關發現敵人之時
- 敵人等級也會提升
- 戰鬥結束ＨＰ的回復

發現了敵人的蹤跡！

在原野或迷宮之中，你將會遇到很多怪物。無論何時你都可以發現它的蹤影來回到處走動。如果和它一接觸就會發生戰鬥，因此，若想要和它交手時就靠近它。相反地，如果不想戰鬥時，就避而遠之。這倒是十分方便的。

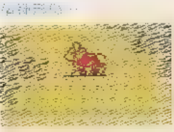


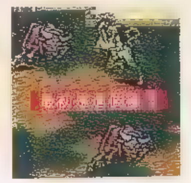
▶隨著怪物種類的變化，畫面中所出現的怪物樣子也會不同，有所變化。全部16種變化。

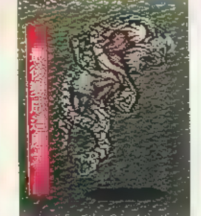
敵人越來越強大了！

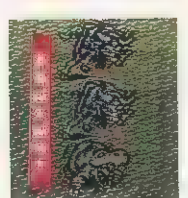
當主角一直不斷地戰鬥，當然，主角們的等級也會漸漸上昇。但是那些怪物們可也不是一直都那麼弱的。相對於主角們的等級，怪物的等級也會提高。怪物的等級總共有16個階段。怪物變強的畫面也很精采！







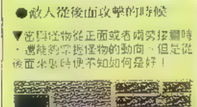




陣形就會

●快速前進時遇敵

▼快速前進時，因為只能看到周圍一小部分地區，萬一進入敵人的所在地，就不能知道會從那裡接觸。



●敵人從後面攻擊的時候

▼當與怪物從正面或者兩旁接觸時，還能夠掌握怪物的動向，但是從後面來襲時便不知如何是好！

ＨＰ在戰鬥結束後便回復！

在戰鬥中ＨＰ減少，或者是遭受毒氣攻擊。在戰鬥結束後ＨＰ會自動回復。因此平常不必使用回復ＨＰ的道具，除非在戰鬥時已到了緊急的情形非得使用不可。至於，術法或是技法點數之類的，在戰鬥終了前是不會恢復的。

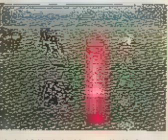




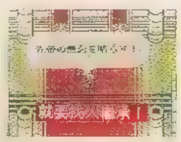
◀回復ＨＰ的道具就有傷藥和高級傷藥。至於術法方面，你可以使用生命之水、月光、ノースヒール術法任何一個。

即使全軍覆沒，遊戲也不會結束！

當全體成員都全軍覆沒時，必需要從皇帝繼承開始的地方。重新再來一次。只要重新整備人員和裝備，便可再挑戰一次。但是如果在事件的途中全軍覆沒，那麼事件發生的內容會有所變化。起碼要隨時隨地注意皇帝的ＨＰ。



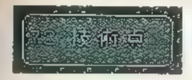
▲到了後半的敵人，你將會遇到更多的強敵，不可不小心！

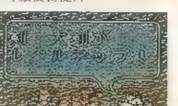


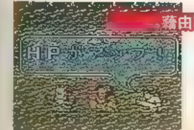
▲在皇帝繼承的時候，請選擇比前任皇帝強的角色擔任。

贏得技術點，等級就會漸漸提昇！

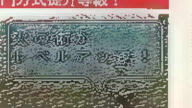
主角們的等級不會有所變化，但是，武器和術法的等級卻有要注意的地方。提昇是根據戰鬥結束之後所得的技術點多寡。「技術點」類似經驗值，在戰鬥中你所使用的武器或技法，術法到達一定的點數時，等級便會提升。



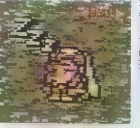




藉由戰鬥方式提升等級！



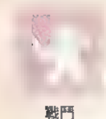
非常情況也能回復！



◀在戰鬥之中，若遭受催眠攻擊睡著時，若再受到攻擊便會醒來。

◀遇到一次毒霧攻擊時ＨＰ便會減少，但是可以用元素之大恢復。

◀遇到敵人的石化攻擊時，全身便不能動彈，要十分注意確認。



戰鬥

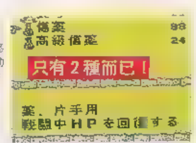
完全掌控道具！

本款遊戲的道具大致可以分為普通道具、武器、防護道具三種。這些道具是你在冒險中所不可或缺的物品。在使用這些道具或裝備的時候有一些事項必須事先謹記在心。如何巧妙地使用這些道具是非常重要的。

- 道具使用方法三守則
- 最多可配備 4 種武器
- 最多可裝備 3 種防護道具

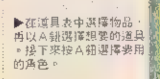
只能在戰鬥中使用的道具

道具的種類非常地繁多，大多都和戰鬥沒有任何直接關係，只有傷藥和高級傷藥例外。這兩種道具是只能在戰鬥中使用的。而且，如果沒有和武器一起裝備的話，就無法使用。此外，最好每人都能事先配備一個。



▶在戰鬥中所減少的ＨＰ，戰鬥終了之後便會自動回復。因此在移動中就不必使用。但最好事先裝備。

如此使用傷藥！



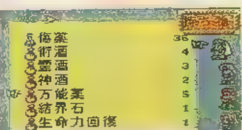
◀在戰鬥中利用指令選擇已裝備好的傷藥。

這樣就ＯＫ

◀利用Ａ鈕選擇使用的對象就可以了。

只能在移動時使用的道具

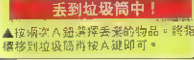
在道具之中有相當多的是在移動中所使用的道具。在恢復技法、術法的道具中，有能恢復 1 人和恢復多人、甚至全員恢復的各種道具包含在內。大部分的道具都不在商店販賣。因此，必要的時候可到阿帕隆城的倉庫中取得。



▶在道具表中選擇物品，再以Ａ鈕選擇想要的道具。接下來按Ａ鈕選擇要用的角色。

不需要的時候或已經拿不下的時候，

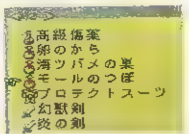
將道具丟掉！



▲按兩次Ａ鈕選擇丟棄的物品，將指標移到垃圾筒再按Ａ鈕即可。

只能在事件中使用的道具

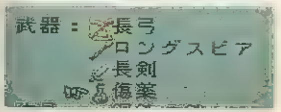
除了上述二種之外，也有在特定事件中所使用的道具。而有這些道具，常會有一些特殊的效果。例如可交換別種道具。此外，若沒有這些道具可能無法解決某些事件，或無法統一特定的地區。因此，最好事先貯備在倉庫中。



▶事件發生時使用的道具，只擁有一個是非常不保險的事！最好多收集幾個才能發揮它的功用。

戰鬥之前請裝備妥當！

與戰鬥有直接關係的道具就只有武器和防護道具。配備完成武器之後，攻擊力就會大幅提升。同樣地，裝備完成防護道具之後，你的防禦力就不可同日而語。除了皇帝之外，同行伙伴們的裝備最好能維持最強的狀態。尤其是在皇帝傳承和更換同伴時，不要忘了重新裝配道具。也可以開發新的武器或防護道具。不妨直接去阿帕隆城訂購。



▲無論是什麼東西，每位最多只能配備 4 件武器。此外，要是有裝備著傷藥的時候，也會算在武器的位置中，因此只剩下 3 件可以裝備。最好根據敵人的特性，來決定武器的種類。

裝備之前請記住它的特徵！

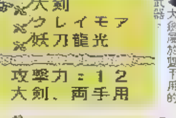
大部分的武器和防護道具，每位伙伴都可以裝備。武器大致分為 8 個種類，要以伙伴的特長決定裝備的內容。至於武器等級為零的武器，最好不要裝備。此外，防護道具依身體部位分為 8 大項。每項防具對於劍或者槍的防禦能力都已設定好。至於防禦特性這方面，雖然防禦力量相同，但是防禦特性不同的防具則非常地多。

防具：鋼鉄の鎧
ナックルカバー
革のすね当て

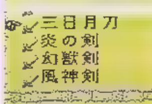
▲在防具方面，最好可裝備 3 件防具。但是，同一部分的裝備則算為一種。在組成陣形的時候，最好依據成員的位置來決定裝備的內容。至於每項防具的防禦特性只要參考能力值畫面就可得知。

武器有雙手使用和單手使用之分

使用雙手用的武器攻擊時，若再裝備盾牌也發揮不出效果。最好決定是攻擊優先還是防禦優先。



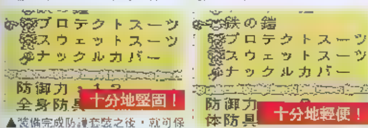
◀大劍屬於雙手用的武器。



◀單手用武器代表有長劍。

全身鎧甲和半身鎧甲裝備方法不同

裝備完成如防護套裝之類的全身防具之後，就無法再配備盾牌、短衣之類的配件，因為如此就足夠了。



▲裝備完成防護套裝之後，就可保護到頭、身體以及手足。

▲同時就可以裝備其它的防具了！

注意紅色防護道具

▲有些人物特殊的裝備是無法卸除的。用紅字表示的即是這些裝備。

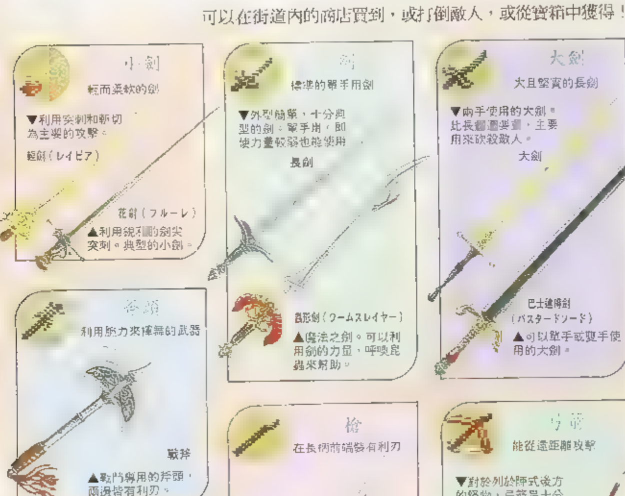
武器、防具一覽表

戰鬥系統

在此所為你介紹的武器以及防具，都是在冒險初期十分活躍的種類。以下這些武器和防具非常具有系統與代表性，特此為你解說這些道具的特徵。詳細研讀之後，再來決定各種人物所配備的武器和防具。

武器　可裝備的武器共有 7 種系列！

可以在街道內的商店買到，或打倒敵人，或從寶箱中獲得！



小劍

輕而柔軟的劍

▼利用突刺和斬切為主要的攻擊。

輕劍（レイピア）

花劍（フルーレ）

▲利用銳利的劍尖突刺。典型的小劍。

劍

標準的單手用劍

▼外型簡單，十分典型的劍。單手用，即使力量較弱也能使用。

長劍

龍形劍（ワームスレイヤー）

▲魔法之劍。可以利用劍的力量，呼喚昆蟲來幫助。

大劍

大且堅實的長劍

▼兩手使用的大劍。比長劍還要重，主要用來砍殺敵人。

大劍

巴士達傳劍（バスタードソード）

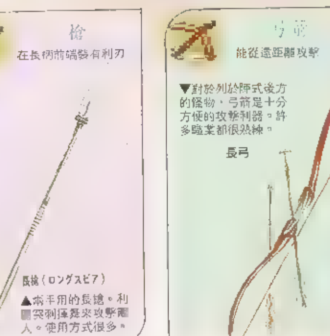
▲可以單手或雙手使用的大劍。

斧頭

利用腕力來揮舞的武器

戰斧

▲戰鬥專用的斧頭，兩邊皆有利刃。



槍

在長柄前端裝有利刃

長槍（ロングスピア）

▲兩手用的長槍。利用突刺揮舞來攻擊敵人。使用方式很多。

弓箭

能從遠距離攻擊

▼對於列於陣式後方的怪物，弓箭是十分方便的攻擊利器。許多職業都很熟練。

長弓

棍棒

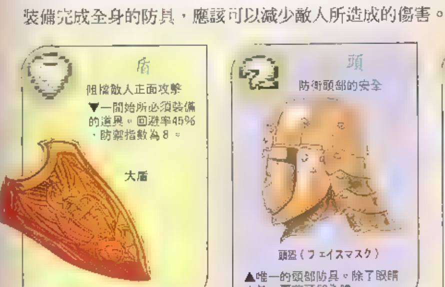
從敵人頭上往下攻擊

▼棍棒中的代表武器。魔術師伙伴專用的武器主要攻擊敵人頭部。

魔棍（メイス）

從頭到腳，完全裝備堅固齊全！

裝備完成全身的防具，應該可以減少敵人所造成的傷害。



盾

阻擋敵人正面攻擊

▼一開始所必須裝備的道具。回避率45%，防禦指數為 8 。

大盾

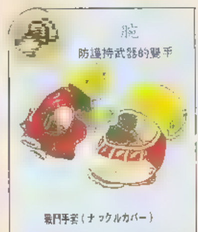


頭

防衛頭部的安全

頭盔（フェイスマスク）

▲唯一的頭部防具。除了眼睛之外，覆蓋頭部全體。



腕

防護持武器的雙手

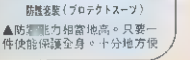
戰鬥手套（ナックルカバー）

▲守護手部的手套。是使用武和徒手戰鬥伙伴的必備道具。



全身

從頭到腳保護周全



防護套裝（プロテクトスーツ）

▲防禦能力相當地高。只要一件便能保護全身。十分地方便



身體

保護重要部位心臟

鐵甲

▲上半身重要的鐵甲護衛。但是防禦力並不很高。



足

可以防護腳部的攻擊

戰鬥腿裝（皮のすれ當て）

▲此項防具是用皮革所製成。質輕柔軟。活動十分方便。



可穿在鐵甲之內

戰鬥短衣（タブレット）

▲戰鬥服。本身並不會沈重。可以和其它防具一起使用。

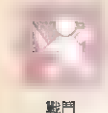


配件

包括戒指和項鍊

銀指環（シルバーリング）

▲鑲有不可思議力量的寶石。裝備之後魔力便會提升。



戰鬥

利用技法強烈地攻擊

通常和敵人交戰的時候，都是使用武器或者術法。如果使用武器攻擊之時，配合技法的使用，相信效果會更好。所謂「技法」就是使用武器時所使用的特別攻擊方法。無論什麼武器都有一些技法，一定要使用，用強力的技法不斷打倒敵人吧！

- 在戰鬥中才出現的技法
- 每人最多擁有 8 種技法
- 在技道場中學習技法

給予敵人更強烈的傷害！

普通時只是單純使用武器攻擊而已。這只能利用武器的攻擊力和角色的腕力來傷害敵人。但是，如果使用技法之後，即使是最普通的攻擊，所展現的威力則比原來的還要高於數倍。此外，也有制倭敵人行動的技法，抵■攻擊的技法和回復ＨＰ的技法。特別是遇到普通攻擊所無法擊倒的敵人時，技法更是不可缺少。在使用技法的時候，會使用到技法點數。技法點■會在武器等級提昇之後增加。

在戰鬥中出現新的技法！

每位角色一開始便可以使用一些技法。此外，也會出現配合技法使用的武器。但是大部分的技法，都是在戰鬥中領悟學會所得到的。關於學習新技法方面，則必須在和怪物交手時才能得到。事先則無法得知何時、與何人以及使用何種武器、會學會何種技法。如果遇到一時無法學習的情形時，只有憑著耐力和毅力奮戰到底了。和強敵交戰則容易學會技法。此外，若在戰鬥中使用技法則難以學會其它新的技法！

只能斬殺１次！

◀普通的攻擊只能攻擊一次份量的傷害而已。

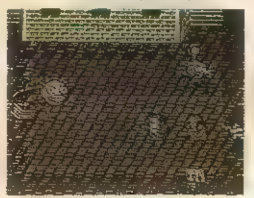
可以連續斬殺了！

◀若使用技法則有４、５倍份攻擊威力。

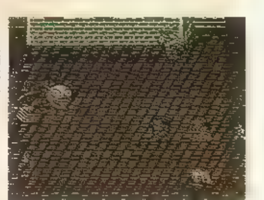
看完敵人的攻擊也可以領悟技法！

看穿了！

◀看■了■人的攻擊之後便可學會技法。



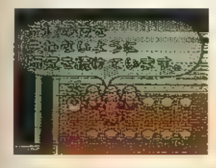
▶在來回不停■鬥的某個時候，突然，成員的頭上出現燈泡，這就是新技法閃現的那一瞬間。



▶當技法閃現之後，技法立刻出現！就在這個時候，不會消耗技法點數，就會先看出這技法的第一次。

在「技道場」中取得技法

你所學會的技法都會記錄在阿帽隆城裡的技道場之中。至於主角所學會的新技法則會隨著皇帝傳承，■不停地遺留下來，因此你可以放心。曾經學會過的技法，只■去技道場一■皆可重新學會。當新成員加入時不要忘了來此一■。



◀要是技道場建好了的話（大概是傑拉魯次代的事了），和三名士兵之一講話就會教你了。

每人只能記憶８種技法而已！

１個人所能學會的技法，和武器的種類雖然沒有關係但最多仍只有８種。當你已擁有８種技法時，就無法再記下新的技法。即使你去技道場，也只能先封印一些其他技法之後再學。但是特定武器的技法，無論多少都可以記憶。

學會封印起來就沒問題了

◀若要封印技法的話，從等級較低且沒有武器配合的技法開始。

學會之後便可大顯身手！

給它致命一擊！

箭雨出現了！

啊！粉碎了！

◀特定武器在使用最後攻擊（ファイナルストライク）之後便會粉碎。因此，不到最後關頭絕不使用！

是如此應■技道場！



◀以武器系統分類共有８種系統的技法。

◀選擇系統，並從中選擇所要的技法。



戰鬥系統

有這樣的技法！

當你和怪物魔頭交手時，或遭遇到致命攻擊時，要如何致勝？當然只有運用技法！現在為你介紹一些重要技法。如果能牢記以下技法的效果並巧妙地使用，這些都是十分基本的。除此之外也有許多技法對你也十分方便喔！

劍　將敵人斬斷！

快速地往空中砍殺，連續砍殺敵人！



▶比起報還快的技法。

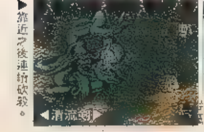
▲一次砍殺敵人的上半身和下半身兩處。

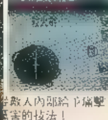
技法名	技法	效果
壞掉刺（たき払い）	0	制阻敵人攻擊一次
彈撥（パリィ）	0	利用劍拒開攻擊
線斬（線斬り）	7	可連續斬殺4次
十字斬（十文字斬り）	3	對怪物特別有效

大劍　大技法全部出籠！



大膽地攻擊行動，爆發強勁威力





▶靠近之後連續砍殺。

▲從敵人內部給予痛擊！厲害的技法！

技法名	技法	效果
刀背砍（みね打ち）	0	可將敵人麻痺
強擊	3	威力十分強大
致命擊（ディフレクト）	0	利用大劍化解攻勢
殺蟲劍	3	對昆蟲怪物特別有效

斧　利用力量破壞！

利用驚人的破壞力，將敵人砍斷！



◀使盡全力將它切斷。

▲從名字可以想像它對植物性怪物會十分地有效的

技法名	技法	效果
戰斧（トマホーク）	1	利用斧頭投擲遠方的敵人
1人時間差	4	可使敵人退縮
次元斬	9	一次消滅敵人全體
高速砍（高速ナブラ）	9	分身而且威力增為3倍

棍棒　將聚集的敵人打散！

使盡全力從敵人頭上將它敲個粉碎，頭破血流！

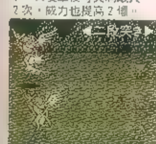
▶攻擊敵人之後，讓敵人長眠於此。

技法名	技法	效果
碎骨擊（骨砕き）	5	擊碎敵人的骨頭
二回擊（ダブルヒット）	4	可以二次攻擊
地裂擊	4	地裂山動制伏敵人
閃光擊（フルフラット）	6	一瞬間將敵人打倒

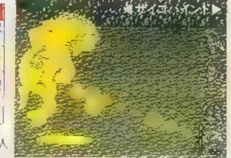
槍　揮舞著長槍柄！

把握時機利用長槍橫掃千軍。

▼一次攻擊便可突刺敵人2次，威力也提高2倍。



技法名	技法	效果
掃足（足払い）	0	揮槍掃足制伏敵人
串刺（串刺し）	4	將後排的敵人貫穿
風車	7	團團回轉防禦
活殺化石術	6	將敵人變成石頭般不動

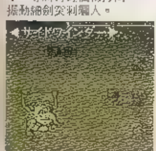


▶利用魔力來攻擊敵人，可使敵人暫時麻痺。

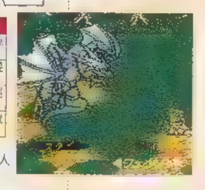
細劍　用柔軟的劍尖突刺！

利用華麗且厲害的劍技制伏敵人！

▼一等將青蛙怪物打倒。揮動細劍突刺獵人。



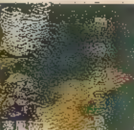
技法名	技法	效果
感電術	1	使敵人呈麻痺狀態
微傷刺	6	使敵人嚇到退■
狂刺	8	一個接一個將敵人刺傷
回避（マタドール）	2	■避■人的攻擊



▶利用敏捷快速的伙伴，當著敵人的眼前快刺！讓敵人無法動彈！

弓　狙擊遠方的敵人！

可以同時攻擊許多敵人！十分有效的技法！





▲使出旋風攻擊敵人。對於飛翔從空中的敵人特別有用。

▶同時使用2把弓箭狙擊敵人。■可產生兩倍的攻擊威力。

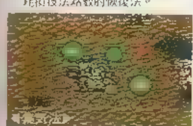
技法名	技法	效果
疾速矢	3	快速將敵人射倒
狂射（でたらめ矢）	2	給予敵人全體痛擊
黑影射（影ぬい）	1	可將敵人一員麻痺
影矢	8	可將敵人一員擊倒



體術　肉體中潛伏的力量！

藉由鍛鍊身體所衍生的技法！

▼集中分散於空中的能量，將它貫注到自己的體內，使可回復體力。此招技法點數的恢復法。



技法名	技法	效果
踢擊（キック）	0	將敵人飛踢出去
反擊（カウンター）	0	瞬間反擊敵人的攻勢
貓騙計（猫だまし）	0	可暫停敵人的攻擊一次
氣彈	3	將空氣集合起來投射出去

也有特殊技法所專用的武器！

有些技法本身必需擁有特定的武器才能使用。只要學習完成，得到武器任誰皆可使用



▲劍必殺技（ファイナルストライク），之後■會粉碎。



戰鬥

使用術法有利戰鬥！

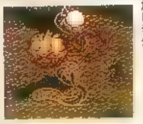
在本款遊戲的戰鬥中，術法是一項不可或缺的利器。所謂「術法」就是利用自然界的能量，製造各種有利我方的情勢。術法可以用來攻擊敵人也可恢復我方的ＨＰ。此外，敵眾我寡時也很有效。

- 要學時請注意屬性
- 建造術法研究所就萬事ＯＫ
- 製造更強大的合成術法

使用術法十分地便利！

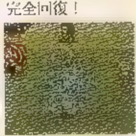
在皇帝繼承的時候，選擇團體成員之時。其中最好必須要有一位伙伴會使用術法。使沒有配備傷藥也可以利用術法來恢復，並且遇到敵人眾多之時，也可以用來攻擊。

纏繞敵人攻擊！



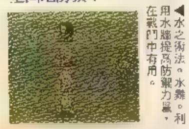
◀火之術法。火球可將敵人全體團團圍繞住，加以焚燒。

完全回復！



◀水之術法。生命之水。可回復氣絕伙伴的ＨＰ，是必備的。

堅固地防禦！



◀水之術法。水霧。利用水霧提高防禦力量，在戰鬥中有用。

越使用術法威力則越強

不論是何種術法，學會時的等級皆只有１而已，若不在戰鬥中使用，等級是不會提升，等級越高當然威力越強大，並且有效範圍也就越廣。

向魔術士學習術法。

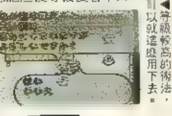


◀傑拉德一開始並沒有術法可用。

休息一晚便可恢復

◀即使學會之後術法指數仍然為零。

忘記之後等級便會下降



◀等級較高的術法，可以就這麼用下去。

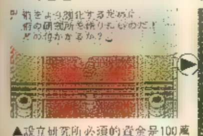
可以封印任何一個！

◀從最少用的術法開始封印，留出空位。

！術法研究所」建立後，無論何時皆可學習術法

在阿帕隆（アバロン）城中建立術法研究所，並且好好地利用它。即使沒有術法的角色，慢慢就有使用的機會，此外，由於建造術法研究所只限於使用術法的高魔力皇帝才能做。加上建造術法研究所資金龐大，因此請善用帝國的資金財產。

立刻建造！

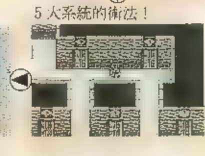


▲設立研究所必須的資金是100萬G。請儘量籌措。

終於完成了！

萬術俱全了！

5大系統的術法！



合成術法後威力更強大！

在術法研究所，魔術士可調配組合術法。例如，合成火和土、水和風等等。合成所產生的術法威力更強大。只要提出要求並提供他們要的資金，一定會成功完成任務。此外，在學習的時候，你將可以學會具有兩種屬性融合的術法。

慢慢地投資研究！



◀合成術法所需要的研究員。１個術法需要50萬G的經費。



術法大集合

戰鬥系統

所謂的戰鬥並不是只使用武器或雙手和敵人搏鬥。你可以利用大自然的力量，盡情地給予敵人致命的攻擊。此時就必須使用到術法了。術法的種種繁多，可以回復我方的ＨＰ，也可以攻擊或防禦。

火　鮮紅的火焰熊熊燃燒！

罪點破



火球

▲從天■會出現數條黑龍，將敵人一一地打倒。

◀當手邊的術法等級到達21時，可以攻擊敵人全體。

此術法是利用熊熊烈火的力量。主要是以燿■的光和熱來攻■敵人，每種術法都具備烈火的特性，鮮紅刺眼、熾熱發亮。

術法名	技	效果
自我燃燒（セルフバーニング）	3	反擊敵人的攻擊
火焰擊（フレイムウイップ）	4	突敗人偷襲
浴火重生（リヴァイヴァ）	18	自動回復生命

水　利用水的力量恢復！

超時空

生命之水

▲全體成員先下手為強，以快速的行動，連續攻擊完全制伏敵人，使敵人動彈不得。

◀可回復我方一人的ＨＰ。

沖走邪惡的物質，晶瑩清澈，此術法是利用水的力量在一瞬間恢復受傷軀體的體力。此術法主要是用來防禦以及恢復力量。

術法名	技	效果
元氣之水	2	毒氣・混亂情況之回復
霧　落	6	可以隱藏我方的行蹤
水　舞	2	可利用水霧防禦敵人

地　大地之力量爆發了！



金剛力

▲可利用大地的能量，回復我方１人的ＨＰ。

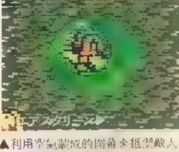
◀在一次的戰鬥中，此術法可提升我方成員的腕力。

此術法是兼具攻擊以及防禦的術法，自由地操控來自大地的力量並使它成為你的力量。有許多術法可以攻擊怪物全體。

術法名	技	效果
足定擊（足がらめ）	2	可封住敵人一次攻擊
岩石雨（ストーンシャワー）	8	岩石會落下攻擊敵人
金剛鍋	5	提高我方的防禦力量

自由地操縱空氣！　風

此為借用風之威力的術法，聚集分散於空中的力量，將它積聚成強風攻擊來襲的怪物。此外，風之術法也具有防禦的功能。



颶風

▲利用空氣製成的圍牆來抵禦敵人的攻擊以減少損傷。

▶將空氣化成銳利的尖刃，一個接著一個往敵人方向射去。



狂風力

術法名	技	效果
聖神守衛（サイレカードⅠ）	6	可阻擋敵人攻勢
吸星大法	3	吸取ＨＰ回復體力
風神劍	10	將會出現風神劍

來自天空的威力！　天

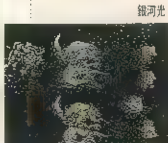
此術法是憑藉自己的意志操縱太陽、月亮所散發出來的能量。可發揮各種驚人的威力。是摧毀邪惡的神秘力量。



光球

▲從天空中獲得能量集合成光球，此光球可使敵人陷於混亂的狀態。

▶利用宇宙光線攻擊敵人。



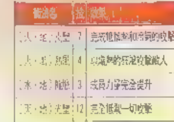
銀河光

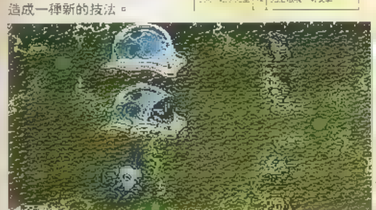
術法名	技	效果
月　光	4	可恢復我方一人的ＨＰ
太陽光線	5	利用太陽光攻擊敵人
ソードハリア	17	利用光之氣防禦

驚人的力量！兩種術法合而為一！　合成術

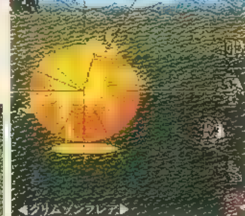
在阿帕隆城（アバロン）中的術法研究所中，可以將２種術法合成為一種新的術法。這就是所謂的合成術法。即使是屬性完全相反也可以製造。可以將其它術法所缺的特性，截長補短重新製造成一種新的技法。

術法名	技	效果
〔火・地〕火星	7	完全抵抗熱和寒氣的攻擊
〔火・風〕熱風	4	以強烈的狂風攻擊敵人
〔水・地〕能地	3	成員力量完全提升
〔天・地〕光星	12	完全抵禦一切攻擊





召雷



鮮紅火光

▲混合天和火的術法，激射的光線和熾烈的火焰從敵人內部中爆裂出來。會喪失視力，並且戰力會下降，是一種十分可怕的術法。〔12〕

◀此術法是合成水和風的術法，藉著風力，水呼喚雷霆。使用者的術法力量必須十分高強，對於敵人全■可造成重大傷害　〔7〕

組成堅強的陣形！

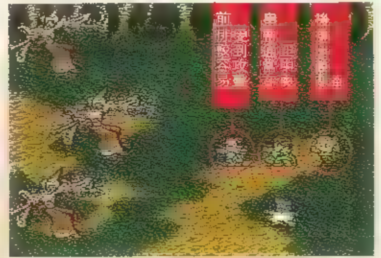
戰鬥

我們將角色們並肩作戰的方式稱之為「陣形」。在戰鬥之前，依照每位伙伴的特性以及能力組合成最適當的陣形是非常地重要。組成最適當的陣形之後，即使遇到再強的敵人也能輕而易舉地解決。

- 陣形中團體的能力改變！
- 必須決定皇帝的位置
- 漸漸增加新的陣形

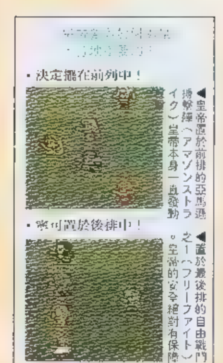
組成陣式提高戰鬥效率！

在遊戲一開始的時候，雷歐（レオン）皇帝會說過，陣形組成的型態會改變團體的戰鬥力。例如，在某些陣形中，會影響團體的攻擊方式，是先行攻擊還是等敵人攻擊結束後再發動反攻擊等等。此外，某些陣形可以提升前排伙伴的防禦力或攻擊力。最後，隨著皇帝位置的變化，成員攻擊順序也會改變，或者只有皇帝能力改變的情形也有。



▲此為皇帝十字架（インペリアルクロス）的陣形。基本上和其它陣形大致相同。前排為防禦，中間攻擊，後排支援，是十分標準的陣形。

・決定擺在前列中！



◀皇帝置於前排的亞馬遜捞蛛陣（アマゾンストライク）皇帝本身一直發動

・案可置於後排中！

◀置於最後排的自由戰鬥之一（フリーファイト）。皇帝的安全絕對有保障

・不足５人則無法組成！

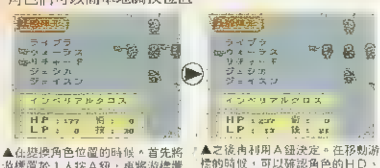


◀不足５人只好組成自由戰鬥。

陣形是如此組成的！

在組成陣形的時候，首先要以皇帝為中心，再考慮全體成員的力量均衡以選擇陣形的種類。接下來再決定每位作員所排列的位置。基本上，ＨＰ、ＬＰ較高的角色多置於前排。相反地ＨＰ、ＬＰ較低的則置於後排位置。

角色們可以簡單地調換位置



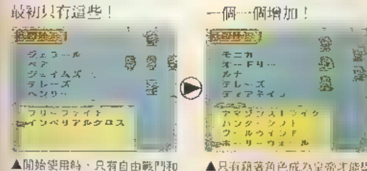
▲在變換角色位置的時候，首先將游標置於１人按Ａ鈕，再將游標置於另一人重複剛才的動作。

▲之後再利用Ａ鈕決定。在移動游標的時候，可以確認角色的ＨＰ、ＬＰ以作為配置時的參考。

要如何學會新的陣形呢？

陣形的種類雖然有15種，但是在遊戲一開始的時候，只有２種陣形。那麼其餘的陣形是如何出現呢？事實上，這就是在選擇新皇帝時的秘密。讓特定的角色成為皇帝是記憶新陣形的絕對條件。這一點可不能忘記。

最初只有這些！　一個一個增加！



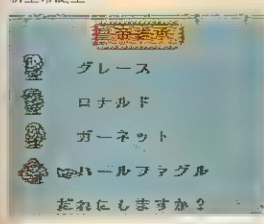
▲開始使用時，只有自由戰鬥和皇帝十字架這兩種陣形。

▲只有藉著角色成為皇帝才能學會新的陣形。

陣■種類如此地增加！

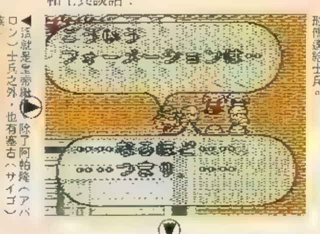
擁有新陣形的角色大多是阿帕隆（アバロン）士兵以外的角色，藉由地區統一而成為伙伴的角色們，在繼承皇位的畫面中會出現新陣形，一定要注意！不要懷疑，新帝出現之後立刻和技道場中研究陣形的士兵談話即可大功告成！

新皇帝誕生



◀這就是皇帝繼 除了阿帕隆（アバロン）士兵之外，也有塞古（サイゴ）族。

和士兵談話！



◀成為皇帝之後，前往技道場。將新陣形傳達給士兵。

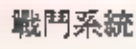
立刻投入實際戰鬥中！



這就是新的陣式！



◀根據皇帝的意見，新陣形完成了。皇帝本身可以為新陣取名字。



戰鬥系統

全部陣形一次介紹！

以皇帝為中心的團體，能夠選擇召集各式各樣的角色為伙伴。根據成員每一人的攻擊能力以及擅長的攻擊方式，組合成最有利於戰鬥的陣形。如此一來，不管遇到什麼敵人將可無往不利！

最基本的陣形！嚴密保護皇帝！

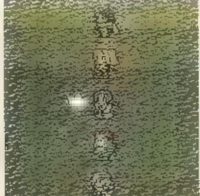
型態



▶前面站立的1人引誘敵人，包含皇帝中間的3人則發動攻擊。後排則負責支援十分理想的陣形。前排的人在攻擊之前會自動展開防禦，十分特別。

發揮出團體的力量！

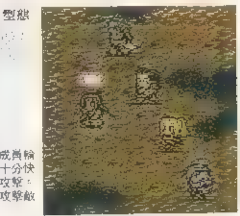
型態



▶每位成員的特性都十分相似的情形時特別有效。此陣形可充分發揮每個人的能力。當人數在4人以下或陣形混亂的時候，都可以組成自由戰鬥。

有如流水般的攻擊！

型態

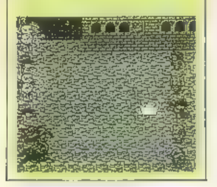


▶以皇帝為開頭依序等位成員輪流發動攻擊。皇帝的速度十分快速，全體在敵人之前發動攻擊。此陣形適合皇帝本身具有攻擊敵人全體能力時使用。

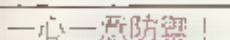
陣形之辨認

記號是表示皇帝所在的位置！

確認皇帝在陣形中的位置！在此為你介紹各式陣形所適用團體的特徵。括弧中的角色是記憶此陣形的角色。



一心一意防禦！



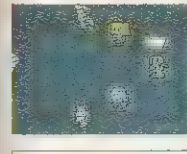
型態



◀全員等待敵人發動攻擊之後，再同時出動。當防禦為最優先考量時使用。此時，全員的防禦力會提升。

善用皇帝的術法！

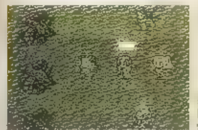
型態



◀將全體成員的術法力量集中在皇帝來攻擊敵人。皇帝的術法力量會因此提升。在於成員中，最少2～3人是魔術士角色。

前方1人作為誘餌！

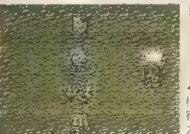
型態



◀在皇帝弓箭中最前排的一人，會遭受到敵人的集中攻擊。其餘4人則擔任攻擊。成員最好選擇速度較快的角色。

4人保護皇帝！

型態



◀皇帝站在陣形的後方，其餘4人則組成自由戰鬥的型態。皇帝本身很難遭受到敵人的攻擊。但是攻擊力會提升。

其它的陣形

全部的陣形共有15種型態。以下為你介紹其它種類的陣形。請選擇適合自己團體的陣形戰鬥！

名稱	特徵（型態）	名稱	特徵（型態）
[illegible]（[illegible]ストリーム）	在敵人未攻擊以前，即發動攻勢。戰鬥[illegible]	[illegible]（[illegible]）	提升前排[illegible]人的攻擊、速度
[illegible]（[illegible]）	以防禦力較高的前排掌握[illegible]	[illegible]（[illegible]）	提升皇帝的攻擊、防禦、速度
[illegible]風（[illegible]）	前面的2人有如[illegible]攻擊	[illegible]（[illegible]）	從前端依序展開[illegible]攻擊
[illegible]（[illegible]）	前排攻擊之後，皇帝再以弓箭狙擊	[illegible]陣	以防禦力較高的[illegible]

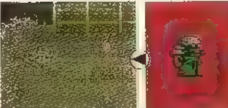


嘗試看看③

戰鬥場面篇

是否已經完全了解本款遊戲的戰鬥系統了？了解前面幾個篇章大致介紹了好嗎？事實上，只有親自去玩，才能了解與怪物們交戰的情形。
在本篇中，從和怪物碰頭開始到戰鬥結束，我們將為你做一次全部整理。

發現敵人的行踪





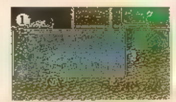


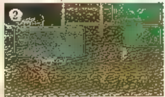
▲好人全部共有16個種類。

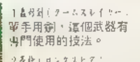
接觸之後進入戰鬥！

在原野中或迷宮發現敵人行踪時，你可以選擇逃跑，但是如果想要提升各項等級只好硬著頭皮去應戰！

利用十字鈕選擇攻擊方法！







1 大劍（タームスレイヤー）
單手用劍，這個武器有專門使用的技法。

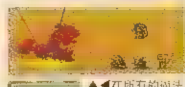
2 長槍（ロングスピア）
此項武器是皇帝侍衛最擅長的武器。

3 拳（パンチ）
任何人都可以使用，但是等級很低。

4 術法
理所當然，沒有記憶就無法使用。

在戰鬥中，若想要利用武器或術法應戰時，每人最多可使用6項戰鬥用指令。根據敵人的種類、數量和團體的狀態來決定由何人使用何種武器，術法去對付那個敵人。此外，單純使用武器或是配合技法等等，皆可以選擇。

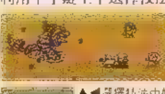
利用十字鍵上下選擇術法





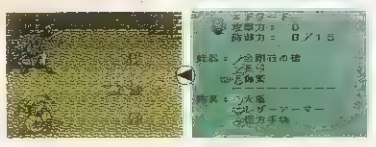
▲◀打所有的術法中，選擇天之術法——太陽光線攻擊，可將敵人團團燃燒。

利用十字鍵上下選擇技法



▲◀選擇技法中的箭雨（アローレイン），將會有大批箭矢攻擊敵人全體。

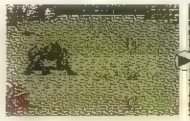
裝備傷藥並且使用！

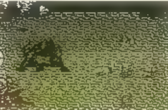


只能在戰鬥中使用

在戰鬥中可以使用傷藥或術法來恢復HP。傷藥的裝備，使用和武器相同。在團體中的每位成員，最好都裝備1件傷藥以備不時之需。

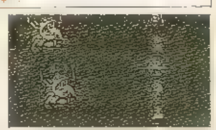
即使HP降於零也能起死回生重新恢復！





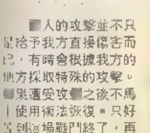
HP變為零的時候便氣絕不能戰鬥。但是在氣絕中如果遭受攻擊LP也會因此減少。因此早日回復HP！

從敏捷的伙伴開始攻擊！

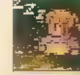


進入戰鬥之後，不管是敵人或是我方都會從敏捷的角色開始發動攻擊。因此先下手為強，組成可連續攻擊陣形。

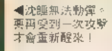
若遭受敵人特殊攻擊的話……



敵人的攻擊並不只是給予我方直接傷害而已，有時會根據我方的地方採取特殊的攻擊。如果遭受攻擊之後不馬上使用術法恢復，只好等到這場戰鬥終了，再依序回復。



◀沈睡無法動彈。要再受到一次攻擊才會重新醒來！





◀若全體全部皆變成石頭，就會全軍覆沒了。要注意此項攻擊。



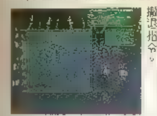
◀若遭受到敵方毒氣的攻擊之後，HP將馬少減少的。



◀若陷黑暗困境中，武器將發揮不了攻擊效力。

利用L・R鍵選擇撤退和防禦

只有皇帝才能下撤退指令



◀即使戰鬥中，只要按下L鈕就馬上可以下達撤退指令。

至於防禦，全員皆可使用



◀不能使用術法、技法之時，按R鈕就是展開防禦的動作。

戰鬥終了之後

戰鬥中所使用的武器和術法之等級會因使用而提升。

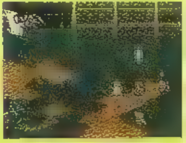
與強敵交戰之後，HP也會因鍛練而容易提升。

最後所出現的技術點數則會分配給武器和術法。

打倒敵人之後，有時也會得到敵人遺落隱藏的道具。

閃現的靈感中記……

戰鬥中，角色們的頭上會要是出現燈泡。新技法就在此刻閃現。下次之後就可使用了。



不畏再受二度的攻擊

在接受敵人攻擊之後，出現燈泡。這也表示你已完全看清了解此攻擊。


登場主角
大集合
在漫長的冒險路程中，將會出現很多的角色幫皇帝渡過難關。如果情形需要，他們可以繼承前位皇帝的能力，成為一位新的皇帝。
ジェラール Gellard
テレーズ Therese
傑拉魯（ジュラール）第2皇子（20歲）
出身：阿帕隆（アバロン）
繼承被殺身亡的父親雷歐之皇位，成為了新的皇帝。打倒仇人古吉面之後，立志平定全國領土。
蝶雷絲（テレーズ）帝國獵兵（25歲）
出身：阿帕隆（アバロン）
雷歐和傑拉魯兩人配下的女戰士。精通弓箭和小劍，擅長使用十字弓來擾亂敵人的攻勢。
貝爾（ベア）帝國重裝步兵
出身：阿帕隆（アバロン）
也是雷歐和傑拉魯的配下戰士。配有防護盔裝和大盾，因防禦能力很強。擔任團體中的侍衛。
ベア Bear
60
キャット Cat
ヘクター Hector
凱特（キャット）城市盜賊（17歲）
出身：阿帕隆（アバロン）
專門騷擾阿帕隆的女盜賊。但不是壞人。平時非常注重義氣和道義，有困難時一定會伸出援手。
海庫達（ヘクター）自由戰士（24歲）
出身：阿帕隆（アバロン）
阿帕隆的傭兵隊長。身手不錯。但是不太信服傑拉魯的命令。只要和他成為同伴，十分值得信賴。
蘇菲亞（ソフィア）神聖使者（25歲）
出身：佛方（フォーファー）
非常擅長天之術法的美麗公主。想要借由皇帝幫助拯救坎巴蘭特，對於武器戰鬥並不十分擅長。
傑姆斯（ジェイムズ）帝國輕裝步兵（24歲）
出身：阿帕隆（アバロン）
服侍雷歐和傑拉魯兩人的士兵。手中的大劍威力驚人。身手也非常地靈敏快速，是值得倚重的角色。
ソフィア Sophia
全部都是主角！
全部都是皇帝！
ジェイムズ James
61



幫助主角們的眾角色

以下的角色是無法成為皇帝的。但是，即使是電影，也有些角色擔任配角。本款遊戲也不例外。除了主角之外，也需要配角來烘托故事的內容。

艾路坦（アルタン）諾馬特族（近30歲）
出身：諾馬特村（ノーマッドの村）
諾馬特村的族長。是一位擅長弓箭的能手。習慣在大草原上奔馳作戰。如果在船艦則是一籌莫展。

夏魯蓋因（シャールカーン）沙漠特衛（33歲）
出身：特雷爾得巴（テレルラバ）
身為沙漠國度的男性戰士。擅長使用大劍。以特雷爾得巴為根據地，往移動湖方向去探索怪物蹤跡。

十兵衛（ジュウベイ）西方特衛（26歲）
出身：涼香（リャンシャン）
此人是忠心護主，最後壯烈犧牲的劍士塞奇沙伊之孫。秉承祖父的遺書。忠心輔助皇帝的事業。

歐璺普（エンリケ）武器商船團（31歲）
出身：努歐諾（ヌオノ）
精通斧頭的武器商船團的頭目。以努歐雷為根據地支配陸基德海不喜歡別人稱他為海賊。

歐璺普（オアイーブ）女魔道士（年齡不明）
出身：不明
傳授雷歐承傳法的女魔道士。似乎和七英雄的過去有什麼關係。有如謎題般讓人無法猜透。

伊拉卡6世（ヒラガ）發明家（47歲）
出身：蘇文（ソーモン）
自稱是大發明家。但是所發明的物品多是奇怪的東西。特別擅長製造不可思議的物品器具。

怪物軍團大襲擊！

破壞街道，■毀森林和大地。為惡人■的怪物出籠了，這裡所為你介紹，只是256種的一部分。身為皇帝的你。不怕■難向惡勢力挑戰！

遊戲序盤

偷窺魔（ウォッチマン） HP:183

出沒在自身巢穴中或是蘇文鎮的街道中。會用催眠術來對付團體中的每一位成員，是一位強敵。

獸人（ゴブリン） HP:38

時常來回突擊或使用腦天割來攻擊對方的敵人。由於他的HP值並不很高，最好立刻將它打倒。

布雷沙（ブレイザー） HP:450

HP值高的敵人終於出現了。會吐出火焰使對方陷入苦戰，但是只要利用弓箭攻擊它的弱點即可。

蜂怪（ビー） HP:13

使用針刺不停地向對方攻擊的蜂怪。力量並不很強，在遊戲的開始部分便可輕易將它打敗。

地獄使（タータラ） HP:106

從封印之地出現的大蜥蜴。剛開始時或許會覺得很難纏，但它不會使出怪異的攻擊，可以放心。

黏怪（ジェル） HP:29

武器對它來說是沒什麼用的，它會用噴粘液來延緩你的動作，用ライトボール之類的法術有效。



惡骨妖（ボーンバイター） HP:472

雖然身軀龐大，但是並不會使出怪異的攻擊。對於火之術法或光之術感到害怕，這也是它的弱點。

魔怪樹（シグナルツリー） HP:932

除了會用觸手攻擊，也會用ウォンドカッタ和召雷攻擊方式。此外，也可用劍或斧頭攻擊它。

殭屍（ゾンビ） HP:155

在殭屍家族中十分常見的怪物。不會使出怪異的攻擊，常常成群結隊。弱點就是害怕火之術法。

骷髏怪（ボーンヘッド） HP:90

以長■骷髏頭為主要攻擊方式。HP值不很高。比起武器攻擊不如用術法攻擊來得容易。

腐骨鳥 HP:350

利用超音波和魔音來攻擊所有我方成員。所以首先要在我方混亂之前，以火之術法將它打倒。



食人魔(マッドオーガ) HP:3266

它ベルセルク的攻擊力非常地強大，是一個難纏的敵人。要趁著自己未被打倒前用槍或弓打倒它。

迷幻武者(タームバトラー) HP:5934

揮舞著手足，使用著催眠術，使對方靜止不動，任其擺佈。是個超強的敵人。使用冰系術法攻擊。

毒蟲 HP:146

雖說攻擊力較弱，但毒與混亂的攻擊很麻煩。因屬於昆蟲類，火焰和冷氣的攻擊有效。

佩因巴布(ペインパーブル) HP:1626

用毒與水子一使團體中的成員陷入混亂的狀態。使用火焰和冷氣來攻擊它。

蜥蜴夫人(リザードレディ) HP:613

擅長用二段突擊以及閃電來攻擊對方。即使成員已有一、二人氣絕，使用槍和弓箭即可將它打倒。

砂龍(砂竜) HP:1027

在砂漠中經常出現的巨大怪蛇，在它還未使用地裂攻擊與サンドストーム攻擊你時，用必殺技將它打敗。

饕餮(トウテツ) HP:2233

強敵之一。會用ライトボール將全體成員陷入黑暗。最好趕快使用棍棒、拳頭或體術將它打倒。

怪鳥(ヌエ) HP:3769

使用催眠、テラーボイス、チャーム凝視以及吸取體力來攻擊你，因此HP值很高。用冰和雷電來打它。

阿爾拉烏(アルラウネ) HP:345

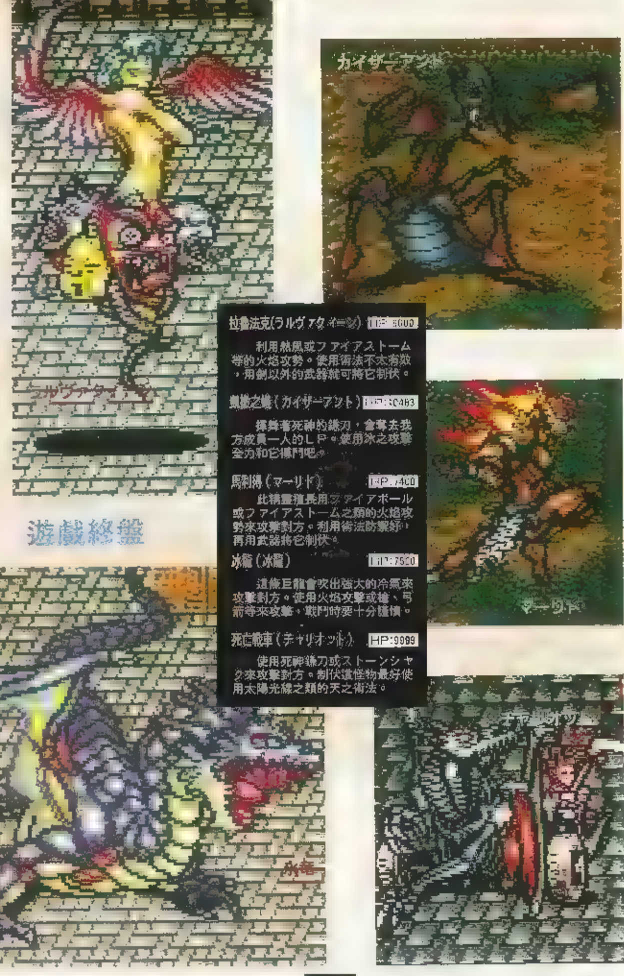
會利用催眠、テラーボイス等使我方無法攻擊！此怪物的防禦力很低，只要用武器就可輕易將它打倒。

血腥瑪利(ブラディマリ) HP:1835

此怪物會催眠和吸血，但是，它並不是一個可怕的敵人。利用火焰攻擊特別有效，弱點也在此。

猩紅怪(スカーレット) HP:1927

有水的地方就會出現這隻大金魚。利用強大的冷氣來攻擊全員。用槍或弓箭就可將它輕易打敗。



拉魯法克(ラルヴァクイーン) HP:8000

利用熱風或ファイアストーム等的火焰攻勢。使用術法不太有效，用劍以外的武器就可將它制伏。

凱撒之蟻(カイザーアント) HP:30463

揮舞著死神的鐮刃，會奪去我方成員一人的LP。使用冰之攻擊全力和它搏鬥吧。

馬利得(マーリド) HP:7400

此精靈擅長用ファイアボール或ファイアストーム之類的火焰攻勢來攻擊對方。利用術法防禦好，再用武器將它制伏。

冰龍(冰龍) HP:7500

這條巨龍會吹出強大的冷氣來攻擊對方。使用火焰攻擊或槍、弓箭等來攻擊，戰鬥時要十分謹慎。

死亡戰車(チャリオット) HP:9999

使用死神鐮刀或ストーンシャク來攻擊對方。制伏這怪物最好使用太陽光線之類的天之術法。

冒險之章

如果有不詳之處，請立刻參閱卷頭地圖。

為了完成皇帝「平定全土」的目的必須詳加了解各地的狀況

「復活邪神2」中大多數的事件都是依地域的不同而發生的。

進行遊戲之時不解決不行的事情我們將之稱為「事件」。

北巴雷努（北バレヌ）


全區域統一之條件

本區域為故事之出發點。主要是要打倒企圖支配阿帕隆的古吉西，回復治安。

交通手段

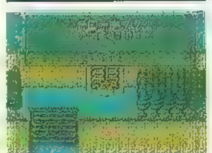
地圖……南巴雷努（→P.86） 往蘇文（ソーモン）鎮打倒古吉西（クジンシー）。
船……達格拉斯（→P.89） 打倒運河要塞，由蘇文鎮出發。
船……娑哈菈（→P.92） 拿下運河要塞，由蘇文鎮出發。

封印之地

居住在洞窟中的怪物，使得附近的百姓受苦。與雷恩（レオン）皇帝一起打倒怪物，並將洞窟封印，使其無法再出現。

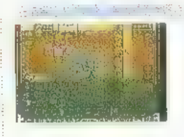


◀與皇帝■恩一起戰鬥的五人。使用的■型為「皇帝十字架」—（インペリアルクロス）。由於傑拉德的體力最低的，最好在後方戰鬥。



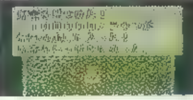
◀出到外面，切換地圖之後就無法再回到裡面。所以要打倒所有的怪物，並且拿完了寶箱的東西，之後再回■帕隆去。

壯大的故事即將開始…



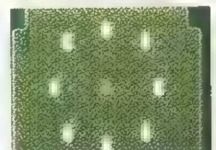
CHECK

洞窟中雖然狹窄，但還有2個寶箱。其中一只裝有道具，另一只則■有可充實國家財政的金錢。一定要記得拿取。



◀怪物守護者的寶箱，裝的盡是些重要物品。其中也有一些商店沒有販賣的武器。

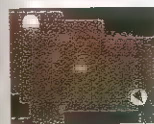
洞窟中石頭被放置成壞狀。雖然現在什麼事也沒發生，總覺得有點可疑。等經過一段時間後，再來洞窟確認看看吧！



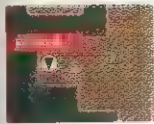
◀再度進入這個地方，恐怕要等到全區域統一之後。被封印過的洞窟現在卻要打開，一定是裡面發生了什麼事。

偷窺魔的巢（ウォッチマンの巣）

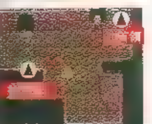
怪物的巢穴位於阿帕隆之南。由於是封印之地，怪物的數量很多。■好先在城鎮中裝配好強力武器、防具再出來戰鬥。



◀進入不久就突然有怪物出現。通路雖然分成兩條，但左側那條為死路，要往右側那條前進。



◀往右邊轉進之後就可發現有向下之階梯。在下一層樓中，有很多實力很強的怪物在等著你。



◀下了階梯後，通路分為2條。雖然有■■擋住入口，可避過他由左邊前進。



◀向左側前進之後，在房間中■有一寶箱，裡面裝有巴士達得劍。讓傑拉德來裝備這把劍。

◀右側的深處為首領—偷窺魔（ウォッチマン）的房間。偷窺魔使用催眠，不好對付。

阿帕隆（アバロン）

LOOK

威克特魯（ヴィクトール）

出去征戰之時，阿帕隆不知為何方妖魔圍攻。哥哥威克特魯雖然不幸被殺，卻因而得知我們的敵人就是古吉■!!

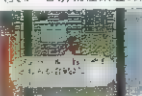


◀為了守護阿帕隆，竭盡力量作戰的威克特魯。在父親及傑拉德的眼前，威克特魯嚥下了最後一口氣。

▶威克特魯與古吉西的戰鬥再現。雖然使用了必殺技流（斬り），但古吉西一點驚嚇的表情都沒有…。

CHECK

■哥哥的死而心情低落的傑拉德，與父親一起出發討伐敵人。攻擊阿帕隆的古吉西，目前就在東邊的蘇文鎮！



◀到倉庫去取回復藥一併帶走。因為蘇文鎮的怪物又多又強，可能會有不少次的戰鬥發生。

IMPORTANT

▶與皇帝雷恩會面的謎之魔道士歐愛普似乎對古吉西的事知道的不少。給予我們重要情報的歐愛普，到底是何方神聖？

蘇文（ソーモン）

城鎮中看不到一個人影，完全被怪物們所占領。古吉拉的所在地，就在城鎮北側的建築物。一面打怪物一面向他前進。



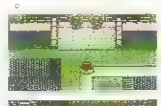
◀城鎮中盡是些怪物。家家戶戶都緊閉門窗，根本沒有辦法可以進去。



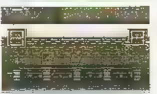
◀古吉西就在最上階的房間裡。必須和他戰鬥2次。

CHECK 注意之處

在館中的房門前也有怪物在。只要一接近怪物就會靠過來，與其戰鬥後再前進。



◀館的入口處有怪物守著。先吸引他們過來，再乘隙鬥躲。



◀館中的房門前也有怪物在等待著你的到來。

LOOK 觀察之處

失去父親之後，■帕隆受到獸人的襲擊。新皇帝傑拉魯必須打倒所有的獸人，取回城鎮的和平，並與古吉西再戰。

①父親死後，傑拉魯成為新的皇帝。
②為了打倒攻擊城鎮的獸人，決定出征。
③在城鎮中的獸人必須一隻都不剩地將之除去。
④回復伙伴的信任，終於要出去征戰了。
⑤為了打倒父親與哥哥的敵人往蘇文出發。
⑥或者先剿滅獸人的巢再往蘇文（自由決定）。



獸人之穴（ゴブリンの穴）

攻■阿帕隆獸人，它們的巢穴就在此。往蘇文再戰之時可來此■，可得到一把強力的弓並■可以增加一點收入。



◀在最裡面的就是獸人的首領。只要打倒他，所有的怪物都會消失無蹤。

CHECK 注意之處

在獸人之穴中通往房間的路到處都有，其中有條被石頭阻塞的可疑通道。這一條通路的開關就在骸骨那裡。



◀被石頭阻擋而無法通行，往北方走走看。
◀有死骸在此。踩踩看應該會發出聲音。
▼再回到原來的地方，石頭已經碎裂了。



北バレンヌへ
ミラマー（運河要塞）
モンスターの巣
ニーベル
龍の穴
ルドンへ

南巴雷努（南バレンヌ）



全區域統一之條件

擊潰怪物所支配的運河要塞，回復南、北隆基德的海上交通。

交通手段



到達方式

陸路……北巴雷努（← P.70）
打倒古吉西後便可往來。
陸路……鳥頓（← P.76）
和尼培魯村酒吧裡的老人談話。
船……米拉瑪（東）（← P.75）
只要船人讓你搭乘。

通往此地

陸路……北巴雷努（← P.70）
打倒蘇文的古吉西便可往來。
陸路……鳥頓（← P.76）
和尼培魯村酒吧內的老人談話。
船……米拉瑪（東）（← P.75）
從怪物手中取回運河要塞。



加入隊員的伙伴
格鬥家

尼培魯（ニーベル）

格鬥家所守護的村莊

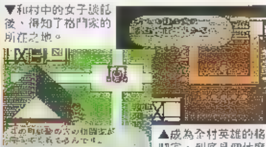
打倒古吉西之後便可來到此村。雖是個小村莊，因有龍之穴的格鬥家守護，人人都可安心渡日。在酒吧可得到情報。

LOOK 觀察之處

憧憬格鬥家的年輕人們

和村中的人談話，說的盡是格鬥家的事。其中也有些自己想成為格鬥家的人。龍之穴裡好像有位格鬥家，去看看吧！

▼和村中的女子談話後，得知了格鬥家的所在之地。



▲成為全村英雄的格鬥家，到底是個什麼樣的人物？

龍之穴（龍の穴）

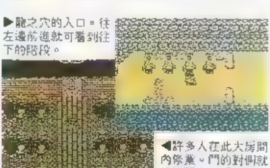
格鬥家們修練的道場

LOOK 觀察之處

煩惱中的格鬥家領袖

龍之穴中集合了許多修業之人。往地下前進之後，可以看到格鬥家的領袖。和他談話之後可得知他的煩惱。

▶龍之穴的入口。往左邊前進就可看到往下的階段。

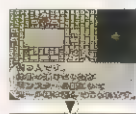


◀許多人在此大房間內修業。門的對側就是格鬥家的房間。

CHECK 注意之處

助其一臂之力、討伐怪物

格鬥家希望我們能打倒洞窟中難纏的怪物。■於我們打算助他一臂之力，便向位於北方的怪物巢穴前進。

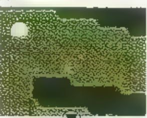


◀坐在正中央位子上的就是格鬥家卡爾。
▲要不要幫助他，選擇操在皇帝的手上。
▼提出了多項的條件，好好的聽著吧！

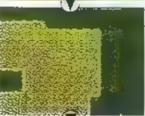


怪物之巢(モンスターの巢)

依在尼培耆（ニーベル）得到的消息而來到此地。內部路分為兩條，右側的為近路。目的為打倒地下 2 樓通路前的史萊姆。



◀進入向下的階梯，一直向右就可找到。往下走雖然也可以，但是有點繞路。



◀發現了向下的階梯。由於地下二樓只有一條路，下 3 樓梯後順時針行進即可。

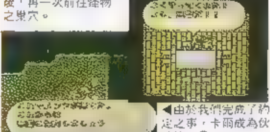


◀順著路前進後，可發現很多史萊姆。在通道的入口等著的就是他們的首領。

CHECK

打倒地下二樓着裡面的通道前之史萊姆後使返回龍之穴。和卡爾（カール）談話之後盡速打倒首領，之後卡爾會加入伙伴中。

▶和格鬥家卡爾談話後，再一次前往怪物之巢穴。

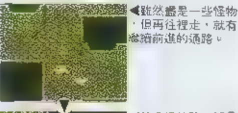


◀由於我們完成了約定之事，卡爾成為伙伴的一員。

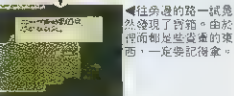
if

面的首領的話會·

打倒了史萊姆之後，裡面到底有什麼呢？在裡面等著的就是格鬥家們想要打倒的首領。雖然裡面有不少的怪物，但也放置了有幾個寶箱。



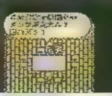
◀雖然盡是一些怪物，但再往裡走，就有繼續前進的通路。



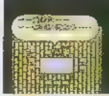
◀往旁邊的路一試竟然發現了寶箱。由於裡面都是些貴重的東西，一定要記得拿。

◀在最內側的就是首領。不打倒他的話，就不會破壞與格鬥家之間所約定之事。

如果打倒了首領的話，那麼回到龍之穴後就會有一些事情發生。格鬥家會說他的面子掛不住，而要和你決鬥。如果變成此種情形的話，格鬥家就無法成為我們的同伴了。



◀直接打倒首領之後與卡爾談話。他會不待我方回答，便直接和我們戰鬥。



◀不論這場戰鬥是勝也好是敗也好，都無法挽回格鬥家的面子。因此無法成為伙伴。

運河要塞

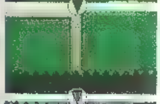
運河被怪物所支配，要突破恐怕不是件容易之事。和酒吧中的人談話試試看，當中只有一個人知道侵入要塞的方法。



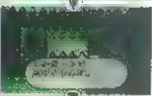
◀和酒吧中右側的人談話。給他一點錢的話，他就會告訴你一條捷徑。



◀先出一次酒吧，然後再去見他一次。照著男人所說的話，緊跟在他後面走。



◀跟著走後，會穿過森林來到運河。此處有船置放著，可以搭船走水路。



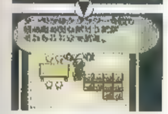
◀搭上小船的模拉雷。如此一來就可以不用和守住門口的怪物戰鬥的。



◀小船往上方前進。下船之後小船突然沈沒了，究竟是什麼原因呢？



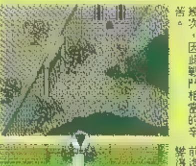
◀往上面前進之後，有個通往二樓的階梯。其中有些房間裡面有寶箱。



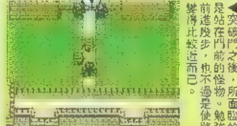
◀三樓的右邊有著六扇門。從左邊數過來第五扇門，進入之後就可發現首領。

破的話

一旦來到怪物所守護的要塞之門，除了強行突破之外就沒有其他方法了嗎？覺得付200000的錢很可惜時這麼做也無所謂，但是敵人相當強，可能會被消滅也說不定。



◀似乎不用武力就無法突破。打倒的敵人會復活好幾次，因此戰鬥相當的辛苦。



◀突破門之後，所面臨的是站在門前的怪物。勉強前進幾步，也不過是使路變得比較近而已。

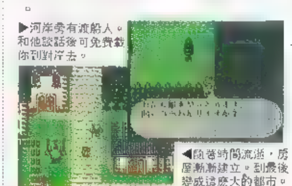
米拉瑪(ミラマー)（西）

CHECK

運河要塞消失後，整個地方除了划船載你來的人之外沒有別人。一開始雖然什麼都沒有，但隨著時間人和房屋都會增加。



▶河岸旁有渡船人。和他談話後可免費載你到對岸去。



◀隨著時間流逝，房屋漸漸建立。到最後變成這麼大的都市。



魯頓（ルドン）

全區域統一之條件

在迪法爾鎮得到有關寶石礦山的情報後前往寶石礦山，並打倒地下二樓的首領。

交通手段

原野……[illegible]（→P79） 聽迪法爾村的老婆婆所說的話。
原野……努歐諾（ヌオノ）（→P85） 聽迪法爾村的酒吧客中一名老先生所說的話。
原野……尼巴爾（ニーベル）（→P79） 在尼培爾的酒吧中，聽取老先生所說的話。

CHECK

向迪法爾鎮的人打聽消息後，便可通行魯頓高原、阿克亞（アクア）湖、哈利亞（ハリア）半島等三個地方。魯頓高原可通往納塞魯（ナゼール）、哈利亞半島可通往努歐諾（ヌオノ）。不要漏聽此地訊息。



◀解決寶石礦山的事件後，便可由老婆婆那裡得到有關魯頓高原的情報。不過在解決事件之前，老婆婆只會談兒子和孫子的事而已。



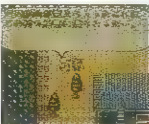
◀只有在前往努歐諾欲打倒叛亂時，才有必要通過哈利亞半島。不過即使是這種情形，也可選擇由迷路海峽走而不經由此處。

迪法爾（ティファール）

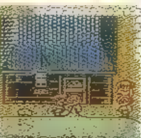
迪法爾（ティファール）為魯頓（ルドン）地區唯一的城鎮，此鎮繁盛的原因主要是有許多希望能藉寶石礦而僥倖致富的人聚集。但當寶石礦山受攻擊時，所有店都休業。此鎮惡人不少。

LOOK

迪法爾是因有寶石礦山才繁榮起來的，因此當礦山被怪物襲擊不能採集寶石後，整個城鎮就衰落了。我們必須從怪物的手中奪回礦山，使城鎮回復往日的生氣。







▶和懷念過去的老先生談話之後，區域地圖便會顯示出寶石礦山的位置，就可以去了。

▲若能解放寶石礦山的話，還沒東西賣的商店也會擺出商品來了。

◀和城鎮內閒晃的男子談話也是一個可到達寶石礦山的方法。

寶石礦山

寶石礦山正如其名埋藏有許多的寶石。如果能支配整個寶石礦山的話，那麼帝國的財政就不虞匱乏了。而且要是能解放寶石礦山，魯頓就會成為帝國的領土。

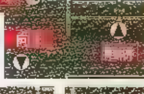
IMPORTANT

重要之點

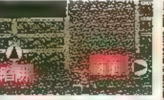
寶石礦山的迷宮，路並不會特別複雜，而且怪物的數量也不是很多。其首領大致上不是蜥蜴就是青蛙王子之類的東西。



◀左上的門裡面有三匹怪物所守護著的90000G。要下階梯之前先去取得這筆錢。

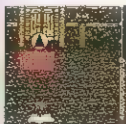


▶右上的寶物是陷阱，如果去拿的話就會掉進下一層樓的一個滿是怪物的小房間，進去的話就慘了。



▲進入口後無論如何要向下方前進。不要去管左上那扇門。





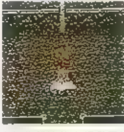
▶在右方的門之中，總共有70000G之多。

▲一心向上方前進。最好不要走岔路。

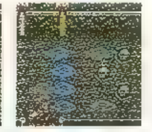
▲一直往上走之後穿過門，首領就在眼前了。

CHECK

即使路很好走、怪物很少，要破寶石礦山的迷宮仍不是件容易的事，因為裡面有著不少陷阱。這些陷阱主要是利用玩家的貪慾，使人很容易便被它吸引而上當。



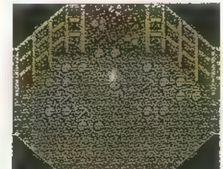
▲以為是寶物而很高興地過去，結果落入洞中。



▲會掉下去的房間就是這裡。要逃也會被包圍。

CHECK

皇帝打倒了怪物後，寶石礦山一時間什麼事也沒有。但是過了幾百年後，由阿確隆得到消息後，在礦山工作的人突然原因不明地陸續倒下。到底是怎麼一回事？



◀礦工倒下主要是因一塊美而大的石頭放出魔力所致，只要破壞石頭，礦山就可恢復原狀。而且還可以拿走魔石的碎片。

哈利亞半島(ハリア半島)

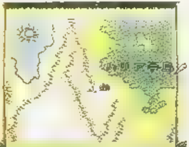
接■武器從船隊的據■！

如果不經過哈利亞半島，就無法由陸路■努歐諾，因為努歐諾就在哈利亞半島的前端。雖然謠傳哈利亞半島是個危險之地，但比起迷路海峽的敵人來得容易應付。

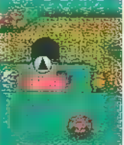


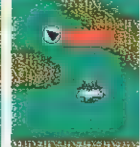
哈利亞半島要穿越洞■

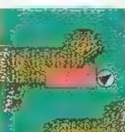
要前往哈利亞半島，只■解決凱隆（ギャロン）事件後，向努歐諾（ヌオノ）前進時選擇陸路就好。哈利亞半島有連綿的原野及隧道，因此有相當的距離。



◀哈利亞半島是在全體地圖的最上方，連游標都很難指得到！只要沿著畫面的邊緣移動游標的話，畫面就會出現這個地名了。







▼進入哈利亞半島後不久後，要是遇到即使向右也無法再前進的情形時，這時進入上面的洞窟為正確的選擇。

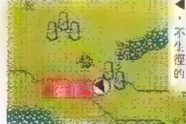
▲一旦出了原野就往下一個看到的洞窟前進，如此便不會迷失。當看不見任何洞窟時，只要往右邊走就可以了。

◀通過２個洞窟再向右前進就會來到此地。這裡大概是半島的中間地帶。

魯頓高原（ルドン高原）

往納塞魯（ナゼール）

魯頓高原是阻隔魯頓與納塞魯的天險，和迪法爾（ティファアール）的老婆婆談話之後就可到達此地。雖然這裡的怪物很多但沒有首領級的人物。高原的對側有塞古（サイゴ）族的村莊。



◀魯頓高原沒有死路，■此就算你亂走也不會有迷路的情形發生。箭頭所指示的路徑是表示前往納塞魯的最短距離。

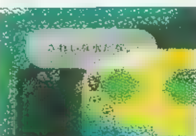


▶不管往左、往下，■納塞魯的距離不會有多大的變化。如果要去阿克亞（アクア）湖就往左。

◀往右下的路前進，就可到達塞古族的村莊。往左下的路，就會進入一條林木茂盛的路，這條路的盡頭之處，有傳說中的阿克亞湖。

清澈如鏡的美麗湖泊

迪法爾（ティファアール）老婆婆告訴我們在魯頓高原上有個叫做阿克亞的美麗湖泊，只要在魯頓高原上行走途中往左便可到達。現在的湖泊除了美麗的景色外，沒有特殊之處。



◀這一泓潔淨的湖水，靜靜地展現在你的眼前，教人實在無法聯想這阿克亞湖竟會是位在怪物多的魯頓高原上。來這裡可獲得暫時的輕鬆愉悅。

納塞魯（ナゼール）・冰海

全區域統一之條件

解決東邊的迷宮後，塞古（サイゴ）族■特巴（トバ）鎮的貿易往來就可恢復。

交通手段

到達此地

步行……魯頓（←P.76）
經由魯頓高原可到達此地。
地圖……南隆基德（←P.86）
解決東之洞窟後可再來。

通往他地

步行……魯頓（→P.76）
由塞古族村莊由魯頓高原出發。
地圖……南隆基德（→P.86）
解決東之洞窟後便可通行。

◀加入成員的伙伴▶
塞古（サイゴ）族

塞古族之村(サイゴ族の村)

與特巴（トバ）鎮做交易的人們

由魯頓高原南下後就是村莊，此處住有捨棄與姆生活而改行貿易的塞古族人。

交易被怪物的侵擾所破壞

現在，與特巴鎮的交易處於停止中。因為東之洞窟的魔物一直增加，無法通行。



◀對放棄游牧生活的塞族而言，交易通路被打斷是一大損傷。無論如何，要幫他們打倒這些搗亂的魔物。

買個海螺備用吧！

與特巴村的交易重新恢復後，可■村人■買到海螺。海螺一個要花費1000G。

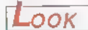


◀只要持有海螺，就可和海的主人說話。是相當好用的道具。

東之迷宮(東のダンジョン)

魔物所支配的洞窟

在納塞魯地方第一個挑戰——洞窟，裡面的敵人不多而且路也極易解決。但是在地下二樓的大房間裡有許多怪物■動著，要抱著打倒所有怪物的決心向前進行。



只有二層樓的簡單洞窟

洞窟內只有二層樓。雖然零零星星地可看到一些僵屍系及骸骨系的敵人出現，但因數目不多故應不至於有苦戰發生。



◀連一個寶箱都沒有。是繼封印之地後另一簡單的迷宮。在裡面前進時，應該不會有迷路的情形發生。

打倒怪物首領

位於地下二樓正中央的大房間裡，有和首領同系列的四組魔物。在房間■內側正中央處等待著你的，就是此處的首領。



◀和強又煩人的魔物對戰時，可先暫時退走然後再試著打一次。如此一來對手有可能換成一些較弱的魔物。

姆的過冬地(ムーの越冬地)

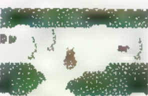
能否得到遊牧的塞古族（サイゴ 之信賴？

與在塞古族之村的農耕塞古族截然不同，此處的遊牧塞古族是與一種叫姆（ムー）的牲口共生共存的。如果能得到人們的信賴，在緊急時刻他們可能會加入成為我們的一員。

LOOK 觀察之處

ムー 的共同生活

肉、骨、毛皮、牛奶等，遊牧塞古族生活的一切都是靠著姆ムー）的共存而獲得。但是他們似乎因為南方洞窟的出現而受到很大的損害。



◀遊牧塞古族的過冬地有姆及姆的孩子絡繹不絕地延續生命。如果和他們交談的話，它們會發出叫聲回應。



◀就如這位塞古族女人談的那樣，從姆身上獲得的東西，是遊牧塞古族人的生活中不可欠缺的必需品。

CHECK 注意之處

救救小孩及姆！

遊牧塞古族經常在納塞魯及冰海之間來來去去過遊牧生活。等統一納塞魯（ナゼール）了之後再一次來此處看看，卻發現只剩小孩和姆被留在洞窟內，其他人都不知那去了。



◀聽完小孩和姆的話後再一次進入過冬地。此時塞古族已經完成了往冰海方向的大遷移行動。

南方迷宮(南のダンジョン)

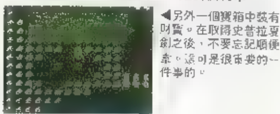
消滅魔物的巢穴

位於姆的過冬地的迷宮。只要此處的魔物一天不被全部消滅，塞古族的和平就一日不會到來。所以你要以最裡面的首領為目標，一口氣把敵人都給擊滅！

LOOK 觀察之處

史普拉夏（スプラッシャー）在寶箱中

在洞窟內的寶箱中，裝有單手可持的史普拉夏劍（スプラッシャー）。這劍可以分子分解的方式消滅敵人。一定要記得拿。



◀另外一個寶箱中裝有財寶。在取得史普拉夏劍之後，不要忘記順便拿。這可是很重要的一件事的。

CHECK 注意之處

飛越較低的岩石

迷宮之中舉目望去盡是些岩石，但若仔細觀察就可發現這些岩石有高有低。如果是低的岩石的話，可按Y鈕飛越過去。



◀在岩石正前方按Y鈕是無法跳的。最少也要距離岩石一步以上，然後加點助跑才能順利跳躍過去。

警告

坦塔克的攻擊力在七英雄之中算是最強的。如果苗頭不對就立刻逃走吧。

◀在遊戲前半的洞窟中可能會遇到此者。但是，以目前的組合來打幾乎沒有勝算。

詩人洞窟(詩人のどうくつ)

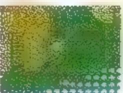
取回吟唱詩人的樂器

依據塞古族的人所談的話，吟唱詩人似乎把樂器給忘在洞窟內了。如果幫他取回的話，後面說不定會有什麼好事。

LOOK 觀察之處

突破瀑布而前進

洞窟內有好幾個瀑布。如果進入瀑布之中，就可到達更裡面的地方。



◀由於有好幾個階層且瀑布又有表裡之分，因此很容易就會迷路。詩人的樂器，就遺落在有地下湖的那層樓最深的那個房間裡面。

警告 坦塔克（タンターク）有可能會出現！

◀進入遊戲後半之後會再次相見。由於我方已具相當實力，可參考118頁的介紹後再與其戰鬥。

小孩與姆

區域後半登場的大洞窟

分成好幾個階層的洞窟。只要幫助位於最內部的塞古族小孩及姆就OK了！

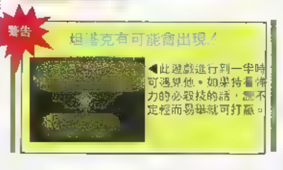
LOOK 觀察之處

依據姆的叫聲前進

叉路的不知何處可聽到小隻的姆的叫聲。可依據叫聲的來源找出前進的路。



◀一個個地傾聽洞穴所得來的聲音。其中有個洞穴會傳出「哇、哇」的叫聲。由此可知小孩和姆就在這個洞穴的裡面。



警告 坦塔克有可能會出現！

◀此遊戲進行到一半時可遇見他。如果持有強力的必殺技的話，說不定輕而易舉就可打贏。

納塞魯(ナゼール)海峽

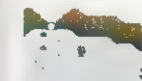
連結納塞魯與冰海的通路

要前往冰海非得用步行渡過才可以。此處水棲怪物很多，是個危險的原野。

CHECK 觀察之處

滑呀！滑呀！

海峽表面完全被冰所覆蓋，只要走一步就會滑到盡頭。到底能否順利到冰海？



◀在學會渡過海峽的方法之前，應該相當困惑吧！仔細看右邊的連續照片，把前進方向弄熟。如此來進的話就不太容易遇到怪物。

CHECK 注意之處

遇到魔物的話⋯

如果遇到魔物當然只好戰鬥。當戰鬥結束或逃跑時，就可停止在原地上



①下 ②左 ③右



④下 ⑤右 ⑥目的地！

姆的居住地(ムーの住みか)

成功地將遊牧塞古族（サイゴ）成為同伴

遊牧塞古族越過納塞魯（ナゼール）海峽往冰海移動。隨著事件的解決及時■的經過，居住地會有過冬地及冰海兩種不同的選擇，真想快點去見見他們。

LOOK 觀察之處

塞古族的另一個居住地

住在雪原的塞古族成員，當然大致上與姆（ムー）的過冬地相同。但是其中小孩與小隻的姆正在洞窟中等你援助，因此沒有出現在此。如果還沒救他們的話就快點去吧！



◀配合姆的行動週期而生活的遊牧塞古族人。其移動目的地不是過冬地就是這裏，一定只有這兩處。

CHECK 注意之處

可以前往冰之遺跡了

有個不知道姆之居住地的人，和他談話後他會告訴你一些冰之遺跡的情報，如果此時區域地圖上表示出遺跡之後就趕快去看看，裏面有很多特殊的道具。

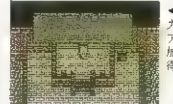


◀如果不解決小孩與姆的事件，這個人物就不會出現。要盡早解決事件，好往冰之遺跡前進。

冰之遺跡（冰の遺跡）

久眠於此的財寶與道具

這是與奧斯特拉斯（アウストラス）的雪之遺跡，砂之遺跡相類似的地方。雖然有很多財寶及道具，但相對地怪物也很多。如果不裝上最強的裝備，可能有全滅的危險。

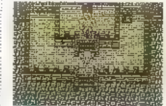


◀寶箱中裝有具強大威力的亞美吉斯特之斧（アメジスト）。為了增加我方戰力，別忘了取得這把斧。

LOOK 觀察之處

踏踩地板的裂縫處

看起來像是祭壇的地方有怪物以及寶箱。雖然看的見，可是卻無法上去，其實要破解這個■關很容易，只要■房間兩側角落的裂縫，階梯就會出現了。



◀在祭壇上的巨人是史普利肯（スプリガン）。他會使用大滿貫的方法攻擊我方全員。和他戰鬥時要裝上最強的裝備。

IMPORTANT 重要之處

要注意有假的寶箱

設在遺跡內的機關，有祭壇的開關及假的寶箱等兩種，如■不小心取■假寶箱，柱子就會變怪物。要選右側的房間才對。



▼右邊角落是第一段階梯的開關；而左邊角落則是第二段階梯的開關，要注意別弄錯了！



▲房間內的柱子全是軟體系的怪物。他們對火及天系術法抵抗較弱，可輕鬆解決。

北隆基德(北ロンギット)

全區域統一之條件

武裝商船團開始任意徵收通行費後，在努歐落（ヌオノ）打倒逼迫武裝商船團的凱隆。

交通手段

船　塢……米拉瑪（ミラマ）（西）（←P.75） 收下運河要塞後，運河可行駛渡船。
船……特巴（トバ）（←P.86） 打倒凱隆，解決徵收通行費的事件。
船……人魚村（マーメイド）（←P.87） 打倒凱隆，解決徵收通行費的事件。
地圖……大草原（ステップ）（←P.82） 事先統一大草原。



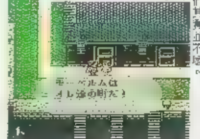
加入成員的伙伴

武裝商船團

・努歐諾（ヌオノ）

孟貝爾穆(モーベルマ)

孟貝爾穆為北隆基德（ロンギット）的中心都市，全市由武裝商船團支配。在此發生的事件，都是以他們為中心而展開，詳情請見次頁。



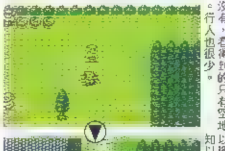
◀鎮中到處都可見武裝■船團員在走來走去，要是得不到他們的許可，就無法渡過隆基德（ロンギット）海。但是，到酒吧和他們談話後，會發現他們其實並不壞。

米拉瑪(ミラマー)(東)

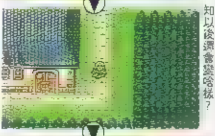
米拉瑪為橫跨南巴雷努與北隆基德的城鎮。其間有威克特爾運河流經，把城鎮分為東西兩半。東西兩半的聯繫原本是靠渡船，但如果出錢的話，就會有人搭橋。

LOOK 觀察之處

皇帝破壞了運河要塞後，人們才開始在此定居，形成米拉瑪鎮。一開始是個什麼都沒有的地方，但眼看著就變大了。解決完事件或成為新皇帝時，不妨再來這看一眼吧。



◀解決運河要塞時的米拉瑪。除了渡船之外什麼都沒有，看得到的只有空地。行人也很少。



◀建築物漸漸地多了起來，居民也增加了，已經可以稱的上是熱鬧之地。不知以後還會變啥樣？



◀最初連旅館都沒有的米拉瑪終於發展到如此地形。此鎮的發展可讓人感受到歲月的流逝。

LOOK 絕對要看

因聽到情報說武裝商船團的行動干擾了威克特爾（ヴィクトール）運河的貿易而前往孟貝爾穆（モーベルム）。要是在孟貝爾穆能和武裝商船的船長達成交涉，他就會讓你去見商船團的頭目。



▲交涉對象——船長就在武裝商船之中。玩家只要在船的正面，按下A鈕就可進入船。

▲和船長的交涉很簡單，只需應其要求與他喝一杯就可順利進行。

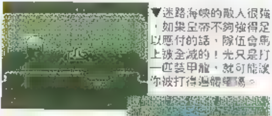


▲接受拜托開始清掃工作時船突然動了！到甲板上看看發生什麼事。

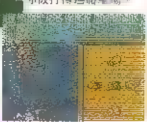
▲一開始會被要求付通行費，如果拒絕的話，就會要求和你結盟。此時最好就自己的意志來回答。

CHECK 注意之處

武裝商船團被凱隆（ギャロン）給■奪了。要到凱隆所在的努歐諾（ヌオノ）有兩條■徑，一為經哈利亞（ハリア）半島走陸路，另一為渡過迷路海峽走海路。雖然兩邊都不好走，比較起來陸路好。



▼迷路海峽的敵人很強，如果全帝不夠強得足以應付的話，隊伍會馬上被全滅的！光只是打一匹裝甲龍，就可能讓你被打得遍體鱗傷。



▲迷路海峽的構造很複雜，且凱隆也更改的怪物的配置。因此即使是武裝商船團，也很難利渡海峽。

IMPORTANT 重要之處

即使結了同盟，武裝商船團還是會開始任意徵收通行費。我方當然不可能置之不問，於是決定前往孟貝爾穆（モーベルム）找尋真相。



◀果然武裝商船■並沒有背叛帝國。儘管如此，輕易地使奪取了武裝商船團的凱隆，到底是什麼來頭？

▶詢問武裝商船團的頭目為何任意徵收通行費之後，船長會告訴你一些情報。

◀孟貝爾穆鎮左方港之上有幢可疑的建築，其中武裝商船團正在密談。談話內容會依遊戲進行而有所不同。

IMPORTANT 重要之處？

孟貝爾穆（モーベルム）～特巴（トバ）、人魚村（マーメイト）的航路相當便利，要是沒有了這條航線，要到南隆基德就只好經由納裴島或梅魯砂漠了。



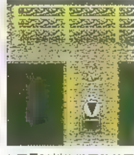
◀打■凱隆後，往特巴、人魚村的航路就可恢復暢通。但隨著故事的進行，航路會因暴風而再度無法通行，只能走陸路。

梅希那礦山（メッシナ礦山）

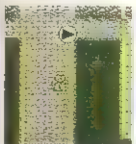
梅希那（メッシナ）礦山可開採出品質優良的鐵，很多人在此工作。如果能打倒侵襲礦山的怪物，就可得到武裝商船船長對皇帝的信任。■地下三樓為止有可能沒有怪物。



▲進入後馬上依然右、上、右、下的順序前進。有向下階梯時就向下。



▲下了階梯後順著路往下，左就可到達此地，然後再繼續下階梯。



▲沿著前一直向右然後再向下就可看到往下的階梯，再下樓。



▲到了最下面的一層樓。這層樓一定會有怪物出現，要小心地前進。



▲混在怪物之間也有工作的人們。其中的一人會告知我們頭目所在地。



▲通路右邊的最裏面，有一條隱藏通路，往右之後再向上就是頭目。

努歐諾（ヌオノ）

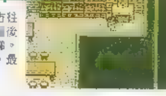
奪■武裝商船團的凱隆是：

努歐諾是個陸上孤島，在地形上不易受侵略，■此武裝商船團長期以此做為根據地。但是真正的武裝商船團現已落入凱隆（ギャロン）的手中，目前完全由凱隆來掌控。



◀渡過錯綜複雜的迷路海峽後就來到此地，停在棧橋的船，全部■於凱隆手下。一接觸就會開始戰鬥。

▶經哈利亞半島來到努歐諾後就到達這，之後只要直走就好。



◀■隆之館。在入館之前要和凱隆戰鬥。如果勝了，■隆就會逃入館內。

▶由角色站的地方往下■走，進入裏■後就有一往下的階梯。凱隆往地下逃脫，最後會搭船逃走。

IMPORTANT 重要之處

凱隆的後面有七英雄之一的史畢耶（スービエ）為他撐腰，因此算是小角色的凱隆沒有什麼骨氣，只要會敗給■帝就趕快逃走。

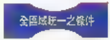
▶凱隆的攻擊力並不高，而且也不會使用特殊攻擊，和他戰鬥非常容易。但是由於其防禦力很高，最好用技或術法來攻擊他。

メルー砂漠から
魔女のほこら
沈没船
トバ
マーメイド
チセールから

交通手段

步……直昇梯（エーベルム）（←P83） 有武器需陸劃的許可便可行駛航線。
陸路……海路（メルー）沙漠（←P96） 只能由沙漠的西部徒步前進。
地圖……補票站（チセール）（←P79） 破解東之迷宮後和村長談話。

南隆基德（南ロンギット）



隆基德海發生暴風後，打倒沈沒船的首領凱隆，或者打倒七英雄之一的史擎耶（スービエ）。

加入成■的伙伴
海女
・特巴（トバ）・

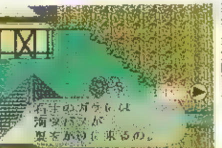
特巴（トバ）

「燕窩」為此地名產

特巴地方的名產燕窩由於不易取得，■此價值相當高。除此之外，燕窩似乎也可做為某種特殊藥劑的材料。要好好記住這一點，遊戲後面可能會用到也說不定。

LOOK

在面海的土地上，■民過著男人划船、女人潛水採集海產的生活。也因此，此處的女人特別受到重視。海產品中的一部分，是用來和塞古族做交易買賣的。



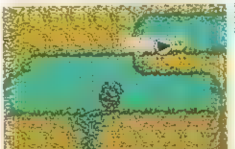
◀往村的右手邊直走就可通到懸崖之下。此處有很多怪物在晃來晃去，要緊隊前進。



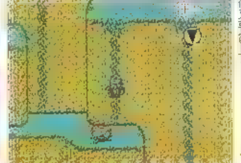
◀在村中的酒店裡似乎有■名產燕窩湯！無論如何，一定要去嚐嚐味道看看。

CHECK

只要能登上峭壁，就可輕易取得海燕的巢。但是，懸崖的怪物很多，不注意不行。登上峭壁的要領是，先直行後往下，登上以後再下，最後依照順序登上前進。



◀只登上峭壁是沒有辦法得手的。必須要有點傾斜且時上時下前進才行。



◀毫不猶豫地往前。一旦登上的前方的峭壁就立刻往下，下了之後又要往上。

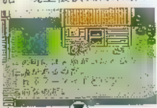
人魚村（マーメイド）

此村在很早以前便留有人魚的傳說，因此村名一直保存原貌。此地沒有什麼特殊的名■，只是最近有個舞孃大受好評，據說有很多旅人專程來看她表演。

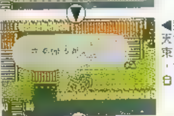
CHECK

到了晚上，就可看見舞孃的表演

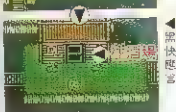
如果想見傳■中的舞孃，可在晚上前往酒店。如果在此能不慌不忙地和村人閒聊的話，晚上很快就會來臨了……！



◀村人的話盡是些有關舞孃的事。即使是如此，也要耐心地多聽幾遍，說的話應該會有稍許的改變。



◀這個時候，外面的天色漸漸轉暗了，結束了第六次的談話後，村裡的居民就都各自回家了。



◀這時天色已完全變黑，條件已齊備，趕快到酒店看看情形。應該一定可以見到傳言中的舞孃。



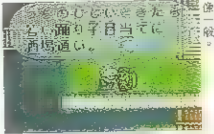
◀終於發現舞孃了！但是，結束舞蹈表演的她卻匆匆地往酒店的後門走，而消失了蹤影。

◀把以上的程序照做三次後，就會有事件發生。而且依據目前當皇帝的人是男是女，會有不同的情節。

假設…皇帝是男的的話

LOOK

由村人的話判斷，舞孃應該不是這個村鎮的居民。要到此村，除了船以外沒有其他交通網，她到底是怎麼進來的？對這件事感到不可思議的人不少。到底她是？

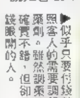


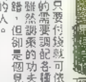
◀村裡的男人大多是老頭子。在沒有什麼娛樂的村莊中，舞孃的存在對這些老人而言有如偶像一般。

◀酒店老板托舞孃的福，增加不少客人，似乎迫不急待地希望夜晚快來。答：她身分不明，能吸引人就好。

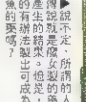
IMPORTANT

和村中的女性談話後，得到了其他情報。人魚村東方的山的洞窟中有魔女居住，據說她會製作特殊的藥材。

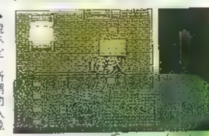




▶似乎只要付錢就可依照客人的需要調配各種藥劑。雖然調配的功夫確實不錯，但卻是個見錢眼開的人。



▶說不定，所謂的人魚傳說就是魔女製的藥所產生的結果。但是真的有辦法製出可成為人魚的藥嗎？

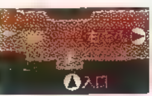


魔女的小屋(魔女のほこら)

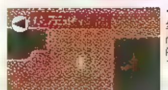
在人魚村聽聞此處住著一位藥劑專家，其中最受矚目的藥當然就是ＬＰ回復藥。如果皇帝的ＬＰ所剩不多，就一定要得手。

CHECK 注目之點

有利可圖的東西必定帶有某些風險，如果以為只要去洞窟就好，那可是大错特錯，因為有很多怪物也一起住在裡面。



◀進了洞窟後，以右上為目標前進。要盡可能地和那些怪物們交戰比較好喔。


◀接著再繼續前行，到了盡頭後，只往左前進就好，能到這裡的話就距離目的不遠了。



◀左上神面的深處就是魔女的住家。到了這裡，如果持有的錢在10000Ｇ以下，就要重走。

IMPORTANT 重要之點

可以成為人魚的藥，好像是真的存在著！但是並非指人類可化身人魚，而是擁有短時間內可在水中自由行動的藥效。


◀「人魚藥」要10000Ｇ才行，而且收集藥材也很辛苦。要仔細聽魔女說的話。

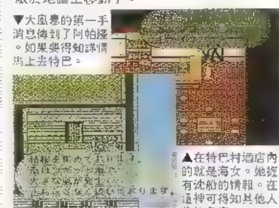
沈沒船

暴風突然襲擊隆基德（ロンギット）海一帶。依據特巴（トバ）村聽來的消息，沈沒的海盜船中似乎有什麼秘密。為了解開謎不潛入海中不行。

CHECK 注目之點

暴風發生之後，想前往南隆基德就不能使用海路了。由於這個原因，移動方法就只限於地圖上移動了。

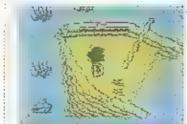
▼大風暴的第一手消息傳到了阿帕擺。如果要得知詳情馬上去特巴。


▲在特巴村酒店內的就是海女。她握有沈船的情報。在這裡可得知其他人物的名字。

IMPORTANT 重要之點

在地圖上顯示出位置後便出海，但卻沒有辦法就這樣靠近。好像沒有魔女所作的人魚藥就無法到達的樣子。


◀即使以地圖移動也沒有辦法進入。到底要怎麼做才好。


◀如果有人魚藥的話，也許就有可能可以到達。所以無論如何，一定要有人魚藥。



坎巴蘭特（カンバーランド）

全國統一之條件

打倒了長城隧道裡的怪物後，前往北方岬角的賽夫利特（サイフリート）之館，打倒賽夫利特。

交通手段

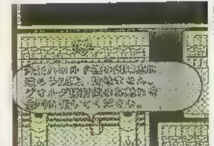
……皈文（ソーモン）（→P72）
解決運河要塞後間歇，船停在達格拉斯
……首奇岩馬（ソキジマ）（→P103）
……（ステップ）（→P92）
……大草原。統一之前過不去。

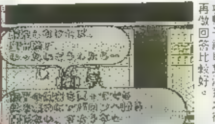

加入成員的伙伴
神聖使者オーリーオーダー（女）


加入成員的伙伴
神聖使者（男）

LOOK 觀察之處

和皇帝商談繼承者問題的那晚，哈羅爾特（ハロルド）突然死了。雖然遺言表示要特瑪（トーマ）繼任王位，但卻引起長兄格歐爾克（ゲオルグ）欲舉兵內亂。


◀也不確認舉兵到底是真是假就討伐格歐爾克，不會覺得太過份嗎？總覺得這件事裡面必有內幕存在。

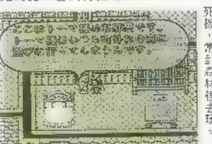

◀這是非常重要的選擇，其結果會決定坎巴蘭特是生存還是滅亡。要攻擊于細地想清楚之後再做回答比較好。

達格拉斯（ダグラス）

達格拉斯是坎巴蘭特王哈羅爾特所治理的都市。哈羅爾特正為自己的後繼者該選格歐爾克、蘇菲亞還是特瑪而煩惱著。

CHECK 注目之點

哈羅爾特死後，特瑪便繼承了王位。但是重要人物特瑪卻不知躲到何處而不在達格拉斯城內。特瑪若要一個人獨自悲傷父親的死的話，會到何處呢？

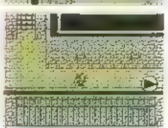

◀特瑪是哈羅爾特的么子。性格平易近人，且為哈羅爾特最疼愛的孩子。由於討厭城中的死板，常到森林裡去玩。

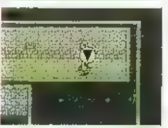
◀左邊的房屋中，老先生正在抱怨「小孩破壞田地，真是傷腦筋」。提到小孩，特瑪不也正是…？先進到右邊森林內看看吧。

IMPORTANT

做為和平使者而前往聶拉克(ネラック)城的皇帝費了一番功夫終於成功地說服了格歐爾克(ゲオルグ)。但是特瑪卻被賽夫利特(サイフリート)給抓走了。


◀被正面的敵人很強,由別的入口進去後就會到左邊所示之處。知道特瑪原本所在之處嗎?

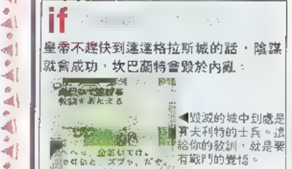

◀下面的牢房是個圈套,就算進去也沒用,期望會出現的特瑪不在此。此時要不猶豫地向右。


◀只有一個燭台沒有點燈,那個燭台就是重點。在它的正對側有隱藏門,特瑪就在那裡面。


◀成功地救出了特瑪。賽夫利特的陰謀至此結束。剩下還要做的,就是打倒準備逃的賽夫利特。

if

皇帝不趕快到達塔格拉斯城的話,陰謀就會成功,坎巴蘭特會毀於內亂。


◀毀滅的城中到處是賽夫利特的士兵。送給你的教訓,就是要有戰鬥的覺悟。

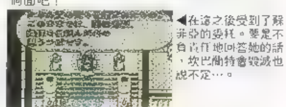
佛方(フォーファー)

佛方是哈羅爾特(ハロルド)的女兒蘇菲亞所治理的城。此城由於■賢明的政策領導而非常地繁榮。在此要聽聽有關學校及港口的事。


◀蘇菲亞相當受大家的歡迎,大家都非常崇仰她。對她感到不滿的只有因學校建立而得上學的小孩。

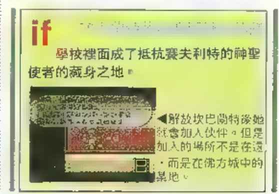
LOOK

蘇菲亞的好■■在佛方相當受好評,因此她可清楚看破賽夫利特(サイフリート)的陰謀。只要遇到什麼困難,就和蘇菲亞見個面吧!


◀在這之後受到了蘇菲亞的委託。要是不自我作地回答她的話,坎巴蘭特會毀滅也說不定…。

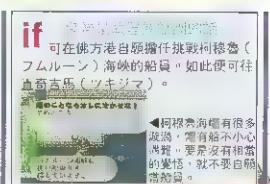
if

學校裡面成了抵抗賽夫利特的神聖使者的藏身之地。


◀解放坎巴蘭特後她就會加入伙伴。但是加入的場所不是在這,而是在佛方城中的基地。

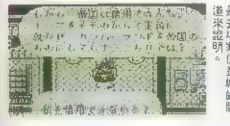
if

可在佛方港自願擔任挑戰柯穆魯(フムルーン)海峽的船員。如此便可往月奇吉馬(ツキジマ)。


◀柯穆魯海■有很多漩渦,■有船不小心遇難。要是沒有相當的覺悟,就不要自願當船員。

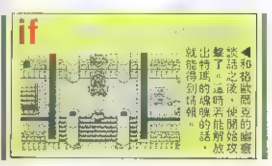
聶拉克城(ネラック城)

聶拉克城由哈羅爾特(ハロルド)的長子格歐爾克(ゲオルグ)治理。隨著故事的進展,皇帝會帶著特瑪逃到達格拉斯,而來到這座聶拉克城。


◀要到格歐爾克處得先說服他。只要一說明來意,便會有人帶你到城堡內。

if

◀談和之後,格歐爾克使出了特瑪被抓的話,若能得到有關特瑪的情報,就能開始攻擊。

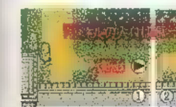


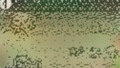
長城西門・東門

長城本身及隧道的迷宮構造都很簡單,應該不至於迷路。但是之中的怪物首領蝸怪可是不能小覷。如果能用弓技中的無影射(影ぬい)限制其行動的話,就沒什麼問題。

CHECK

長城本身及隧道的迷宮構造都很簡單,應該不至於迷路。但是之中的怪物首領蝸怪可是不能小覷。如果能用弓技中的無影射(影ぬい)限制其行動的話,就沒什麼問題。



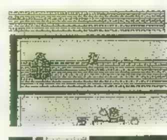


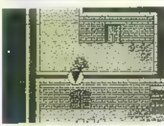
賽夫利特要塞(サイフリートの砦)

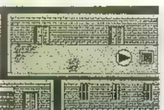
賽夫利特(サイフリート)原是特瑪的守護者。但後來哈羅爾特的死及讓格歐爾克背負謀反罪等事,全都是賽夫利特所設計的。

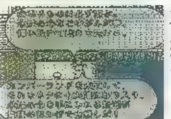
打倒賽夫利特

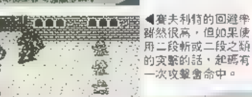
賽夫利特不會複數攻擊,因此很好應付。要小心的是,他對攻擊的回避率很高,不太容易打中。只要注意,應可獲■。


◀在門前及通往階梯的路上都有■人在等著你的到來。沒有辦法輕易前進。


◀右上的門是個圈套,裡面只有敵人根本沒有寶箱。直接往下走才是正確的選擇,在前進時要注意。


◀上面兩扇門的裡面各有兩個寶箱放著。下了階梯後順著路前進,就可找到賽夫利特了。


◀賽夫利特會由於悔恨而說出了一堆話。之後,說出了自己的計謀後,就會馬上進入了戰鬥狀態。

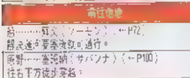

◀賽夫利特的回避率雖然很高,但如果使用二段斬或二段之類的攻擊的話,起碼有一次攻擊會命中。

大草原（ステップ）

全區域統一之條件

地上戰艦在大草原上來回穿巡。我們的[illegible]的是進入其中，打倒七英雄的布克[illegible]（ボクオーン）。

交通手段



到這此地

原野……坎巴蘭特（カンバーランド）（←P98）
經由兵攻，打開城門。

地區……法[illegible]（[illegible]）湖（←P98）
[illegible]

前往他地

船……蘇文（ソーモン）（←P72）
[illegible]可通行。

原野……塞班納（サバンナ）（←P100）
往右下方徒步穿越。



加入成員的伙伴
諾馬特（ノーマッド）族（男）

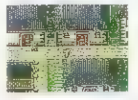
[illegible]入成[illegible]的伙伴
諾馬特族（女）

麥魯茲（マイルバ）

與北巴雷努（バレンヌ）的蘇文（ソーモン）鎮以船相連接的城市。最初來的時候是個和平之地，但地上戰艦動了之後，就成為獸人徘徊的城鎮了。

CHECK 注意之處

城鎮東邊有間和旅館一起經營的酒吧。由於店主不停推薦酒，無論如何要喝杯嚐嚐。如此一來就可得知大草原上的戰艦，是七英雄之一的布克恩（ボクオーン）所擁有之物。





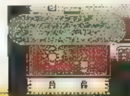




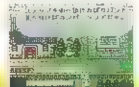
CHECK 注意之處

除了酒吧主人之外，還有其他人會告訴你有關大草原的事。由於大草原可通五個地方，要問清楚到底可到之處有那些。

▼在酒吧中告訴你有關諾馬特村之事的老先生。



▼在大草原東方的，好像是塞班納吧！



大草原內

廣大的草原之中，有兩種建築物：搭建帳篷而居的諾馬特（ノーマッド）之村，以及放置在大草原內的謎之戰艦。這戰艦到底是為了何種目的才製作的呢？查查原因吧！

這是什麼？

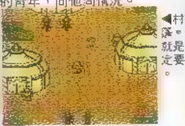
▼草原中有三條通路，分別通往坎巴蘭特（カンバーランド）、麥魯茲（マイルズ）及塞班納（サバンナ）等三個地方

▲這個看起來像帳篷的建築物其實就是諾馬特之村的所在，它可到處移動。

◀停在草原之中的謎之戰艦。之後，它還會在大草原中來回穿梭巡邏。

大草原（ステップ）

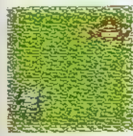
在大草原中有建構帳篷的遊牧民族。自從布克恩（ボクオーン）的戰艦出現後，這些遊牧民族因無法採集藥草而深受困擾。在裡面的帳篷中有個名叫艾路坦（アルタン）的青年，向他問問情況。



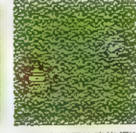
◀村裡面共有[illegible]個帳篷。位在最裡面的，就是艾路坦的家。一定要去他家打聽消息。

CHECK 注意之處

由於住在諾馬特的人是遊牧民族，因此不會一直停在某處。一開始村莊雖然在西南部，但下次來時就會移到別處了。村莊一定在大草原的某一處，仔細找找看！



▲第一次來的時候，帳篷一定在西南部。



▲沿著大草原的邊緣逐漸往左迴轉移動。

IMPORTANT 重要之處

即使接近戰艦也不會有事發生，要進入裡面打倒布克恩要用其他的方法。和諾馬特的艾路坦談完話後，再回麥魯茲（マイルズ）一次。

LOOK 觀察之處

諾馬特的艾路坦為了確保大草原的安全而向戰艦展開攻擊。這個時候，要不要幫忙他全由自己選擇。但是，即使助他一臂之力，結果也還是會失敗。



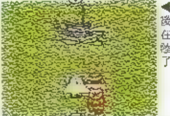
◀對皇帝的造訪表示歡迎的艾路坦似乎正被什麼事給困擾著。不妨仔細聽他說話就可以了。



◀艾路坦因為戰艦的妨礙而不能採取草藥所以正在困擾著。[illegible]決定要自己親自去打倒這艘可恨的戰艦。



◀要採取先制攻擊呢還是緩慢進擊？其[illegible]不管最後你選擇那一邊，都是一樣無法進入地上戰艦的。



◀選擇了和他一起戰鬥後，立刻來到了戰艦所在之地。但就在此時，陸地戰艦就突然動起來了……！



◀看到[illegible]啟動，艾路坦立刻逃走回到了村子。所以還是用別的方法向戰艦挑戰可能會比較好吧！

地上戰艦

進入戰艦的方法２，一為回到麥魯茲（マイルズ）聽一些有關的話，另一為建立大學培養優秀的人材。如果想早點進戰艦，那就往麥魯茲；如果想輕鬆解決的話，就往阿帕隆。

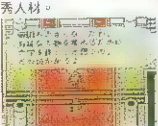


◀在麥魯茲城內轉了一圈，發現獸人在那走來走去。但即使是和這些獸人談話，也不必擔心會受到襲擊。

IMPORTANT

在阿帕隆（アバロン）成立大學！

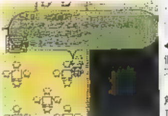
如果想確實打倒戰艦內的布克恩（ボクオーン），最好回到阿帕隆建立大學。如此一來，就可以找到足以和地上戰艦較量的優秀人材。



◀要成立大學，一定要統一五個以上的區域才行。如果達成此目標皇帝應該會自行宣言要成立大學。



◀一開始的學生人數並不多，但如果仔細地教授的話，之後學生的人數應該會逐漸增加，人才也會增加。



◀在房間的右邊，有個略顯可疑的人。說不定是個翹課的學生，和他談話詢問，了解一下到底是什麼情形。

CHECK

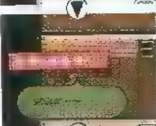
回到麥魯茲（マイルズ）後，發現獸人在城中行走。城中有人說有好事要告訴你，和他談話看看。如果接受他的話，就可以進入戰艦內，但這僅限於皇帝是戰士系的情況而已。



◀麥魯茲什麼時候變成了獸人和可疑人物的徘徊之城了？不管這些，先聽聽可疑人物所說的話吧！



◀皇帝被帶到這棟建築之內。這位可疑人物說要我們在此稍等之後，就不曉得跑到什麼地方去了。



◀雖然在這等，但總覺得有點奇怪。就在此時，皇帝開始頭昏眼花，之後裝備被取走，人也被關住了。



◀存有獸人的房間裡，選擇要逃走還是要留下來看情形。如果選擇逃走的話，就變成要和獸人戰鬥哦！

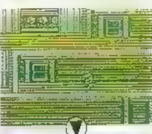


◀如果選擇留下來看情形，就可以進入戰艦中。和看守者說了幾次話後躲在門的前面，然後乘機快逃。

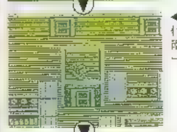
戰艦內部

目標是位於最上階的布克恩（ボクーオン）！

在到布克恩所處的最上階前，須在戰艦內上上下下。在上下階梯的途中有一些裝有如炎之劍等武器的寶箱，對於目前手無寸鐵來戰的我們來說，這些非取不可！



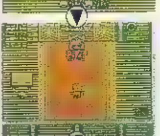
◀如果軍師的作戰能成功，那麼戰艦一樓的怪物便會消失掉。要趁著現在沒人的時候，趕快向前前進。



◀二樓也大致上沒有什麼敵人。向左轉往前走後，應該會找到一個往下的階梯。



◀■處都有的房間，裡■都還有寶箱放著。因為裡面裝了些重要道具，要記得盡其可能地拿取，不■客氣。



◀最後終於來到了最上階。坐在椅子上的，就是布克恩本人了。



◀雖然布克■突然哭了起來，但是還是不能原諒他。要小心布克恩會有肮■卑■的手法向我們攻來。

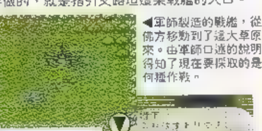
這傢伙就是操控這架戰艦的人！



LOOK

華麗的誘餌作戰

軍師從佛方（ファーアアー）準備了一架和地上戰艦同形的戰艦，■此當做誘餌，怪物會從布克恩■戰艦那被引誘過來。之後要做的，就是指引艾路坦這架戰艦的入口。



◀軍師製造的戰艦，從佛方移動到了這大草原來。由軍師口述的說明得知了現在要採取的是何種作戰。

▶聽起來好像是使用用來誘■■人的戰艦而使怪物被引誘過來的作戰。



◀先讓諾馬特的艾路坦去探查敵人戰艦的情形。然後跟在艾路坦的後面，一起進入戰艦之中就行了。

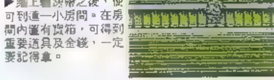
CHECK

可以乘上輸送帶

地上戰艦的二樓，作為動力來源的輸送帶正在運轉。試著從右邊方向乘上輸送帶，如果乘上這條帶子的話，便可以藉輸送帶到達有寶箱的房間。



◀在二樓的中心地帶，■■帶正動著。左邊的那條輸送■是可乘坐的，不過會有點開倒車的情況。



▶乘上■送帶之後，便可到達一小房間。在房間內還有寶箱，可得到重要道具及金錢，一定要記得拿。



梅魯沙漠（メルー砂漠）



位於特雷爾得巴，登上聖塔的正中央。就在最上面的地方，打倒七英雄諾耶魯（ノエル）的手下。

交通手段

交通手段
原野……、サバンナ、…… (→P.100)
從導引地圖……，進入比哈拉。
前往他地
谷……（→P.100）
特雷爾得巴的南側沒有進出。
地圖……南隆基德（ロンギット）（→P.86）
往沙漠西側徒步前進，再往北走。
原野……阿斯特拉斯（アウストラス）（→P.99）
往沙漠南側徒步前進，到達東端。
原野……大草原（→P.92）
從貝林格湖乘小船往東航往。



◀可以成為伙伴的角色▶
沙漠護衛（デザートガード）
●特雷爾得巴●

梅魯（メルー）沙漠

流沙和怪物對來往行人虎視眈眈

出沒於沙漠的怪物，大多屬於蛇類，你所看到的外形都相同，但是隨著顏色的變化而有所不同。根據對手的強■來考慮是否要和它交手或撤退。



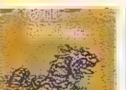
LOOK 觀察之處

在沙漠中會出現３種顏色的怪蛇

在沙漠和敵人■鬥時，即使ＨＰ非常地高還是會減少一半。此外，不小心陷入流沙時，全身就不能動彈或改變方向。因為很■易遇到敵人，所以最好避開流沙行走。



◀出沒於這沙漠中的蛇類怪物和我方角色的強度實際上沒有什麼關係，只有３個種類。這裏和其它地區不同，很容易用眼睛區分出來的。





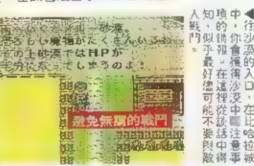


▼▲◀３種的強弱是最強①沙漠怪蛇，其次②沙丘怪蟲，再其次③砂龍。每個特殊攻擊都相同，都是利用地裂擊，身體攻擊，與ファングクラッシュ種。多數人使出的■裂■威力十分地驚人。

CHECK 注意之處

...在沙漠時要注意...

可稱之為陸地孤島的沙漠地帶。並沒有明確的交通網路，因此只有靠徒行移動。在這裡有許多流沙陷阱以怪物出沒，十分地危險。在此也殘留了一■古代遺跡。



◀往沙漠的入口，在比哈拉城中，你會獲得沙漠中■注意事項的情報。在這裡從談話中得知，似乎最好儘可能不要與敵人戰鬥。



◀流沙所在的地方，顏色和其它地方不太相同，而且，由於流動的■係很容易分辨。但要是快跑的時候便很難發現。

台北縣231新店市
復興路45號6樓

廣　告　回　函
臺灣北區郵政管理登記證
北台字２６７３號

尖端出版有限公司

復活邪神Ⅱ② 完全攻略本 讀者回函

對於您購買本刊，致以無比的感謝，麻煩您細心地填好問卷，並請儘早寄回本社。

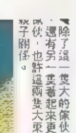
姓名：	性別：	出生年月日：
住址：		電話：

1.現在職業：①□ ②□ ③□ ④□ ⑤□ ⑥□ ⑦□ ⑧□

2.■喜歡GAME類型①□ ②□ ③□ ④□ ⑤□ ⑥□ ⑦□ ⑧□

3.①□ ②□ ③□ ④□ ⑤□

4.①□ ②□ ③□ ④□ ⑤□ ⑥□ ⑦□



◀除了這一隻大的傢伙之外，還有另一隻看起來更大的傢伙，也許這兩隻大東西有親子關係。





…所發展
…座塔。

觀察之處

…佔領了。
…走去尋找

…可聽到七英…況。在製造…人好像就是（ノエル）

注意之處

…中有怪物
…決其它怪

…，其他別管。

…。
…的部下。

5.①□ ②□ ③□ ④□ ⑤□ ⑥□

6.①□ ②□ ③□ ④□ ⑤□ ⑥□ ⑦□ ⑧□ ⑨□ ⑩□ ⑪□ ⑫□ ⑬□

7.①□ ②□ ③□ ④□ ______________________

8.①□ ②□ ③□ ④□ ______________________

9. ______________________

10.您的意見：

敬請期待本社精緻典藏攻略本第五部

交通手段

船……由勿磐（ユウヤン）（
特魯罕得巴的西側湖有港口。
地圖……倫隆基諾（ロンギッ
往沙漠西側徒步前進，再往北
原野……大草原（→P.92）
從瓦林哥湖乘小船往東前往。



所在的地方，顏色和其不太相同，而且，由於關係很容易分辨。但要的時候使很難發現。



▼▲◀3種的強弱是最強(1)沙漠怪蛇，其次(2)沙丘怪蟲，再其次(3)砂龍。每個特殊攻擊都相同，都是利用地裂擊，身體攻■，從ファングクラッシュ種。多數人使出的地裂擊威力十分地驚人。

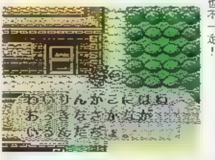
塞班納和沙漠交界處的城鎮

從塞班納（サバンナ）前往沙漠的時候，一定會路經比哈拉（ビハラ）。在此城鎮的北邊，面臨著世界最大湖，瓦林哥湖（ワイリンガ）越過便進入大草原（ステップ）

LOOK 觀察之處

發現巨大的怪獸

在瓦林哥湖（ワイリンガ）中，住著不明巨大生物。接近它的時候，它不會像其它怪物一樣向你襲擊。是敵是友很難分辨。



◀根據小孩所說的，在湖中是有件隻巨大的生物！外表似乎不像魚。反而好像是鯨魚或是太海豚之類的哺乳類型的動物也不一定！

◀會■魚類怪物一起出沒！但卻不會攻擊你，也不會襲擊怪物。真不知道到底是為什麼和有什麼目的。

IMPORTANT 重要之處

在洞穴的深處住著巨大的怪魚！

往湖西側的岩石堆前進，在洞窟中你會發現不明物體，似乎是有一隻大魚住在裡面。但是很難看見他的身影。



◀除了這一隻大的傢伙之外，還有另一隻看起來更大的傢伙，也許這兩隻大東西有親子關係。

在此殘存古代文明的遺跡

此城鎮是以古代遺跡聖塔為中心所發展出來的。■民■以神聖之物在祭拜這座塔。但是為何不見女性和小孩呢？

LOOK 觀察之處

被怪物們所占領的聖壇

城鎮的象徵，聖塔被怪物們所佔領了。為了逐出怪物，城鎮的男生似乎出走去尋找傳說中的移動湖。

▼往沙漠南方前進會到達此地（ラレルテバ）。在城鎮你會看見一座巨大的塔出現眼前。



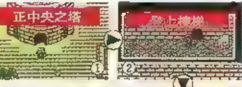
▲在此可聽到七英雄的傳說。在製造話題的人好像就是諾耶魯（ノエル）。

CHECK 注意之處

由此進入聖塔內部

聖塔共有3座。在正中央的塔中有怪物頭目把關。打倒這傢伙之後再去解決其它怪物。不要猶豫立刻進入塔中。

①主要是中央之塔。打敗裡面的怪物魔頭，其他別管。
②走到塔的外側，從前面的樓梯上去。
③將外側守護的怪物打倒，慢慢往上前進。
④走到最上層之後往左走去，會出現諾耶魯的部下。

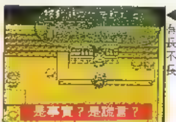




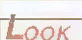
移動湖

不知道出現在沙漠的哪個地方

在特雷爾得巴（テレルテバ）的資料中得知，城中的男子都在尋找移動湖。你可以試著去找尋此湖。由於湖會移動，所以可能無法發現。



◀移動湖的湖水似乎藏著什麼秘密。為何長生不老的人都一去不返呢？湖水是否可長生不老呢？



LOOK

從這裡尋找移動湖！

▼出現的沙漠西側時，從特雷爾得巴西邊往沙漠前進。

▲出現在南方時的情景沿河前進就行。有時也會出現在沙漠的北方。

IMPORTANT

發現的話，立刻先記憶遊戲進度！

◀發現■動湖之後不■立刻先記憶■戲進度。接著從兩棵樹之處進入。假如消失■話，重新開機再來一次，也許就■以進入這個地方了。



CHECK

直■進入之後，立刻往右邊的建築物走去就可看到。在深處有1位男子。■乎不是這個國家的人民。試試別的機會或許可發現七英雄之諾耶魯（ノユル）



▼進入湖區之後，最好往右前進。在這裡沒有怪物可以放心。

▲進入建築物的要點就是，從箭頭處按Y鈕進入湖中。



◀在深處的男子，似乎和七英雄是同一時代的古代的樣子。他會告■你阿斯脫拉斯（アウストラ人）的消息。



◀喝了移動湖的水之後會長生不老嗎？會的話，為什麼喝過的人都一去不返了呢……？

◀若要嘗■試著喝喝看的話，倒不如不喝。尤其不可以讓皇帝這個角色冒著危險去喝！

奧斯特拉斯（アウスドラス）



在與地區統一沒有關係的時候，沒有統一條件。但是，前往此地必須知道2位人物。

交通手段

徒步……梅魯沙漠（メル）（→P 96）

在移動湖得到情報後，往沙漠南方前進！

沙之遺跡

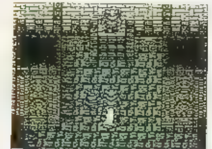
在裡面房間中有寶箱

在移動湖得到情報後繼續前進，隨著地■移動，你會到達古代的遺跡。在外圍和內部儘是怪物。藉此取得一些寶箱吧！

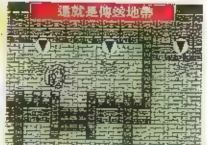
CHECK

往傳送地帶深處前進！

一邊打倒怪物一邊繼續前進，在突出的祭壇中你會發現奇妙的床，此時你已來到了彎曲地帶。再往前進，你會發現寶箱。



◀遊園出沒著一些和沙漠相同的蛇類。進入這裏之後，還會遇到獸人類■怪物。只有將它打倒才能進入到最內部。



◀若想要取得寶箱，就這麼前進。從祭壇左方的傾斜地帶進入。上→下→下往左側寶箱。再從左方上下上右即可。

雪之遺跡

取得強力的武器、防具

在某處所得的情報都會在地■上顯示出來。在內部許多怪物和機■要是能順利進行的話，一定能取得強力的武器和防具。

CHECK

到處都■古代的機關！

穿過格子狀並排的小房間之後，在龍出沒的地方，有解開寶箱和機關的鑰匙。將最裡面的■龍打倒就可以得到龍鱗之劍。



▼龍系怪物動作都較遲緩。除非是無法制伏才需要逃走或撤退。

▲在牆壁下方有一處明亮的地方。往隔壁的房間前進吧！



◀象鼻的方向往右時，就從入口往右前進，在第二個不同的地方往下進入就到了。

IMPORTANT

必須知道要進此地之情報!!

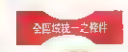
▶在世界的某處仍有古代人生存的城鎮。首先必須到此處，往前就對啦！

ステップへ
西の集落
南の集落
メルー砂漠へ
サラマットへ

交通手段

交通路線
原野………大草原（ステップ）（→P.92） 從大草原東南徒步到達此地。
原野………薩拉馬特（サラマット）（→P.106） 從德古路之北徒步前進。
原野………梅魯沙漠（メルー）（→P.96） 從比哈拉城鎮之東徒步到達此地。

塞班納（サバンナ）



■居住在白蟻巢穴中的白蟻女王打倒。再和南方聚落的獵人談話。

可以成為伙伴的角色
獵人（ハンター）
・南方聚落・

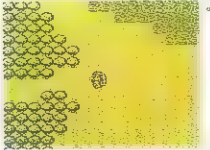


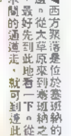
可以成為伙伴的角色
鼴鼠（モール）
・白蟻的巢穴・

西方聚落（西の集落）

可得到東、南兩村的情報

■達塞班納時，試著先光臨這個地方。■於村裡的人口眾多，所以可以得到許多情報。從村裡的每個人口中可得到東、南兩村的情報。所以最好先到此地。





◀西方聚落是位於塞班納的左邊。從大草原來到塞班納之時，最好先到此地看一下。從樹木間的通道走，就可到達此地。

東村（東の村）

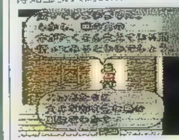
大群白蟻到處橫行！

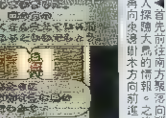
在西方聚落可試著先收集東村的情報。在東村中會出現許多螞蟻怪物來回走動。進入建築物之中，則會發現沒有半個人的影蹤。雖然穴口是打開的，到卻是死路一條。

◀只有怪物到處出沒走動，而沒有半個人出現。在此得不到任何情報，■此不必在此久■，趕緊離開到別的地方去吧。

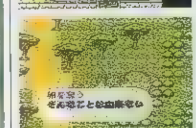
取得蛋殼碎片！

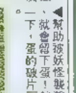
若想得到蛋殼碎片，待會兒之後再來看一下。和獵人男子談話之後，就可得知生蛋大鳥的所在之處了。





◀首先前往南方聚落向獵人探聽大鳥的情報。之後再向東邊樹木方向前進。



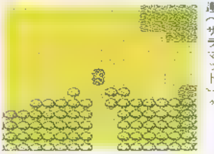


◀幫助被妖怪襲擊■大鳥、就會留下蛋！就這麼等一下，蛋的破片■得手了。

南方聚落

休息時白蟻出現了！

來到最後的第二個村莊，南方聚落。這裡的人們似乎很害怕螞蟻怪物們的來襲。在石下建築物裡有位男子，他會告訴你有關從地下而來的螞蟻情報。

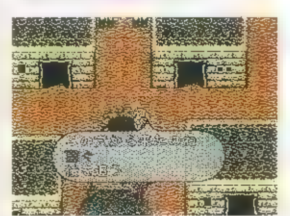


◀在塞班納的南方也有聚落。不要走到塞班納的中央。只要沿著樹木的方向行走就不會迷路了。往右走就可到達沙拉曼達（サラマット）。

CHECK

從白蟻後面追趕！

聽到村人的叫喊聲之後，跑出建築物外看看是怎麼回事。原來外面到處是螞蟻，在村落的中央出現了一個大洞。螞蟻似乎是從這個洞穴跑出來的！進去看看吧！

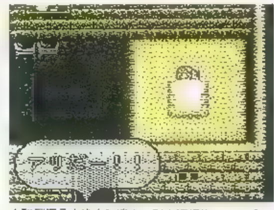


▲接近洞穴畫面就■出現訊息。若選擇「後を追う」（追！）就會進入洞穴之中，若選擇「塞ぐ」（封閉），螞蟻雖然不能出來，但問題還未解決。只是再休息一次而已。

LOOK

試著去休息看看！

為了要拯救村人，所以要打倒螞蟻。但是要如何做呢？■否要前往地底下呢？答案很簡單，只要在這裡休息，等到半夜，聽到村民的叫■就可知道螞蟻來襲了。

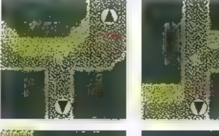


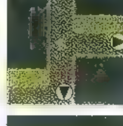
▲聽到■■之後立刻衝出，則出現螞蟻。一交手就會戰鬥。在衝出建築物的一瞬間不要掉以輕心。在建築物的左下方有個洞穴。

白蟻的巢穴(白アリの巣)

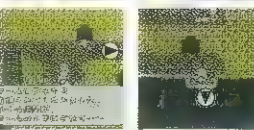
打倒白蟻女王！

打倒■穴中的螞蟻之後，還不能完全解決問題。在最深處的地方有一隻白蟻女王，唯有將它打敗才能完成任務。巢穴並不如此地複雜，輕而易舉就能到達。









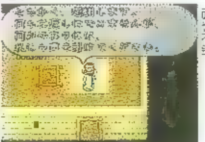
▲在小房間中會出現寶箱。但是不必要一定非取到不可。



▲正被襲擊的是鼴鼠（モール）族。白蟻女王的頭開始展開戰鬥了。

IMPORTANT

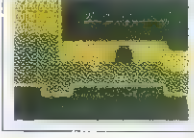
打倒白蟻女王之後，解除了塞班納（サバンナ）人們長久為其所苦的螞蟻問題。隨後返回南方聚落和獵人對話。就可以統一此地了。



▲打倒白蟻女王，她就可成為你的伙伴，她十分擅長弓箭。成為伙伴之後就可擁有弓箭。此外在腕力、劍術方面也不錯。

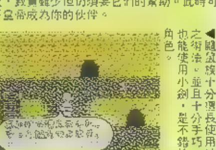
藍色螞蟻攻擊力強！

在巢穴中可看到很多螞蟻。但是白色和藍色螞蟻是有所不同。雖然同樣是螞蟻，藍色螞蟻則較強。要十分注意！

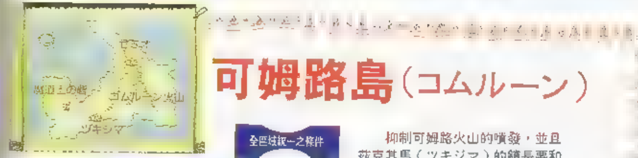


▲藍色是包含這姆士兵タームソルジャー的團體，是攻擊力十分強的怪物。

在白蟻巢穴中住著鼴鼠族。打倒白蟻女王之後，數量雖少但仍須要它們的幫助。此時可代替皇帝成為你的伙伴。



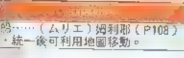
▲鼴鼠族十分擅長使用地之術法，並且十分手巧，也能使用小劍，是不錯的角色。



可姆路島（コムルーン）

全區統一之條件

抑制可姆路火山的噴發，並且茲克其馬（ツキジマ）的鎮長要和魔道士對話。



交通手段

…（ムリエ）姆利耶（P108），統一後可利用地圖移動。



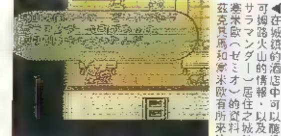
可以成為伙伴的角色
沙拉曼達（サラマンダー）

茲克其馬（ツキジマ）

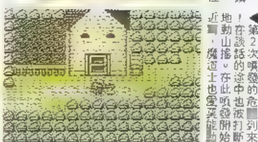
火山情報所的人們無時無刻注視著火山的活動。從茲克其馬（ツキジマ）鎮長得知魔道士可制止火山的爆發，於是向魔道士的堡壘前進。終於可以向可姆路火山挑戰了！

LOOK

此地雖然是可姆路（コンルーン）島的入口，只是島上一個有人居住的城鎮。雖然面積很小，雜貨店、旅舍、火山情報所一應俱全。城鎮的人們十分害怕火山的不知何時爆發。



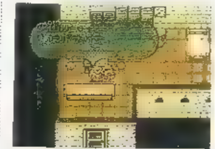
▲在城鎮的酒店中可以聽得可姆路火山的情報，以及（サラマンダー）居住之城鎮塞米歐（ゼミオ）的資料。茲克其馬和塞米歐有所來往。



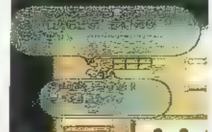
▲第2次噴發的危■到來了！在談話的途中也被打斷，地動山搖。在此噴發開始逼近■，魔道士也還要能■動。

CHECK

想要制止可姆路火山噴■的話，回到火山情報所中。向魔道士和鎮長等人表示感謝，可姆路島才能夠統一。但是，對於可姆路島火山爆發仍憂心重重。



▲情報所的人，每天觀測可姆路島的狀態並且向島上的人民報告。呈帶如果制止噴發功成歸來，人們一定很高興的。



▲鎮長不相信火山會2度爆發這個事實。在塞米歐沒有事先得到情報。火山隨時有爆發的危機，要小心以免再生火窗。

塞米歐（ゼミオ）

沙拉曼達（サラマンダ-）■■■■■■■

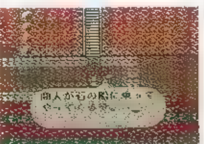
塞米歐（ゼミオ）是位於火山北方的一個小城鎮。共分為2個居住區，每個地區都有沙拉曼達在此生活。但是在棧橋和居住區之區有熔岩流動，因此不能通過。

LOOK 觀察之處

如何前往被熔岩所包圍的居住地？

居住區和棧橋之間有熔岩阻擋著無法通過。雖然說茲克其馬（ツキジマ）的人們和塞米歐有所交易來往，但是要■何才能來到居住區。提示就在棧橋上的人之談話中。



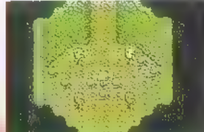


◀原來於茲克其馬的商人是使用石船來渡過熔岩到達居住區。立刻使用薩拉馬特的石船來渡過熔岩，一探塞米歐。

IMPORTANT 重要之處 1

在薩拉馬特（サラマット）可得到石船

通過塞班納（サバンナ）前往薩拉馬特（サラマット）的途中，在艾瑪索尼斯（アマゾネス）村中仔細找尋。詳情請參照第107頁。唯有如此才能到達塞米歐，石船雖然很重，■還■■心地帶走。

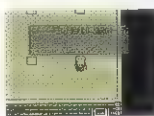


◀得到石船後，行走的速度就會■成原來的2分之一那麼緩慢。並且不可以使用跳躍的動作，因此只有利用快衝來通過地上的洞穴。

CHECK 注意之處

試著窺探石板的■■

使用石船渡過熔岩前往居住區之後，在右手邊有石板的書庫。在書庫全部都是記載著可姆路（コムルーン）島的紀錄。試著去窺探它。此外，也能得到有關魔道士的情報。



◀在石板上記載著可姆路島的歷史。文字已經殘缺不明難以讀取。但是和攻略沒有關係可以放心！

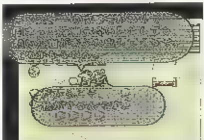


◀沙拉曼達也可以告訴你詩人來臨時的故事。在書庫中大■有■遺忘的東西。試著去探索看看。

IMPORTANT 重要之處 2

■岩石擊碎以得到■■■■■■■

在居住■左下邊的探處，有沙拉曼達的族長，在2次爆發的危機來臨之時，皇帝取得他的信賴之後，他會給你許多的建議。



◀破壞熔岩石之後，熔岩會到處流動。皇帝就有生命危險。族長會告訴皇帝，破壞熔岩是一個危險的賭注。



◀皇■得到族長的信賴之後，就可得到可毀■岩石的可姆路鐵鎚。想要拯救可姆路島就必須使沙拉曼達成為你的同伴。

可姆路火山（コムルーン）

消滅全部■■■■■

時常返覆地有小型的噴發，常常使茲克其馬（ツキジマ）的人們人心惶惶。雖然離頂山的火山口仍有段距離，但還是趕緊解除危機。

LOOK 觀察之處

在■■的道路上充滿怪物！

可姆路（コムルーン）火山的怪物是■■大類組成的，在通往山頂上的道路中到處充滿怪物。而為了能持續戰鬥，最好多準備恢復道具。

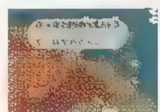


◀在火山山道上會出現妖精類，植物類，爬蟲類和獸類四種怪物。將它們一一打敗勇往前進吧！

CHECK 注意之處

■有冰種（アイスシード）！

在第一回火山的攻略時，必須要有能使熔岩冷卻的冰種（アイスシード）。得到冰種之後，來到噴發口可使熔岩靜止不動。



◀在火山口時可使用冰種（アイスシード）來凝固熔岩。如果不使用的話和等於沒有幫助魔道士的情形一樣。

IMPORTANT 重要之處

將熔岩石擊碎！

第2次攻略的目標就是將熔岩石擊碎，使熔岩無法流動回來。此時你的對手就是熔岩石和地獄獵狗。所以，對戰將要開始了！



◀在此制止可姆路火山的噴火。在此仍殘存二隻地獄獵狗。在將這隻怪物打倒之後，完成任務。

魔道士堡壘（魔道士の砦）

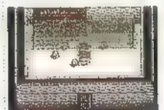
魔道士■■■■■■■■■？

住在■■的魔道士，為了制止可姆路（コムルーン）火山的活動，向皇■請求協助。但是，在書庫的沙拉曼達卻說魔道士可疑，如果是你，願意協助他嗎？

LOOK 觀察之處

能夠得到冰種（アイスシード）！

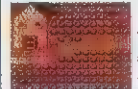
雖然魔道士的行動可疑，但是為了拯救茲克其馬（ツキジマ）的人們，還是給予■協力幫助。在選擇魔道士所提出的幫助要求時，你就會獲得能使熔岩凝固的冰種。



◀可姆路島會因火山的爆發而完全毀滅！■此無論如何，最好還是幫助此島人民，解除這天然災害。

if 如果不幫助魔道士的話…

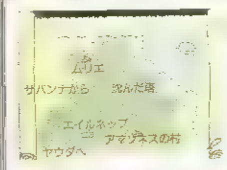
如果選擇不幫助的選項的話，魔道士會立刻退下。但是可姆路島的危機還沒有解除改變。過了數年，這個島終究會被熔岩所吞滅。



◀■■全部毀滅之後，就無法再居住了。帝國在可姆路島的收入將因此消失。



◀火山第2次爆發，可姆路島完全毀滅之後，馬上就可以看清魔道士真面■可怕面目了。



沙拉曼達（サラマット）

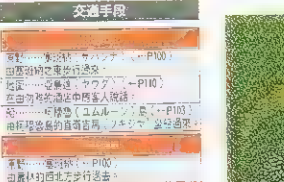


打倒七英雄之一的羅古布結（ロックブーケ）。打倒他的同時，馬上可統一全區域。

交通手段

草原……莎瓦納（サバンナ）（←P100）
由莎瓦納之東步行過來。
地區……亞烏達（ヤウダ）（←P110）
在亞烏達酒店中與客人說話。
島……尤姆魯恩（ユムルーン）島（←P103）
由尤姆魯恩島的直奇吉馬（ノキジマ）坐船過來。

草原……墨利耶（←P100）
由叢林的西北方步行過去。
地區……亞烏達（←P110）
由叢林的西南方步行過去。
島……尤姆魯恩島（←P103）
由木利耶的碼頭搭船可前往直奇吉馬。



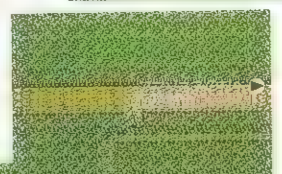




◀加入成員的伙伴▶
艾瑪宙娜絲（アマゾネス）

叢林地帶





木利耶（ムリエ）

請教別人有關叢林之事

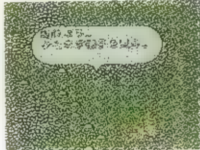
位在叢林東北方的村莊，■叢林的入口。首先來到此地，收集關於叢林的種種情報。在這裡同時也可聽到有關艾瑪宙娜絲（アマゾネス）之村及艾爾聶普（ユイルネップ）的事情。

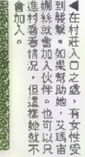


艾瑪宙娜絲(アマゾネス)村

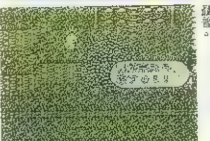
只有皇帝是女的時候才可進入

此村是由艾爾聶普來的女性所建立，村中只有女人。因此當皇帝是男性之時便無法進入。關於此村詳細情報還挺多的。





◀在村莊入口之處，有女性受到襲擊。如果幫助她，艾瑪宙娜絲就會加入伙伴。也可以只進村看看情況，但這樣她就不會加入。



◀當皇帝是男的時，不管你是救人還是只看樣子都無法進村。而且就算是進去了也會馬上被趕出來的。只好先前往艾爾聶普。

艾爾聶普（ユイルネップ）

只有男性居住於此

為何只有男性住在此？在此村中有■■，塔中關了此處的女王，村中的人似乎很想把女王救出。所以趕緊前往位於西方的塔救出女王，另外，在北側有一座神殿。

LOOK

把女王救出塔外！

村中的男人會拜託我們救出女王。雖然不知道女王是何者，但還是助他們一■之力吧！說不定會引起什麼變化。



◀此地女性離村的原因似乎是緣於對女王的嫉妒。為了要確認此村男性說的是真是假，好像還是要把女王由塔中救出比較好。

得到石之船

出了艾瑪宙娜絲之村後不久，可在草叢發現一艘被棄■的石船，這艘船可以帶走。帶走之後我方行動速度會減慢，即使是猛衝也只能達到平常的速度。石船是用來渡過熔岩地區。



◀如果不懂得石船之使用方法，最好就不要拿它。等懂了之後才來拿。

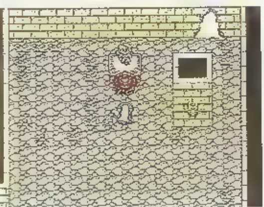
艾爾聶普(エイルネップ)塔

救出女王陛下

進塔的目的就是要救出女王。一面打倒怪物，一面向著女王前進。只要能救出女王，就沒有必要留在塔內了。要是能記得四樓內■洞穴的位置，後面可能有用。

救了女王後而接受她的委託

打倒了女王前面的怪物後，女王便會信任我們的實力，並希望我們打倒神殿入口的石像。要直率地接受這項懇求。聽完委託內容後，直接使用跳躍的方法到神殿入口。



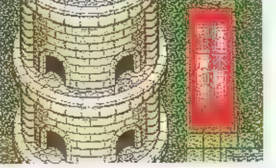
▲要救出女王，不打倒眼前的怪物是不行的。如果有其他的怪物接近，不要躲開直接和它戰鬥。因為升級也是一件很重要的事。

CHECK

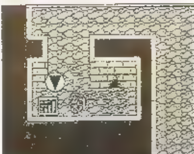
登到上面之後再下來

要到女王被捕捉的地點，一定要先爬到塔的最上層。■於塔裡面的路只有一條而已，因此不必擔心迷路。快點前進吧！





◀▼進了入口之後，就只要直往上爬就好了。塔的每一層構造都是一樣的，首先由左邊的階梯先上去，然後出到塔外，由右邊房間■壞梯上。





◀▼登到了最上層之後，接下來，就要開始向下走了。雖然有些地方必須要繞一點點路，但是基本上路還是只有一條的，你會太艱難，

神殿

破壞神■入口的石像

接受女王的委託後，到達石像的面前。石像是相當強的敵人，■有覺悟之後再和他打。連續使用必殺技和術法定打敗他。



◀雖然出現了要不要戰鬥的選項，但其實最後還是逃不掉，先恢復技與術的■數後便戰鬥。如果全滅，就要重新再救塔中女王。

LOOK

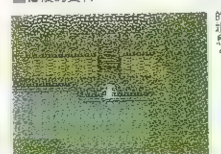
趕快追趕女王陛下

終於打倒了石像。打倒後，女王會往裡面跑掉。由於變成這樣，沒辦法只好緊追女王之後。在此要確認女王究竟是何許人物以及神殿裡面到底有什麼東西。

沈沒之塔(沈んだ塔)

打倒羅古布結！

在叢林的中央還有另一座塔，在塔之中有在七英雄之中，號稱女王的■古布結(ロックブーケ)，他就是剛才的女王。詳情請參■毫後的資料。

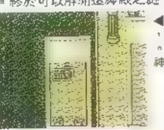


◀沈沒之塔的位置在艾爾聶普的東北，就在通過沼澤後的林林中。如果沒有聽神殿的訊息就來此，會出現不能繼續前進的訊息。

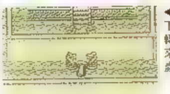
CHECK

穿過神殿之間

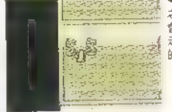
進入像和像之間就會跳■到別的地方。如果沒有通過正確的神像之間，就無法到達內部。經過數次的跳躍後，女王就等在那裡。終於可以解開這神殿之謎了。



◀通過有神像的地方後，第一次跳躍所到之地。下了階梯後，可進入神殿的更裡面之處。



◀首先，下了■梯後往下前進。之後再通過右轉處的神像之間，就可來到有3座神像並排之處。



◀正確的是左邊的神像之間。如果走別的，就會跳到其他地方。如果走錯，只要上樓從開■的神像重來就好。

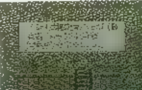


◀通過最右邊的石像間，就可跳躍至女王所在之地。之後只要進入最後的二個神像之間就OK了。

好像還有另外一座塔？

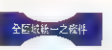
和神殿裡面的女王談話後，她不和我們打便消失了蹤影。進入神像之間後，出現了奇怪的訊息。這樣就可進入另一座塔。

▶就算不太了解訊息的內容也不會有什麼大問題，只要知道還另有一座塔！這件事就十分足夠了。



サラマットへ
ユウヤン　ハクロ城
リャンシャン
チョントウ城　チカパ山

亞烏達（ヤウダ）



經歷過了哈克羅城（ハクロ）城後就會出現浮遊城。潛入浮遊城，將最上層的七英雄之一瓦古那斯（ワグナス）打倒。

交通手段

船……從雷爾得巴（テレルテバ）（←P97）

從雷爾得巴統一前只能進入烏勿雅（ユウヤン）

地圖……薩拉馬特（サラマット）（←P106）

在由勿雅的酒店中聽取客人談話再前往。



可以成為伙伴的角色

西方侍衛（イーストガード）

涼香（リャンシャン）

往異國的入口：收集瓦古娜絲（ワグナス）的情報！

遊歷過了由勿雅（ユウヤン）以及涼香（リャンシャン）這兩個城鎮之後，大致可掌握概況了。接下來往強特（アト）城前進去會晤亞特王。和亞烏達（ヤウダ）王國聯手，一起摧毀瓦古娜絲（ワグナス）的野心。

◀擁有獨特文化的亞烏達王國。城鎮百姓的衣著和建築物的外形，至今和別的民族、國家都不太相同。

この国は、チョントウ城の王様が治めています。

LOOK

將カタナ買掉！

カタナ　3000クラウン
革のすね当て　1300クラウン
ナックルカバー　1300クラウン
鋼鉄の鎧　1900クラウン

◀腰刀這種武器只有在亞烏達販賣。雖然是大劍的一種，和三日月刀同樣可使出落月破斬。威力並且還在三日月刀之上。

涼香（リャンシャン）

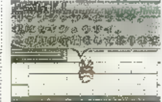
在亞特（アト）王身旁的塞吉西沙（セキシュウサイ）

治理亞烏（ヤウダ）邊的統治者是強特城的亞特（アト）王。住在涼香的塞吉西沙是亞特王的忠實家臣，城鎮的人們都稱他為最高的武士，從心裡面尊敬他，可以和他見面。

LOOK

和塞吉西沙（セキシュウサイ）見面！

立刻和塞吉西沙（セキシュウサイ）見面之後，你會得到熱烈的歡迎。從他的口中，你可以得知現在亞烏達（ヤウダ）的情勢和瓦古娜絲（ワグナス）的情報。似乎正面攻擊比較會有勝算。



◀聽從亞特王的命令而看守著涼香的塞吉亞沙。這裡由於靠近瓦古娜絲所居住的哈克羅城，所以十分危險。

CHECK

往強特城的方向前進

從特雷爾得巴（テレルテバ）乘船，好不容易到達這個城鎮。若沒有統一特雷爾得巴，則無法聽取重要情報。在這個城鎮裡可得到七英雄・瓦古娜絲（ワグナス）的情報，他企圖佔領亞烏達。



◀聽取由勿雅和涼香的情報後往強特城前進。和亞特王會面，之後再一起聯手攻擊瓦古娜絲吧。

強特城（チョントウ）

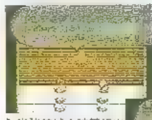
在最上層可見到亞特（アト）王

強特（チョントウ）城的構造和阿帕隆城不太相同。中間的房間中，有隔扇張開著，中間則放著寶箱。但是，現在無法取得。城堡是3層建築。亞特王在最上層的天守閣中。

LOOK

可怕的亞特王可怕的計劃

期待已久和亞特（アト）王見面之後，會得到意想不到的消息。不知為何皇帝被視為侵略者受到驅逐。到底是怎麼一回事，原來亞特王心中有一項可怕的計畫。



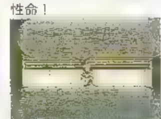
◀亞特王計劃要向帝國和瓦古那斯宣戰。因此極力想消滅主角們。原來迎接王心懷詭計，看來不得不小心了。

▶從強特城中被驅逐出來。不妨和塞吉西沙再度會面一次，即使勸說之後，他是不會發得和皇帝決戰的心意。

CHECK

在第2次攻略時發生了悲劇

第2次再度造訪強特城進行遊說。但這次強特城已被怪物所佔領了。到達最上層和魔頭決戰之後，便會和塞吉西沙（セキシュウサイ）交手。它可能是為了強特王而不惜性命！



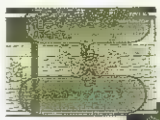
◀將成群的怪物打倒之後，往內部前進打敗魔頭。在此等待的人正是塞吉亞沙。看來好像無論如何都要一戰！但這是不可避免的嗎？

▶皇帝對塞吉西沙的決戰終於來臨了。但不論是勝是敗，悲劇總會發生，唉……！

哈克羅（ハクロ）

向瓦古娜絲（ワグナス）的要塞進攻！

解決了強特城事件之後，在地圖中會表示出來。接著就要進入宿敵瓦古那斯（ワグナス）的要塞。在裡面到處有怪物出沒，這是一次長期戰鬥。裝備齊全之後再進入！



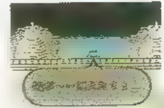
◀在入口正面的門中有鑰匙鎖住。此時，想要接近瓦古娜絲，不繞遠路是無法到達的。只有從左邊的方向繞過去了。

▶將瓦古納斯的手下一一打倒，就會出現瓦古娜絲。在此時他卻不戰鬥，哈克羅城突然開始搖晃，這到底是…？

CHECK

不要懷疑我城牆前進！

內部雖然很複雜，但只要遵行正確道路進行就沒有問題。從入口進入後往左再往上前進。途中會從城壁上方出來，再繞到城的後側。從城壁反側出來再往下即可。



◀為何哈克羅城會浮在天空中，雖然如此卻非常的堅固。如何進入這個手無法觸碰到的城堡中呢？





吉卡巴山（チカパ）

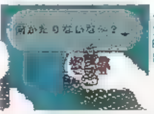
在銀白高山上會發生什麼事？

在亞烏達（ヤウダ）東部的山岳地帶。是一個人跡罕至的地區。其中最高的吉卡巴（チカパ）山中住著傳說的鳥人族。依利西（イーリス）。

LOOK 觀察之處

得到詩人的樂器了嗎？

往吉卡巴山之前，或許能夠得到詩人的樂器。這個東西和伊利西似乎有些關聯。裝備好往吉卡巴山出發吧！

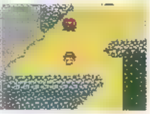


◀好不容易到達山頂的皇帝一行人。得到詩人的樂器之後，訊息便會出現，要看個清楚。

CHECK 注意之處

山岳和山洞雙重構造

在吉卡巴山的山道非常的陡斜，並且到處都有窟窿。因此必須穿過這些窟窿才能往上前進。相當艱難實在是冒險者的地獄。

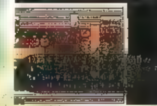


◀就在吉卡巴山上充滿怪物。山的地表上是植物類怪物。洞窟中則是蛇類、昆蟲類和軟體類怪物會出現。

IMPORTANT 重要之處

在由勿雅（ユウヤン）的酒店中聽取情報

你可以在由勿雅的酒店中，得到吉卡巴山的情報。詩人使用樂器的具體性情報你也可以得到。可見這項樂器是非常重要。



◀亞烏達的事件進行之後，原先在酒店所聽到的訊息也會改變。只有從此開始，再去收集樂器吧。

浮游城

終於要和瓦古娜絲（ワグナス）決戰了！

哈克羅城主體是一個空中要塞。為了打倒宿敵・瓦古娜絲，只有潛入浮游城中。但是，要如何登上天空呢？

LOOK 觀察之處

接受伊拉卡（ヒラガ）的幫助潛入

這個要塞是藉由瓦古那斯的力量而浮於空中。因此只要能飛到天空上就行了。此時發明家伊拉卡的發明終於派上用場。



◀登上浮遊城的最上層會遇到瓦古那斯。是否要在這裡戰鬥，要考慮到隊伍的等級。

CHECK 注意之處

比亞烏達（ヤウダ）中還大的難關，打倒大量的敵人！

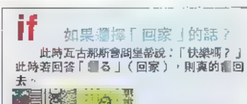
浮遊城的內部比哈克羅城（ハクロ）還要複雜，怪物數目也較多。因此，團體中的等級若不高，將會陷入苦戰。



◀在浮遊城中盡是一些妖精類以及惡魔類的怪物。在上面一層中會出現巨大怪獸在此飛舞，看來有番惡戰了。

if 如果選擇「回家」的話？

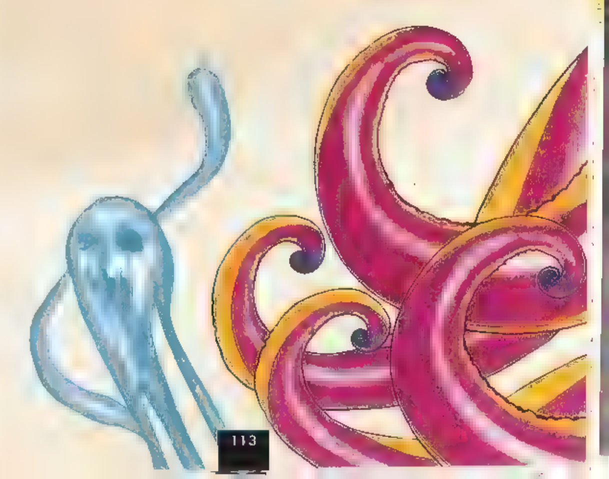
此時瓦古那斯會問皇帝說：「快樂嗎？」此時若回答「帰る」（回家），則真的會回去。



◀3個選擇機會中，其中兩個是戰鬥。最好先檢查等級一下，沒問題之後，若還疲勞只要回去就好了。

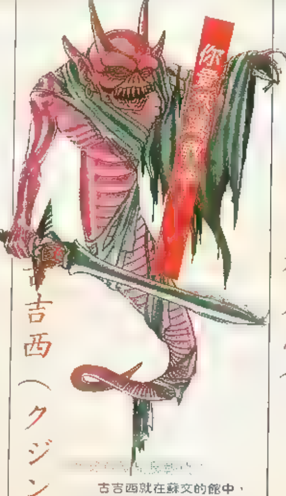


最終皇帝及最終事件初次大公開！
打倒傳說中的七英雄！



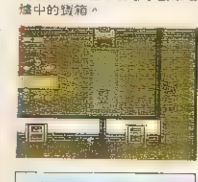
打倒傳說中的七英雄！

看吧！這就是曾經拯救世界的七英雄現在的真面目!!而它們之棘手，也就不用說了！但是為了世界和平，打倒它們後，你的聲名才會提升!!

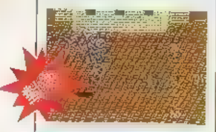


古吉西（クジンシー）

古吉西就在蘇文的館中，等待著皇帝。這個男人，不但先殺了溫古特魯（ヴィクトール），而且之後又殺了雷恩（レオン）！雖然館中到處充滿了怪物，但不要忘了去拿暖爐中的寶箱。



他的得意技只有ソウルライール，只要小心這招即可應付。而如果中了イルストーム中毒後，就請先回復後再戰。

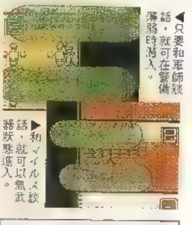




布克恩（ボクオーン）

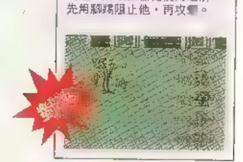
在地上戰艦中等著皇帝!!

布克恩就是在大草原中前進的地上戰艦的艦長。雖然說潛入艦中的方法有2種，但是隊伍都一定要帶武鬥家一起去


◀只要和軍師談話，就可在警備薄弱時潛入。

▶和マイルス談話，就可以無武器狀態進入。

他會用マリオネット使你混亂，所以請在他使用之前，先用腳踢阻止他，再攻擊。



真是煩人呀皇帝!!

布給（ロックブーケ）

古代文明之謎要如此解開！

小心不要被她利用了！

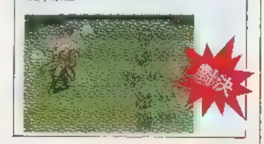
她是位把薩拉馬特的全部男人誘惑走的「女英雄」。先假裝在エイネネップ塔被怪物捉走，為了要救她，就得到神殿去。到了神殿最內部之後，就可以進入沈沒的塔了，在沈沒之塔最下層和她對決。


◀在エイルネップ塔初見面，敵人是ラッフルツリー。

▶它是水龍，只要用スタン系全力攻擊即可。

テンプテーション獨有威力

テンプラーションシ只能讓男性角色混亂，所以你只要全部使用女性的伙伴，再以スタン系來加以攻擊，就可以輕鬆擊敗他。



飄到身上的火
可千萬不要被它黏住！

諾魯（ノエル）

メルー沙漠及アウストラス的支配者！

追蹤傳說中的移動湖！

在ラレルテパ塔打倒諾耶爾的部下之後，就可從鎮民口中聽到移動湖的消息。而此時你就要由メルー砂漠進入移動湖，和他談話之後就進入決戰。

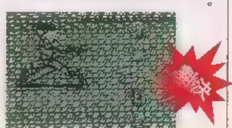
▲在ラレルレパ的酒吧可聽到移動湖的情報。

▼發現移動湖，請由椰子樹所圍的位置才可進入。

◀諾耶爾正在和沙漠戰士シャールカーン交涉中。

要防範カウンター

他並無任何弱點，是位強敵。而且如果你用武器攻擊他，他就會用カウンター反擊，而此時就要用水鏡防禦。所以你一定要用術法攻擊才能致勝。



讓你看看我和海神合體的威力！

史畢耶（スービエ）

〔讓你看看海中霸王的姿態〕

在沈沒船中大對決！

在你和海神見面談話之後，你就會聽到在南ロンギット發生大風暴的消息，於是就到トバ鎮看看。而在和酒吧的海火談話後，就可前往沈沒船的所在。

◀有關人魚藥如何購買，請參考第三画頁的說明。

▶只要拿到人魚藥就可在沈沒船和史畢耶對決。不過一定要先恢復技巧及術法。

恢復メイルシュトロ

由於她的防禦力很高，所以只用武器攻擊並不能奏效。而她最擅長的メイルシュトローム，則會對全體造成巨大傷害。所以你應該一面回復，一面用術及小鎗攻擊。



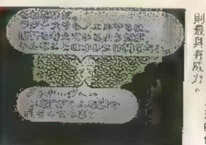
我要把你吸收

坦塔克（ダンターグ）

〔吸收所有東西，使他越變越強〕

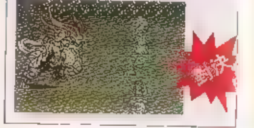
常常在ナゼール某處徘徊！

坦塔克為了使自己越來越強，所以一天到晚在ナゼール到處走來走去。而如果你不小心碰到他，而且你還不夠強時，就一定要先行逃跑。等你變強了之後，再來找他挑戰。



◀在升ナ的洞窟中出現的他，而在時人洞窟中出現的他，則最具有威力。

他是個會使用地裂斬攻擊你的七英雄之一，所以你只要ムー・フエンス的陣型防禦即可。不過最好全體都能學會如何閃躲地裂擊。



瓦古娜絲（ワグナス）

〔攻擊ヤウダ的最強英雄〕

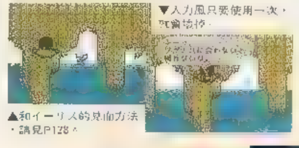
在浮遊城中不是十分快樂消遙嗎？

ハクロ城是瓦古娜絲的前線基地，在你攻下チョントウ城之後，就可聽到情報，來到這裡。而在城中的頭目，就是可怕的瓦古娜絲，所以趕快三十六計，走為上策吧！

▲瓦古娜絲逃回到浮在ハクロ城上的浮遊城，所以正式的對戰乃由上開始。

進入無敵空中要塞的方法！

浮遊城正如其名，是浮在城鎮之上的一座城。而要進入此城則有2個方法，第一是使用蘇文中とラガ發明的人力風，另外一個就是請在チカパ山的イーソス送你過去。



▼人力風只要使用一次，就會故障。

▲和イーリス人的見面方法，請見P128。

瓦古娜絲為了要占領支配ヤウダ地方，於是便派了許多的怪物部隊，企圖要攻下チョントウ城。而身為皇帝的你所應該做的則是，先破壞這個侵略計畫，然後再和瓦古娜絲對決。而瓦古娜絲的浮遊城，就常常浮在チョントウ城及ハクロ城上空。但是在這裡要提醒各位玩家的是，隨著你進入浮遊城的時間不同，瓦古娜絲的外型及攻擊方法也會有所不同喲！

雖然說她的イルストーム很有威力，但是最需要注意的還是サイコバイン，所以一定要在全體受到重傷前，用スタン系必殺技，使她不能攻擊。

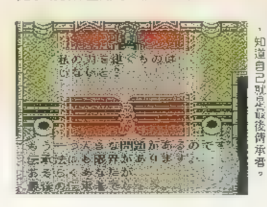




這就是最終皇帝及最終事件！

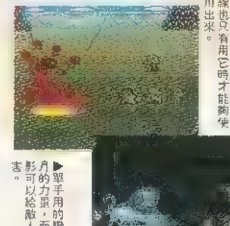
這才是真正的最後繼承者！

在眾多的事件結束的數百年後，終於輪到最終皇帝出場，也就是真正的主角登場了！而此時也正是世界統一歷史的關鍵時刻！不過最好要先記錄下來，以免皇帝死了或伙伴全滅可就前功盡棄了。



◀在魔道士オアイーブ的忠告下，知道自己就是最後傳承者。

看看皇帝專用武器的威力！



◀長度長達2公尺的雙手用劍，而且必殺技太陽光線也只有用它時才能夠使用出來。

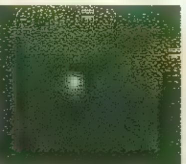
▶單手用的彎刀，具有月的力量，而必殺技月影可以給敵人很大的傷害。

最終決戰終於到來！

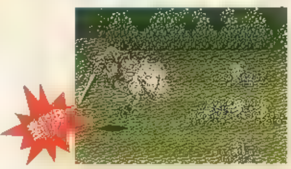
在皇位繼承完了之後，手下就會拿古吉西的挑戰書給你，原來他又復活了！而決戰的舞台就在北巴當努的封印之地。而你的最重要工作就是，收集最強的裝備及成員打倒古吉西。然後便可以到最後的迷宮打倒殘留下來的七英雄了。



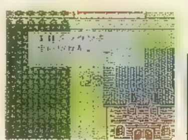
▲古吉西正如傑拉德所說的，只是冬眠了一下而已。



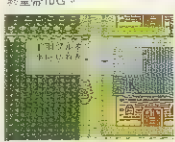
在你第2次進入封印之地時，會發現許多以前沒有的樓梯，而且洞窟全部有3層，只要你通過墳場及地底湖後，就可先和他3位怪物手下對戰，再和古吉西一決生死。



第2次出現的古吉西在復活後，最可怕的就是，他會對所有的隊伍中伙伴使用可以吸取LP的ソウルスティール。所以你一定要讓大家都學會如何閃避ソウルスティール，才不會輕易就被古吉西給打倒了！

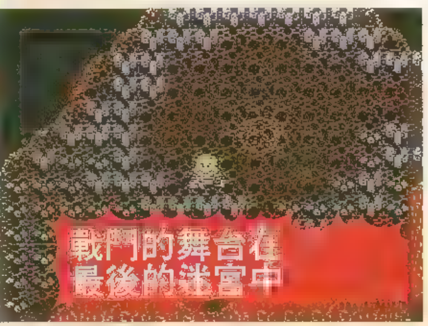


▲在アバロン內的男子，會給最終皇帝10G。



▲用10G就可以買到千羽ツル，是可以完全回復全體技巧力量的道具。

▼最後的迷宮就在ナゼール海峽的南方遠處。只要你打倒七英雄的6人即可前往，而且頭目不強，可以輕易解決。





嘗試看看④

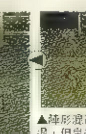
不可不知的3大技巧

在冒險進行之前，在此要先教你這不可不知的[illegible]大技巧。而讀了它之後，相信縱使是七英雄，也不用害怕它們了。

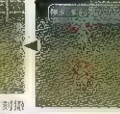
技巧之1　陣形混亂就先撤退1次！

在你快衝時，如果被敵人襲擊，陣形就會混亂而成為自由戰鬥。此時你只要撤退一次，再去接觸敵人，就會組成正確的陣形。

▶縱使陣形混亂也無妨，所以可以利用快衝快速攻略。



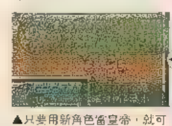
▲陣形混亂就要立刻撤退，但皇帝如[illegible]昏倒，就不[illegible]下達撤退命令。



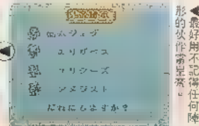
▲用Y鈕點放確認周遭情形後才可以[illegible]續前進。

技巧之2　記住所有的陣形！

當你當上皇帝時，只要到陣形道場，就可以學到新陣形。所以當有新角色加入時，不妨就先全滅，讓他成為皇帝，如此陣形[illegible]可以快速增加。

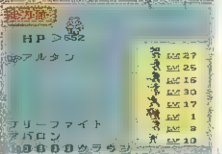


▲只要用新角色當皇帝，就可以有新陣形出現。



◀最好用不記得任何陣形的伙作當皇帝。

技巧之3　培育強力的皇帝！



▲皇帝繼承之後，就要利用右邊的方法，來培育出在武器及術法上樣樣精通的皇帝。

在皇帝繼承時，會將武器及術法的最高等級保留。所以只[illegible]選擇最擅長你目前所最弱[illegible]分的角色即可！

HP也可如此增加！

皇帝HP及術法點術也會增加，所以你只[illegible]選擇體力及魔力高的角色繼承，戰鬥結束後，就可快速提升。

借用キャット之手在運河要塞輕鬆獲勝!!

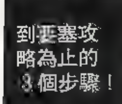
在ネレイド的協力下被謎之風吹走!!

為了和イーソス見面要收集5種樂器!!

輕鬆地攻略

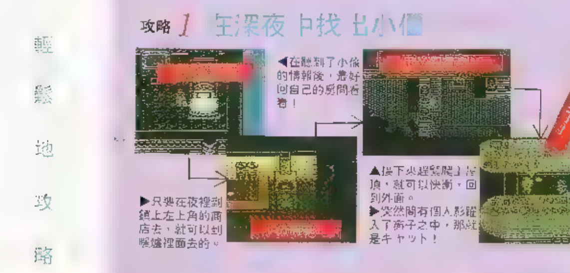
借用キャット之手在運河要塞

對於支配著南巴雷努的運河，有2種攻略法。其中最簡單而且最安全的，就是女小偷キャット手上所握的鑰匙。



在傑拉書成為皇帝的一年後，在阿帕隆出現了小偷。而傑拉爾則追蹤了她的行蹤，和女盜賊キャット見面，而這也正是這裡攻略的重點。

攻略1 在深夜中找出小偷



◀在聽到了小偷的情報後，最好回自己的房間看看！

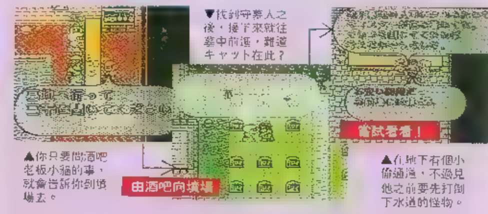
▶只要在夜裡到鎮上左上角的商店去，就可以到暖爐裡面去的。

▲接下來經過暖爐上方頂，就可以快速，回到外面。

▶突然間有個人影躍入了箱子之中，那就是キャット！



攻略2 打倒地下道的怪物！

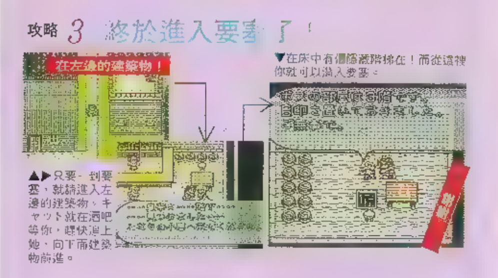


▼找到守塞人之後，接下來就往塞中前進，難道キャット在此？

▲你只要問酒吧老板小貓的事，就會告訴你到墳場去。

▲在地下有個小偷通道，不過見她之前要先打倒下水道的怪物。

攻略3 終於進入要塞了！



▼在床中有個隱藏階梯在！而從這裡你就可以潛入要塞。

▲▶只要一到要塞，就請進入左邊的建築物，キャット就在酒吧等你，趕快追上她，向下面建築物前進。

▼在你的住處會有人暗示你，但是一定要在早上去。

▲她立刻就逃走了，不過中途卻被怪物捉住了！如果你不幫她，就不能得到她的協助。

輕鬆獲勝!!

請多指教

▲只要你一下樓梯，向右走就可以看到長得像是兔的傢伙。

■只要打倒怪物，キャット就會到要塞之中幫助你。

キャット在的話…

◀在裡面沒有怪物，所以你一定要找到最短的途徑走！

如此就安心了！

キャット不在的話！

怪物竟然如此眾多！

寶箱也OK！

▲在這個房間之中的寶箱之中，有2把刀子，所以千萬不要忘了去拿！

夢幻伙伴之1

要進入沈沒船一定要有人魚藥!!



▲縱使有地圖，沒有人魚藥，你一樣進不去。

在進入了故事的後半部之後，在ロンギット海上就出現了大風。而這也就是沈沒船事件發生的原因。在此你最重要的東西就是「人魚藥」，但它並非如此簡單便可到手！而是首先要收集「海ツバメの巣」、「卵のから」及「アクア湖之水」才可拿到。尤其是「アクア湖の水」更是要得到ネレイド的信賴才可拿到！



▲這3個物品是魔女所說的。

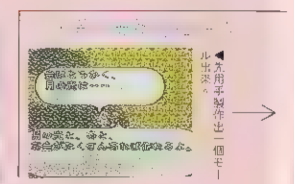


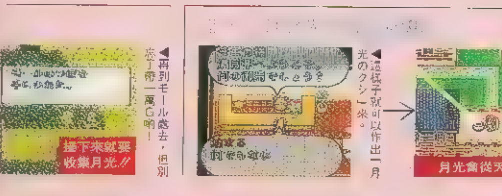
▲由トバ村向右走，就可以找到它。
▲它就在サバンナ南方集落向東的森林。
▲到ルドン高原西方的アクア湖。
◀突然水中出現人魚，她就是住在アクア湖中的ネレイド。
▼要完成ネレイド的拜託，才能夠拿到湖水。要怎麼辦呢？

在ネレイド的協力下被謎之風吹走!!

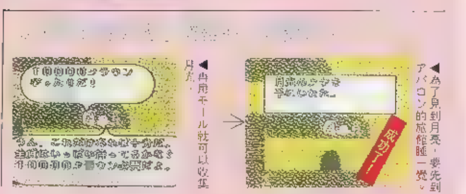
在這個世界之中，有許多人們所看不見的伙伴存在，像ネレイド就是其中之1。而她也就是沈沒船攻略的關鍵，如果沒有她的協助，風是不可能停止的喲！

月光のクシ要如此做才可到手!!

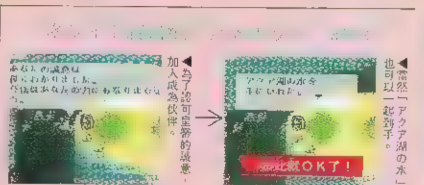

◀先用手製作出一個モール出來。



◀再到モール處去，但別忘了帶一萬G哟！
◀這樣子就可以作出「月光のクシ」來。
◀在晚上只有皇帝可以起來收集月光。



◀為了見到月亮，要先到アパロン的旅館睡一覺。
◀再用モール就可以收集月光。



◀為了認可皇帝的誠意，加入成為伙伴。
◀當然「アクア湖の水」也可以一起到手。

當你拿到3件道具之後，你就可以到魔女的洞窟，用一萬G去交換人魚藥。而在一切準備好之後，你就可以向風已經停止的沈沒船出發了！

夢幻伙伴之2

イーソス在チカパ山等著你！



▲在ユウヤン聽完情報後，就要立刻搜尋！

當你到達了ヤウダ的地方之後，首先請到ユウヤン的酒吧去看看，你就可以從一位女子口中聽到詩人的情報。也就是你只要找到5個詩人的樂器，彈奏之後，就可以吸引イーソス們，和他們見面。不過到底要如何才能找到全部的樂器呢？所以趕快追上詩人，去向他問個明白吧！



▲統一ヤウダ的目標就是浮遊城的攻略，而イーソス就是其中的關鍵。



▲チカパ山不但險峻，而且又有許多怪物，要小心攀登！

▲◀只要找到5個樂器，在這個山頂演奏，就可以引來イーソス，而且它們會成為伙伴幫助你。

為了和イーソス見面要收集5種樂器!!

除了ネレイド之外，另外還有一位夢幻伙伴！他就是住在ヤウダ東方チカパ山的鳥人イーソス，他很喜歡音色優美的音樂，所以只要讓他聽到名曲，說不定就成為你的伙伴喲！

5個樂器全部都在這裡！

從在ユウヤン得到情報之中，你可以知道詩人向北方前進了，所以便趕快向北方的ムリエ前進，但是卻找不到詩人的行蹤。於是你便只有循著詩人的腳步，回頭一個個找這些樂器了。而且由於它們可能會藏在迷宮寶箱中，所以你一定要回頭，依照順序一步一步地慢慢找喲！

詩人荷蘭（ホルン）





◀在滿月亭2樓的桌邊調查，就可以拿到ホルン。

詩人福爾德（フルート）

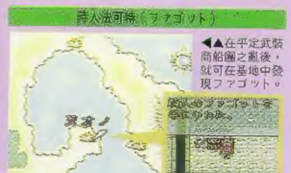


◀▼在サイゴ族村聽到情報後，就可到洞穴深處拿到フルート。

詩人可加（コンガ）


◀▼在白アリ的巢穴中，你就可以發現遺落的ユンガ。

詩人法可[illegible]（ファゴット）


◀▲在平定武裝商船團之亂後，就可在基地中發現ファゴット。

詩人吉達（ギター）


◀▼只要你到沙拉曼達的書庫，就可找到遺落的ギター。

復活邪神II①完全攻略本(冒險引導)

以下的各問題請在附卡的適當位置上填寫；有了您的合作，才能使我們的下一本書變得更好！

(1)你現在的職業是：①小學生 ②國(初)中生 ③高中生 ④專科生 ⑤大學生 ⑥上班族 ⑦自由業 ⑧其他
(2)最喜歡的遊戲類型：①RPG ②SLG ③STG ④ACT ⑤AVG ⑥PZG ⑦TBG ⑧SPG
(3)請問您玩遊戲的態度是：①速戰速決 ②儘量找時間玩 ③有時間才玩 ④細細品味 ⑤看遊戲
(4)請問您選擇遊戲的考慮因素是：①遊戲種類 ②價格 ③製作廠商 ④內容 ⑤雜誌消息 ⑥經人介紹 ⑦店頭展示（可複選）
(5)每月零用錢：①1000元或以下 ②1000～2000元 ③2000～3000元 ④3000～4000元 ⑤4000～5000元 ⑥6000元以上。
(6)擁有主機：①FC ②SFC ③GB ④MD ⑤MD.CD ⑥GAME GEAR ⑦PC-E ⑧PC-CD ⑨PC-SCD ⑩G.T ⑪SNK ⑫IBM.PC ⑬PC-9801
(7)請問本書是在何處購買的？①電視遊樂器專賣店 ②書店 ③統一超級商店 ④其他
(8)您是如何知道本書的？①雜誌、報導・攻略月刊 ②店頭看到 ③朋友相報 ④其他
(9)請問還有那些遊戲需要我們爲您製作攻略本？（請註明機種）
(10)請對本書提出您的改善建議，供我們下一次製作的參考。謝謝！

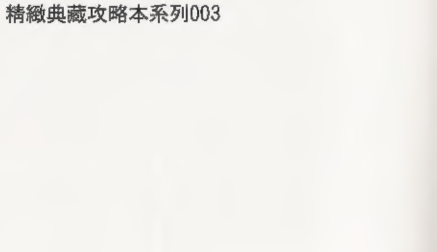
復活邪神II①完全攻略本(冒險引導)

尖端出版有限公司・精編典藏攻略本系列003

負責人：黃鎮隆
發行人：陳希芳
總編輯：陳希芳
製作：尖端出版有限公司／電玩編輯部
電腦排版：楊惠理、林明月、張淑蓉、張淑貞
行政管理：廖仕[illegible]
國際版權：許麗容
行銷：葛麗英
廣告專員：駱英毅
[illegible]管：洪宗炫、蔡崇業、郭淑熙
印務：陳嘉祥、廖美淑、楊雅惠
社址：新店市復興路45號4樓
電話：(02)218-1582（代表線）
FAX：(02)218-2046
總經銷：農學股份有限公司(農學社)
地址：新店市寶橋路235巷6弄6號2F
服務專線：(02)917-8022
印刷：[illegible]股份有限公司
地址：台北縣板橋市大觀路2段[illegible]號
法律顧問：北辰著作權事務所 蕭雄淋律師
地址：台北市羅斯福路2段105號9樓
劃撥帳號：05622663
帳戶：尖端出版有限公司
售價：220元
1994年2月初版發行
1994年4月一版4刷
Romancing Sa-Ga2 KOUJAGU GUIDE

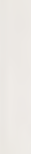
Original edition first published in 1993 by NTT PUBLISHING CO.,LTD；
Chinese edition first published in 1994 by SHARP POINT PUBLISHING CO,LTD.
本書由日本 SQUARE N.T.T 授權出版
新聞局登記版台業字第 2680 號

書號：00199803

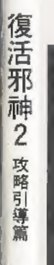


精緻典藏攻略本系列003

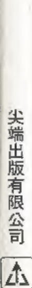
電視遊樂雜誌社　監製　尖端出版有限公司　出版　定價：200元

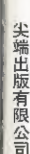


精緻典藏攻略本系列003



復活邪神2 攻略引導篇





尖端出版有限公司

精緻典藏攻略本系列003



攻略引導篇

電視遊樂雜誌社 監製　尖端出版有限公司 出版



書號：00199803
電視遊樂雜誌社　監製　尖端出版有限公司　出版　定價：200元
精緻典藏攻略本系列003
復活邪神2 攻略引導篇
尖端出版有限公司
精緻典藏攻略本系列003
復活邪神
Romancing Sa.Ga
2
攻略引導篇
電視遊樂雜誌社 監製　尖端出版有限公司 出版